الجمهورية
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلساً

الاثنين ١٨ كانون الاول ١٩٨٩ م ـ ٢٠ جمادي الاولى ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٣٩٦ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

السيد الرئيس القائد صدام حسين يزور شعبة المأمون للحزب

الشباب ذخيرة الحاضر وضمانة المستقبل

■ حيثما تجددت سبل التصرف تحقيقاً لهدف ما تتجدد معها قدرة الابداع وتتطور ■

تحديات الحياة مستمرة ولن تنتهي

■ البعثي لا يمكن الا ان يحب الامة العربية ويحب شعبه ويحب ارض الوطن العربي وارض بلده ■

■ بغداد/واع : اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين على ان تحدي الحياة لن ينتهي .. لكن تحدي الاعداء يتوقف وقد ينتهي في مرحلة معينة كحالة مؤقتة .. بينما تحديات الحياة مستمرة اي بمعنى الحياة والانسان . الانسان كقائد فيها وهي كحالة معاكسة احيانا واحيانا مؤاتية بقدر جزئي . اي بقدر ما يصبح الانسان قادراً ان يكون قائداً فيها .

واضاف سيادته في حديثه خلال زيارته لشعبة المامون لحزب البعث العربي الاشتراكي صباح امس ان الملل يقود الى عدم الابداع . فحيثما تجددت سبل التصرف تحقيقا لهدف ما تتجدد معها قدرة الابداع وتتطور ايضا . لكن اذا ثبتت وسائل التعامل مع الهدف على وسائل بسيطة محددة قليلة . فان هامش الابداع سيكون بقدر هامش الوسائل او بما يتناسب مع هذا العدد القليل من الوسائل .

وقال سيادته . نحن كحزب وكمجتمع وكدولة نريد لكل انسان عندما توكل اليه مهمة ان ينجح فيها ونعينه على ان ينجح فيها . فكيف نستطيع ان نحقق اهداف الحزب في ترصين شخصية الطالب لان الطالب وهو يمارس عملية التحدي الاكبر في حياته الدراسية لتحقيق النجاح . فانه بالنتيجة انسان ضمن المجتمع . فإذا ما حقق النجاح ضمن المدرسة فحسب دون ان يكون شخصية الانسان الناضج المقتدر في المجتمع فقد لا يكون انسانا ناجحا .

■ نص حديث السيد الرئيس القائد ص٣ ■

■ وسائل الاعلام التونسية ■

العلاقات العراقية ـ التونسية لبنة مهمة لمستقبل عربي مشرق

■ تونس / واع . اولت وسائل الاعلام التونسية اهتماما كبيرا بالزيارة التي يقوم بها حاليا الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى بغداد .

فقد بثت وكالة الانباء التونسية التفاصيل الكاملة للاستقبال الرسمي للرئيس التونسي من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين . والتصريحين اللذين ادلى بهما الرئيسان في مطار صدام الدولي . وجولة المباحثات العراقية ـ التونسية .

وعرض التلفزيون التونسي في نشراته الاخبارية الليلة قبل الماضية من خلال بعثته الموفدة الى بغداد لقطات من استقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين للرئيس التونسي في المطار . وتفتيش سيادتيهما لحرس الشرف . وعزف السلامين الجمهوريين التونسي والعراقي .

وتناولت الاذاعة التونسية في جميع نشراتها الاخبارية التفاصيل الكاملة للزيارة . مشيدة بالروابط المتينة بين العراق وتونس . وتطورها في ظل قيادتي الرئيسين صدام حسين وزين العابدين بن علي .

وابرزت صحيفة (الحرية) على صدر صفحتها الاولى امس . وتحت عنوان بارز (زيارة الرئيس زين العابدين بن علي للعراق . نقطة تحول بارزة في مسار العلاقات الاخوية) جميع تفاصيل الزيارة معززة ذلك بصور لاستقبال وتصريحات ومحادثات السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس زين العابدين بن علي .

وقالت صحيفة الصحافة التونسية ان العلاقات العراقية ـ التونسية تتميز بالعراقة والتجذر . بحكم انتماء القطرين لحضارة واحدة وتاريخ مشترك وثقافة متجانسة .

ووصفت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس الروابط بين القطرين الشقيقين بانها متينة . واكدت مساندة تونس المطلقة للعراق في جهوده من اجل احلال السلام وتسوية النزاع مع ايران . والانقطاع للبناء والتعمير .

البقية على ص ١٥

■ اعتصام نسائي فلسطيني ■

أبطال الحجارة يتصدون لرصاص الصهاينة

■ الارض المحتلة/وكالات : هاجمت قوات صهيونية كبيرة امس المواطنين الفلسطينيين في مناطق متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقد استخدمت قوات الاحتلال الذخيرة الحية والرصاص المطاطي والمواد الكيمياوية ضد المواطنين الذين تصدوا للصهاينة بالحجارة والزجاجات الحارقة .

وافادت الانباء ان (٣٦) مواطنا فلسطينيا جرحوا خلال المصادمات العنيفة في مدن نابلس وطولكرم وجنين والخليل وبيت لحم وفي مخيمات جباليا والبريج والنصيرات .

وقالت ان الشبان الفلسطينيين نظموا مسيرة في شوارع نابلس رفعوا خلالها الاعلام الفلسطينية والشعارات المناهضة للاحتلال الصهيوني .

ونفذت النساء الفلسطينيات اعتصاما هو الثاني من نوعه في مقر الصليب الاحمر احتجاجا على ظروف اعتقال ابنائهن في السجون الصهيونية .

واعتقلت قوات الاحتلال التي فرضت حظر التجوال على بلدة بتير قرب بيت لحم ومخيم نور شمس بطولكرم . (٣٩) مواطنا فلسطينيا اثر إصابة (٧) جنود ومستوطنين صهاينة بجروح وتدمير واحراق عشر سيارات في مناطق مختلفة من الارض المحتلة .

وفي تطور لاحق ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان سلطات الاحتلال اعتقلت (٥٠) مواطن في مدينة رام الله المحتلة وفرضت حظر التجوال على المدينة .

وقالت الوكالة ان قرية بني نعيم قرب الخليل تخضع ومنذ تسعة ايام الى حظر

البقية على ص ١٥

■ شعار البصرة ومفتاح بوابتها الى الرئيس الضيف ■

الرئيس التونسي يزور مدينتي الفاو والبصرة

■ بغداد/واع : زار السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية . يرافقه السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء . امس . الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وادى الرئيس التونسي صلاة الشكر في جامع الفاو الكبير . مبتهلا الى الله جلت قدرته ان يتغمد شهداءنا الابرار بواسع رحمته . وان يكتب لامتنا العربية النصر في نضالها والنجاح في مسعاها .

واطلع ضيف العراق الكبير والوفد المرافق له خلال تجواله في مدينة الفاو على جانب من معالمها العمرانية . ودور العبادة فيها . التي انشئت بفترة قياسية . وفي اوسع حملة بناء يشهدها العراق في تاريخه المعاصر .

واستمع الرئيس التونسي والوفد المرافق له في نادي الفاو الثقافي والاجتماعي الى شرح مفصل عن عمليات رمضان مبارك وتحرير ارض الفاو الطاهرة .

كما زار السيد زين العابدين بن علي والوفد المرافق له مدينة المدن البصرة الباسلة

واطلع الرئيس التونسي على النصب التي اقيمت على ضفة شط العرب للشهداء من القادة العسكريين والامرين

البقية على ص ١٥






■ لبحث عدد من القضايا العربية والدولية ■

قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربي تبدأ اليوم

■ مسقط/وكالات يبدأ قادة الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربي قمتهم العاشرة في مسقط اليوم

وقد استكملت عمان جميع الاستعدادات لاستضافة القمة الخليجية .

وذكرت وكالة انباء الخليج في تقرير لها امس ان المسؤولين في مسقط يتطلعون الى ان يكون الاجتماع ناجحا بكل المقاييس في ظل اجواء التفاؤل وانتقال المنطقة الى مرحلة جديدة وهي على مشارف التسعينات

ووسط نشاط دبلوماسي عربي مكثف تشهده العاصمة العمانية . يعقد المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي اجتماعا امس لتحضير جدول اعمال القمة

ويضم جدول الاعمال العديد من المواضيع التي تهم دول المجلس وعددا من القضايا العربية والدولية

وتؤكد الدوائر الرسمية المهتمة بشؤون الخليج ان قمة مسقط تكتسب اهمية كبيرة وينتظر ان تخرج بخطوات جديدة لاسيما فيما يتعلق بالسلام في الخليج العربي والقضية الفلسطينية والازمة اللبنانية

وفيما يتعلق بقضية السلام واقراره بين العراق وايران . نسبت وكالة الانباء العمانية الى الامين العام للمجلس عبد الله بشارة قوله ان حالة اللاسلم واللاحرب لن تكون مرضية للمنطقة او للعالم

ونقلت وكالة رويتر عن السيد بشارة قوله ان هذه القضية ستكون موضوعا رئيسا في مباحثات المجلس

■ لايجاد حل شامل لاسرى الحرب ■

مباحثات رسمية بين العراق والصليب الاحمر

تجري حاليا في وزارة الخارجية مباحثات رسمية بين مسؤولين عراقيين واللجنة الدولية للصليب الاحمر حول امكانية ايجاد حل شامل لاسرى الحرب العراقية ـ الايرانية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان العراق يدرس الان مقترحات تقدم بها الجانب الايراني عن طريق السيد كنادنجر مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر بشأن اجراء تبادل للاسرى من المرضى والجرحى بين العراق وايران .

واوضح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية انه في حالة التوصل الى اتفاق رسمي موقع عليه من العراق وايران سيجرى تبادل لاسرى الحرب الجرحى والمرضى بين البلدين

واشار الى ان المباحثات الجارية حاليا مع مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر تناولت ضرورة اجراء تبادل شامل وكامل لجميع اسرى الحرب بين العراق وايران وبضمنهم المرضى والجرحى استنادا الى احكام البند (١١٨) من اتفاقية جنيف لعام (١٩٤٩) والخاصة باسرى الحرب

وجدد المصدر استعداد العراق والتزامه الكامل باجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب مع ايران بغض النظر عما ستؤول اليه نتيجة المفاوضات الجارية بين البلدين

وقال المصدر ان المباحثات تناولت ايضا تكليف السيد مساعد رئيس

البقية على ص ١٥

العقل العربي.. هل تعرفونه؟

■ مطاع صفدي ■
باريس

العقل العربي . هل تعرفونه . إسالوا صواريخ (العابد) عنه . العقل العربي يناشدكم ان تخلوا سبيله وان ترفعوا عن كاهله كل وصاياتكم . وايديولوجياتكم . وعقائدكم الجامدة . العقل العربي عندما نعيده حراً فانه وحده الكفيل بتاسيس حريتنا المبدعة . وانتاج نهضتنا الكاملة . والعقل العربي عندما نرجع اليه ثقتنا به . ونحكمه في مجريات حياتنا . يجنح هذه الحياة . ويحولها الى قوى الخير والإبداع والكرامة .

العقل العربي ما ان فاز برفعة حرية حقيقية في هذا الجزء من الوطن العربي المعذب حتى نقل العرب فجاة من عصر الفوانيس والشموع الى مجد الصواريخ المصافحة للنجوم . والعقل العربي ما ان دحر العدوان حتى راح يبني السلام في لحظته التاريخية والانسانية المعاصرة . ذلك ان الانسان العربي حرم من نعمة استخدام مواهبه عصورا طويلة . وما ان استفاق على حقيقة هذا الحرمان حتى دخل طوعا او كرها في حقبة المنع والاحباط . ولقد كانت سلسلة هزائمه العسكرية والسياسية الحديثة تهدف اساسا الى ان يفقد الانسان العربي قدرته على الايمان باي شيء . حتى بنفسه . وكان اليأس من الذات اخطر ما استطاع العدوان المستمر على امتنا ان يزرعه في اجيالها الصاعدة .

ان اسطورة الشعب غير المحارب . واسطورة الشعب غير المفكر . واسطورة الشعب المتهاون بتاريخه وكرامته هي المحصلة الخبيثة التي غذاها الاجنبي خارجنا . والاجنبي داخلنا . حتى صرنا ذلك الشعب المرشح دائما لكل اشكال العدوان والاستباحة والاذلال . وكانت هجمة التتر الاخيرة ذروة التصحير الذي اريد للعرب والعجم معا ان يستسلموا له . وان يتنازلوا عن حضارة الامس ونهضة اليوم والغد .

ان دحر الموجة التترية المعاصرة كان المنعطف لمولد العقل العربي متحررا من عقد الاتكال والوهم والتنازل المطرد عن الحقيقة والعدالة . ولقد انتظر هذا العقل نصرا واحدا حقيقيا حتى يعود لمزاولة صولاته وجولاته . كان يحتاج الى قاعدة الكرامة

البقية على ص ١٥

■ مبادرة للانسحاب العسكري من اوربا الشرقية ■

نواب الشعب يناقشون الغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي السوفيتي

■ موسكو/وكالات اعاد اناتولي لوكيانوف نائب رئيس الدولة السوفيتي طرح مسالة الدور القيادي للحزب الشيوعي على مجلس نواب الشعب بعد ان فشل النواب التقدميون في اخضاعها للمناقشة .

ودعا السيد لوكيانوف نواب الشعب الى البدء باصلاح الدستور . وقال انه يمكن اعادة النظر في اي بند دستوري وهذا يصح ايضا بالنسبة للمادة السادسة . وهي المادة التي تنص على الدور القيادي للحزب الشيوعي .

ولكن لوكيانوف صرح بقول ان هذه المادة لاتضع عراقيل امام اجراء انتخابات حرة وامام تعميق عملية نشر الديمقراطية في المجتمع

ويذكر ان الرئيس السوفيتي غورباتشوف كان قد اعترض في وقت سابق على مناقشة هذا الموضوع وقال ان هذا سابق لاوانه .

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية ان عدد القوانين التي يفترض انها تشكل قاعدة قانونية للاصلاحات الاقتصادية تبلغ ٣٠ قانونا ـ بيد انه لم تتم حتى لان سوى عملية تصويت حول قانون ايجار الاراضي والتعاونيات

وعلى صعيد اخر قالت وكالة الصحافة الفرنسية ان المراقبين السياسيين في موسكو فسروا اعلان نائب وزير الخارجية السوفيتي فلاديمير بتروفسكي يوم الجمعة الماضي عن رغبة الاتحاد السوفيتي في سحب قواته المتمركزة خارج البلاد وفي اوربا الشرقية بصورة خاصة بعزم القيادة السوفيتية على حث حلف شمالي الاطلسي على خفض قواته في اوربا

وقدر المسؤول السوفيتي قوات بلاده في الخارج بـ٦٢٧ الف رجل وهذه هي المرة الاولى التي يعلن فيها السوفيت عن حجم قواتهم في الخارج

■ علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني ■

اسم جديد للحزب الشيوعي الالماني الديمقراطي

■ برلين الشرقية/وكالات قرر الحزب الشيوعي الالماني الديمقراطي تغيير اسمه واستبداله باسم جديد هو حزب الاشتراكية الديمقراطية .

وقال زعيم الحزب جريجور جيسي ان الاسم الجديد اختير بحيث يناسب الذين يريدون الابتعاد عن الماضي الستاليني وان ياخذ في الاعتبار ايضا رغبة الاعضاء الذين لا يريدون التخلي عن كل ما يرتبط بالماضي

على صعيد اخر ذكر في برلين الشرقية ان المانيا الديمقراطية تعتزم حل جهاز امن الدولة واستبداله بوحدة مخابرات وفريق لمكافحة التخريب .

وتقول وكالة رويتر ان وزارة امن الدولة كانت في السابق جهازا للمراقبة يتغلغل في جميع ثنايا المجتمع ويضم نحو ٢٠ الف موظف ثابت وعددا اخر لا حصر له من المرشدين

وبشان مسالة الوحدة مع المانيا الاتحادية التقى الرئيس الالماني الاتحادي ريتشارد فون فايتسيكر في بوتسدام شرق المانيا الديمقراطية امس مع رئيس وزراء المانيا الديمقراطية هانس مودروف ورئيس مجلس الدولة مانفريد غيرلاخ وذلك خلال زيارته لمدينة بوتسدام بدعوة من الكنيسة البروتستانتية . ولم يذكر شيء عما دار في بحثه في اللقاء .

وعلى صعيد العلاقات الخارجية قال هانس مودروف رئيس وزراء المانيا الديمقراطية ان بلاده طلبت رسميا إقامة علاقات دبلوماسية مع ـ اسرائيل ـ .

واوضح مودروف قائلا لقد توجهنا رسميا بطلب الى ـ اسرائيل ـ لكي يتم البحث في إقامة علاقات دبلوماسية بين الطرفين واتمنى ان يكون رد ـ اسرائيل ـ ايجابيا .

أسباب عارضة

لاسباب فنية عارضة ستضطر جريدة الجمهورية الى الصدور بـ (١٢) صفحة بدلاً من (١٦) صفحة اعتبارا من هذا اليوم ولأيام عدة قادمة .

ولذا ستتقلص الخدمة الصحفية التي تقدمها لقرائها الكرام . فتغيب صفحات خاصة وزوايا . ولكن الجريدة ستعود الى وضعها الطبيعي بعد زوال الاسباب العارضة .. وما هي الا ايام باذن الله .

النظام السوري يستعد لمجزرة جديدة

■ يونس حسن ■

تستعد القوات السورية في لبنان لارتكاب مجزرة جديدة ضد الشعب الفلسطيني في المخيمات بجنوب لبنان تحت ذريعة كاذبة وملفقة واتهامات باطلة لا أساس لها من الصحة كعادة حكام دمشق في نسجها من اجل تسويغ ارتكابها .

ان الوجود السوري . عسكريا كان او سياسيا . في لبنان لم يعد مقبولا الان وفي الماضي . لاسيما من قبل الشعب اللبناني بعد ان تدخلت القوات السورية في الجزئيات وخصوصيات الشعب اللبناني . وبعد ان دفعوا الاخوة وابن الطائفة الواحدة للاقتتال فيما بينهم .

من هنا فليس من المستبعد ان يكون الهجوم الذي تعرض له مقر مخابرات حافظ اسد في منطقة الرميلة قرب مدينة صيدا جنوبي لبنان قد قام به اولئك الذين تعاون معهم النظام السوري حتى الامس القريب وانقلب عليهم . ويعتقد البعض ان اعوان النظام الايراني قاموا به .

ولكن اتهام النظام السوري انصب على منظمة التحرير الفلسطينية لاهداف باتت معروفة سلفا فهذا النظام لم يتمكن من اخضاع الشعب الفلسطيني لهيمنته على الرغم من قيام قواته باجتياح بعض المخيمات وتدمير منشآتها وقتل اعداد من ساكنيها ومحاصرة بعضها لاشهر عدة واغتيال ممثلي المنظمة فيها وقد بقيت المخيمات الفلسطينية ترفض سياسة الاحتواء والاعتداء والابادة التي يمارسها النظام السوري وتعلن عن ولائها المطلق لمنظمة التحرير الفلسطينية ضد سياسة الابتزاز السورية .

وفي الوقت الذي نفت فيه منظمة التحرير الفلسطينية اية علاقة لقواتها لما وقع ضد مقر المخابرات السورية . وطالبت اللجنة الثلاثية باجراء تحقيق للوصول الى حقيقة الفاعلين . فقد واصل النظام السوري تحشيد قواته ضد المخيمات الفلسطينية مستقدما الاسلحة الثقيلة والدبابات والمدرعات .

ان تحركا عربيا سريعا واجراء تحقيق كما طالبت منظمة التحرير الفلسطينية من شانه اسقاط الورقة من يد النظام السوري . تلك الورقة التي يخدم بموجبها الكيان الصهيوني والتساؤلات المطروحة هي : لماذا يصر النظام السوري على ركوب موجة الابادة ضد الشعب الفلسطيني ؟ والى متى يستمر في ذلك المنهج العدواني ؟ ولماذا التاخر في المواقف العربية المبدئية التي تقضي بايقاف حافظ اسد عن الاستمرار في تعريض الامن القومي العربي الى الخطر ؟!

هنا لابد من ذكر حقيقة ان النظام السوري اذا كان حريصا حقا على سلامة قواته . فما عليه الا الانسحاب من لبنان وترك هذا البلد لاهله ليقرروا مصيرهم بانفسهم . والا فان عمليات تصفيات الحساب بين اصحاب الصفقات والمراهنين لابد من ان تستمر .

ان النظام السوري يلجا بين الفينة والفينة الى عمليات عسكرية كبرى ضد الشعب الفلسطيني . وكلما تمكنت منظمة التحرير الفلسطينية من ولوج ساحات جديدة في العالم وتزايدت الاصوات المؤيدة لسياستها ضد الكيان الصهيوني . لاسيما وان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بدا في عشرات العواصم يستقبل استقبال الرؤساء وان دعوات جديدة وجهت له واخرى في الطريق . وهو ما يغيظ حاكم سورية

كما ان استمرار منظمة التحرير الفلسطينية في نهجها السياسي والعسكري وتاييد شعب الانتفاضة للمنظمة في سياستها . الى جانب رفض المنظمة للسياسة السورية الرامية الى مصادرة القرار الفلسطيني المستقل . يضاف الى المنغصات السورية التي تدفع بحاكم دمشق الى اللجوء الى استخدام القوة العسكرية ضد الشعب الفلسطيني في لبنان وسورية .

ان تحركا عربيا سريعا بات ملحا في اوج استعدادات سورية لارتكاب مجزرة جديدة ضد الشعب الفلسطيني في المخيمات في جنوبي لبنان . لادخار الدم العربي الذي اصبحت امتنا بامس الحاجة اليه ولقطع الطريق امام المؤامرة السورية - الصهيونية الاطراف .

ثم ان قرارا عربيا انفراديا وجماعيا يجب ان تفكر به كل دولة على حدة وعلى مستوى الجامعة بردع النظام السوري الذي كلما حمله الطيش يلجا الى استخدام السلاح ضد الشعب الفلسطيني .

ان قطع المساعدات وايقاف صرف القروض عن النظام السوري اصبح واجبا قوميا لضلوعه في المؤامرة الدموية التي تستهدف امتنا العربية وامنها القومي . كما ان على الدول العربية ان تطالب بديونها المترتبة على النظام السوري منذ اكثر من عشر سنوات ويرفض هذا النظام سداد المستحقات التي عليه منها .

ان حماقة حافظ اسد الجديدة اذا ما وقعت ونتمنى الا تقع وصمة عار جديدة بجبينه . وهي لايمكن ان تمر من دون اجراء قومي رادع .

■ مقال تحليلي ■ خلفيات مؤتمر باريس لتجديد الحوار العربي - الاوروبي

بعد تعثر دام عشر سنوات

التغيرات الايجابية في الوضع العربي

جددت الحوار

■ باريس - عدنان بدر ■

يربط بين اوربا والعرب تاريخ من التفاعلات المعقدة التي كان حوض البحر الابيض المتوسط مسرحا لاحداثها المتعاقبة . سواء كانت على شكل فتوحات وحروب وحملات غزو . ام كانت موجات حضارية وثقافات تفيض من هذا الجانب على الآخر او العكس . تبعا لتفاوت مستويات التقدم في حقب التاريخ المختلفة .

والحوار العربي - الاوربي . ماهو في الحقيقة إلا صيغة عصرية لهذه التفاعلات ومحاولة (تقنين) حديثة للعلاقات المعقدة في زمن طوعته المواصلات وقصرت مسافاته وزادت من وتيرة الاحتكاك والتفاعل بين القوى والجماعات الفاعلة والمتداخلة المصالح بمفاهيمها الحديثة بين جنباته .

لقد استيقظت اوربا على ضرورات هذا الحوار . مباشرة بعد حرب تشرين ١٩٧٣ والارتفاع الذي تلاها في اسعار النفط وبروز دور عربي كبير ومتجدد على مسرح العلاقات الاقتصادية الدولية . وبالذات مع الارتفاع شبه الصاروخي في حجم العائدات النفطية .

واذا كان الاوربيون قد راوا في هذا الحوار فرصة باهرة لفتح قنوات إعادة تدوير . البترو دولارات . من خلال ضخ اقصى ما يمكن من السلع الاستهلاكية في الاسواق العربية . فان الجانب العربي - رغم بعض التباينات في صفوفه - كان يجد في هذا الحوار فرصة ملائمة لاستدراك الفجوة الثقافية . التقنية الفاصلة بين الطرفين عن طريق ضمان نقل العلوم والتكنولوجيا المتقدمة . تماما كما كان يجد في اليقظة الاوربية على الاهمية العربية . فرصته لتصحيح الموقف الاوربي التاريخي من منطقتنا وتاسيس علاقة سياسية متوازنة بعد خلل كبير ومتماد حمل لنا الكثير من الاذى لاسيما في القرنين التاسع عشر والعشرين .. واول ما سعى اليه الجانب العربي في هذا المجال - وحقق فيه بعض النجاح - هو احداث تعديل . ولو جزئي . في الموقف الاوربي من الصراع العربي - الصهيوني

لكن هذا الحوار الذي شكلت المصالح الاقتصادية الانية دافعه الاول - وربما الوحيد - من الجانب الاوربي . تعرض منذ البداية لمجموعة من الضغوط المضادة .

اولا . الضغط الصهيوني الذي راى فيه . وفي احتمالات التفهم الاوربية الممكنة من ورائه . خطرا داهما على المشروع الصهيوني الذي هو في الاساس مشروع حكم الحركة الصهيونية للشرق كله باسم الغرب . وبالذات الغرب الاوربي الذي خلق هذه الحركة ورعاها ودعم عدوانها على بلادنا .

ثانيا : الضغط الامريكي الذي قاده وزير الخارجية الاسبق هنري كيسنجر . بهدفين

١ - دعم الموقف الصهيوني . وضمان الاستئثار الامريكي بمساعي التسوية التي كانت نشطة انذاك في عواصم المنطقة .

٢ - تصليب الموقف الغربي على صعيد الصراع من اجل الطاقة وبالذات وراء صيغة وكالة الطاقة الدولية . التي اشرف كيسنجر على تاسيسها كاحتكار استهلاكي عالمي يستطيع تنسيق سياساته في مواجهة الدول المصدرة للنفط ومنظمتها المعروفة . اوبك .

وبالفعل لم يستطع هذا الحوار ان يخطو خطوات عملية تذكر . فقد تناهشته العلل بين الضغوط الصهيونية والامريكية على اوربا وبين تفاعلات سلبية احدثت شروخا خطيرة في الجانب العربي . كان اهمها اتفاقات . كامب ديفيد . وما احدثته من اثار تدميرية في الموقف العربي . الذي كان قد تعرض قبل ذلك لانفجار الازمة اللبنانية ودخول القوات السورية الى لبنان . وما احدثه ذلك من شروخ مازال تشكل نزيفا رهيبا في الجسم العربي .

واذا كانت صيغة قمة بغداد ١٩٧٨ قد شكلت المحاولة الاكثر جدية لضمان حد ادنى فعال من الوحدة في الموقف العربي فان المصير الذي آلت اليه الاحداث الايرانية عام ١٩٧٩ . وما نجم عنها من عدوان على العراق والامة العربية . قد عطل مفعول تلك القمة وفتح على العرب حربا استنزافية وبل مصيرية . هددت وجودهم القومي كله طوال السنوات الثماني التالية .

ولم يجد العدو الصهيوني فرصة افضل من ذلك المناخ للمباشرة الفعلية في ممارسة الدور الذي كان دائما يطمح اليه وهو حكم المنطقة . فقام بغزوه للبنان عام ١٩٨٢ . فوصلت قواته الى بيروت واحتلت اول عاصمة عربية بعد القدس منذ قيام المشروع الصهيوني في فلسطين

ومما زاد في سلبية الموقف العربي وقوف بعض العرب الى جانب العدوان سواء على الجناح الشرقي للوطن العربي ام في لبنان .

لقد غيرت هذه الاحداث صورة العرب في العين الاوربية .

أ - تهاوت القدرات المادية العربية باساليب الانفاق التبذيرية التي جرى التعامل بواسطتها مع الثروة النفطية العربية .

ب - انهارت صورة الموقف التضامني الذي اعطى للعرب وزنا في الوضع الدولي .

ج - بدا حتى بعض العرب الفاعلين يشككون في الهوية القومية للامة خلال المواجهة مع الغزوين الايراني والصهيوني في آن واحد . بعضهم عن حسن نية والبعض الاخر عن سوء نية .. وكان من الطبيعي ان يساهم هذا التشكيك في تبديد المكانة العربية على الصعيد العالمي .. وبالذات في اعين الاوربيين .

في ظل هذه المعطيات كان من الطبيعي ان يشهد الحوار العربي - الاوربي انحسارا كبيرا دام اكثر من عشر سنوات . تردى خلالها في مطبات المماطلات والوعود والمواعيد الخالية من اي مضمون جدي .

■ صورة جديدة ومرحلة جديدة :

وبقي الامر على حاله الى ان بدات الاوضاع العربية بالتبدل وبدات تفرض معطيات جديدة على الوضع الدولي كله .. من ابرز هذه المعطيات :

■ الانتصار العراقي :

ليس فقط باعتباره غلبة عراقية في المنازلة مع ايران . بل قبل ذلك وبعده باعتباره إثباتا لرسوخ الحقيقة القومية العربية في هذا الوطن وعصيانها على مخطط التبديد الفارسي - الصهيوني - الطوائفي .!

■ ٢ - فشل الغزو الصهيوني :

في تحقيق اهدافه كامتحان لقدرة العدو على حكم المنطقة . فقد كان عجزها عن السيطرة على لبنان وحكمه خير دليل على عجزها على حكم المنطقة التي هي اوسع بكثير من لبنان واكبر قوى واغنى امكانيات .

■ ٣ - الانتفاضة الفلسطينية :

كتعبير عن ارادة شعب استطاع في ظروف العزلة الخانقة والاحتلال والمؤامرات العدوة و. الشقيقة . والمجازر والمحن الكبرى . ان يتمرد على كل هذه المعطيات ويقاتل بالحجارة والتضحيات اعتى جيوش المنطقة ويحطم كبرياءها ويفرض إرادته وحضوره على مستوى العالم كله .

لقد شكلت هذه المعطيات بدايات نهوض عربي جديد . وجد بعض معادلاته الواقعية من خلال مجلس التعاون الذي ضمت معظم البلدان العربية . في الوقت الذي كانت فيه اوربا خاصة . والعالم بصورة عامة . يبحث عن إطارات توحيد وتنسيق في زمن التكتلات الإقتصادية والبشرية والسياسية الكبرى .

هذا الواقع الجديد هو الذي فرض تجديد الحوار العربي - الاوربي لاسيما بعد ان قطع الجانب الاوربي نفسه شوطا كبيراً على طريق الوحدة الذي هو بذاته طريق الاستقلال النسبي للارادة في مواجهة الضغوطات الخارجية . وليس من قبيل المصادفة ابداً ان الرئيس فرانسوا ميتيران (وفرنسا عامة) الذي لعب الدور الرئيس في تعجيل خطى الوحدة الاوربية هو نفسه الذي لعب الدور الرئيس في تجديد الحوار مع الجانب العربي . وهكذا تم تحديد موعد المؤتمر الوزاري لهذا الحوار في باريس بالذات وفي ظل رئاسة فرنسا للسوق الاوربية المشتركة .

إن مراجعة هذه الظروف المحيطة بكلا الطرفين تكاد تؤكد ان هذه المرحلة من الحوار العربي - الاوربي ربما تكون المرحلة الاولى التي تتم في ظروف تكافؤ نسبي ووجود اهتمامات مشتركة اكثر من سعر النفط وضمان تدفق امداداته وتدوير عائداته ..

ففي مناخ التعاون الدولي الذي بدا يفرض سيطرته على العلاقات بين المعسكرين او بروز اليابان والحوض الباسيفيكي الى جانب الولايات المتحدة كقطبين رئيسن في الوضع الاقتصادي العالمي .. والتطورات الحاصلة في اوربا الشرقية . يصبح الحوار واللقاء بين جناحي حوض البحر الابيض المتوسط على اسس واقعية وعملية نوعا من الضرورة بالنسبة للطرفين وليس لطرف واحد .

لذلك يجد المتفائلون بهذا الحوار سواء في الجانب العربي او الجانب الاوربي مبررات كثيرة لتفاؤلهم .

١ - التحسن الملحوظ في الموقف الاوربي من القضية الفلسطينية .

٢ - اتساع مساحة المصلحة المشتركة في عملية تعاون كبيرة في مجالات العلوم والتكنولوجيا .

٣ - وجود آفاق واسعة للاستثمارات المتبادلة ..

٤ - خلق كتلة متوسطية قادرة على لعب دور بالغ الاهمية في التوازن العالمي على الصعد السياسية والاقتصادية والامنية كافة .

٥ - تعاون قاري في مجالات ذات نفع مشترك ومتبادل لمجالات التعاون البيئي .. حيث لا تستطيع اوربا ان تكون بمعزل عن الاضرار التي تلحق بالبيئة المتوسطية كلها .. وكذلك العكس صحيح .. ومثلها مجالات محاربة . تجار المخدرات . والجرائم و. الارهاب . . والتنسيق والتعاون في مجالات الهجرة والهجرة المضادة . وهجرة الادمغة والعمالة الرخيصة وغير ذلك .

ولذلك وجدنا ان مؤتمر باريس الذي ينعقد بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢١ قد شكل العديد من اللجان الفنية لدراسة التعاون في كل هذه المجالات .

ومما يزيد في اهمية هذا المؤتمر هو الرعاية المشتركة من قبل كل من الرئيس فرانسوا ميتيران رئيس الاسرة الاوربية حاليا والملك الحسن الثاني رئيس القمة العربية .

قالت الصحافة العالمية

■ الاوبزرفر البريطانية ■

تشيكوسلوفاكيا والطريق الى الديمقراطية

فرض على تشيكوسلوفاكيا على مدى السنوات العشرين الاخيرة ان ترضخ للمذلة تلو الاخرى في ظل نظام عرف نقطة الضعف لدى شعبه وهي عدم ميله للمقاومة الخطرة .

على ان التشيكيين يعون اسلوب الدجل الذي عوملوا به من قبل نظام فقدوا فيه الثقة . وهذه شهادة عامل من براغ : (لايمكنك ان تثق بهؤلاء الشيوعيين حتى عندما يعلنون تاريخ اليوم على التلفزيون) .

بالنسبة الى الجيل القديم من التشيكيين فان معجزة الاحداث الاخيرة ظهور جيل جديد من الطلاب حرروا انفسهم بجهودهم الخاصة من نظام التستر على الجريمة وازدراء الانسان . تقول لافتة علقت على تمثال القديس فنسلاس في براغ (ايها الاباء ساعدونا نحن ابناؤكم) والطريق امام هؤلاء الشبان قد مهد مسبقا على الرغم من ان القلة من الجيل الجديد يعي ذلك .

لقد تراكمت الضغوط على النظام العنيد تدريجيا خلال الشهور الاخيرة او حتى خلال السنوات الاخيرة .

وقد حذر علماء الاقتصاد التشيكيين من مغبة حدوث ازمات . حادة ولهذا لم يندهش احد عندما انضم اجرا الشبان الى حركة (المنتدى المدني) التي اسسها (فلكلاف هافل) مؤخرا .

في الواقع ان تشيكوسلوفاكيا كانت بناء على وشك الانهيار . وعلى مدى الاسابيع الماضية حدث تصدع في هذا البناء وانهارت بعض اركانه وتحطمت . وكان الطلاب هم الذين قاموا بتسديد الضربة العنيفة التي حطمت واجهة هذا المبنى المنهار .

في ١٧ تشرين الثاني الماضي عندما اجتمع الطلاب يلعقون جراحهم بعد ان فرقتهم الشرطة التشيكية بمختلف اساليب القمع لم تكن لديهم اية فكرة عما حدث لهم . على ان احد الموقعين على (ميثاق ٧٧) قال :

(ان بعض الرموز الوطنية الفعالة قد اندفعت الى ساحة الكفاح بدون اشارة من اي شخص) . وكان الطلاب قد تجمعوا في السابع والعشرين من تشرين الثاني في مقبرة (فسيهراد) احياء لذكرى (جان اوليتال) الذي استشهد عام ١٩٣٨ في اعقاب تظاهرات اندلعت احتجاجا على الاجتياح الهتلري للبلاد . وقد استخدمت الشرطة ايضا اساليب البطش لتفريق الحشد الكبير . ولم يعرف عدد الطلاب الذين اصيبوا بالاذى لان اكثرهم هرعوا الى بيوتهم ولم يعالجوا انفسهم في المستشفيات خوفا من اعتقالهم . الطلاب التشيكيون قد شرعوا السير على طريق الكفاح وبداوا يدركون انهم يقودون الحياة السياسية الجديدة .

وقد تحققت الخطوة الاولى على يد طلاب الجامعات الذين اضربوا مطالبين باجراء تحقيق في اثار انتهاكات الشرطة لحقوق الانسان .

وقد ايد هذا الاضراب وانضم اليه طلاب مسارح براغ كافة والهيئات التدريسية في الجامعات وهكذا لم يعد الطلاب وشبان تشيكوسلوفاكيا وحدهم في ساحة الكفاح فقد فتحت لهم امة بكاملها عايشت العذاب والمرارة فالتشيكيون احسوا بحاجتهم الى الشهداء . ذلك ان موقف التشيكيين يتبدل تماما عندما تسفك الدماء لان الدم ثمين . هؤلاء الطلاب الذين يعبرون عن عذابات امة كبتت طويلا . عبر كفاحهم الجريء . يشغلون مواقع متقدمة على درب القديسين والشهداء . وقد كان بطش الشرطة عام ١٩٦٧ هو الذي اشعل فتيل احداث ربيع براغ عام ١٩٦٨ .

لقد قرر ابناء الجيل الجديد في تشيكوسلوفاكيا ان يوقفوا انفسهم لقضية تحرير امتهم . هؤلاء الشبان الذين فرق الشيوعيون بينهم سابقا قد اصبحوا الان صوتا واحدا يطلقونه في وجه القمع والإستبداد .

وفي الفترة الإخيرة شهدت تحركاتهم نشاطات مكثفة بضمنها توزيع المنشورات وتعليق الملصقات التي تستنهض الهمم . لقد اكتشف هؤلاء الشبان ان هناك اياما اكثر اهمية من السنوات ولهذا رفعوا شعارهم القائل : (ان لم نضطلع نحن بالكفاح فمن يفعل ؟ واذا لم نفعل ذلك الان فمتى ؟) .

ملات شوارع براغ مؤخرا وحدات جديدة من (المليشيات) البغيضة .

فهل خطط النظام التشيكي القائم لاستخدام البطش البعض يقول ان تشيكوسلوفاكيا بلد يكره العنف والانقلابات العسكرية . ومع ذلك فان الخوف من تفاقم العنف اصبح ملموسا . فقد رفعت المعارضة شعارات تقول . (نكره العنف لكن الشعب التشيكي لا ترهبه الاشباح الوهمية) .

وتحظى حركات المعارضة واكبرها حركة (المنتدى المدني) بدعم معظم المنظمات والشركات حتى ان احد العمال الذي حمل الى الطلاب رسالة تاييد ودعم من احدى الشركات الانشائية الكبرى صرح بقوله .

(لقد كنت شيوعيا طوال عشرين عاما لكن فترة العصور الوسطى قد انتهت الان) .

قد لايعي الشبان التشيكيون والطلاب ان كفاحهم هذا لم يكن ممكنا بدون كفاح الالف رجل وامراة الذين وقعوا (ميثاق ٧٧) قبل (١٢) عاما . هؤلاء قد تعرضوا للاضطهاد والبطش والاعتقالات . لكنهم اصبحوا رمزا لما عبر عنه فاكلاف هافل مؤخرا بقوله . (تحيا ضمن الحقيقة) لقد عاش هؤلاء المناضلون في مناخات الياس يطلقون الحسرات بسبب نسف صرح الاخلاق الفاضلة من قبل بيروقراطيي الستالينية الجديدة . وفي الوقت نفسه لم يقدروا على تحريك امة رفضت السير في طريق الكفاح على عجل . البعض من هؤلاء المناضلين مثل عراب هافل الفيلسوف (جان باتوكا) قد توفوا والكثيرون اصبحوا كبارا في السن او مرضى . والبعض الاخر غادر البلاد بعد تردد . كما زج بالسجن اصغر اعضاء (ميثاق ٧٧) وهو الصحفي المناضل (بيتر اول) الذي قام بتعريف العالم الخارجي بحقيقة النظام التشيكي عندما اعلن ان طالبا قد قتل في مسيرة ١٧ تشرين الاول الماضي .

بالطبع مايزال الكفاح في مهده . ذلك ان اعضاء الحزب الجدد مايزالون من الوجوه القديمة . اما بعضهم مثل زعيم حزب براغ (ميروسلاف ستيبان) فقد بات عرضة للسخرية القاسية من شعب فقد الثقة بالمسؤولين . يبدو ان الزعماء الشيوعيين لايدركون حتى الان انهم خسروا ثقة الشعب . فهؤلاء الزعماء ايضا عاشوا طويلا في عزلة يحدقون في انفسهم عبر اكثر المرايا التي تشبعهم غرورا .

بالنسبة الى المعارضة فقد بدات الكفاح . ولعل المشهد المدهش لكل من الكسندر دوبتشك وفاكلاف هافل وهما يعانق احدهما الاخر بعد استقالة اعضاء المكتب السياسي لن يتكرر غالبا

فما يزال دوبتشك الرئيس التشيكي عام ١٩٦٨ يتحدث باللغة القديمة . على الرغم من ان الشخص العادي ينجذب لاسلوبه الانساني البسيط . اما هافل الذي لم يعتنق الشيوعية في يوم من الايام فهو ينادي من اجل الديمقراطية (الليبرالية) شأن معظم المعارضين الجدد في اوروبا الشرقية . ولكن امامه فرصة يبرهن فيها انه سياسي متمرس بقدر ماهو قوة فكرية واخلاقية لاتقهر .

في نهاية المطاف فان القرار الاخير هو لجمهور الشبان الذين يحتشدون يوميا في ساحة براغ الرئيسة . فالتشيكيون هم الامة الوحيدة في اوروبا الشرقية التي برهنت على مهارتها الديمقراطية خلال القرن الحالي ولهذا فان فرصتهم في تحقيق الديمقراطية مرة اخرى افضل من اي بلد اوروبي شرقي اخر . في محطة القطار الارضية ببراغ لافتات كثيرة رسمت عليها ورقة عملة قديمة تحمل صورة (ماسارك) . كما ان صورة هذا الرئيس المفكر تبدو في كل مكان .

ليست هناك امة اخرى ضمن الكتلة السوفيتية تمتلك زعيما ديمقراطيا تلتفت اليه مثل تشيكوسلوفاكيا فمن (هتلر) الى (هورثي) الهنغاري كانوا جميعا دكتاتوريين . لقد حاول هتلر ان يبيد اهل النخبة في الزنزانات التي اصبحت الان مقر وزارة التجارة . ولهذا يتسلح التشيكيون الان بيقظة هي بحد ذاتها مهارة ديمقراطية مفيدة .

كما يتضح في عبارة على ملصق تقول : (اذا تعلمنا الطيران كالعصافير والسباحة كالاسماك عندئذ نستطيع ان نتعلم العيش كالناس ليس كالابطال او الثوريين او الرومانتيكيين بل كالاشخاص العاديين) .



ترجمة : نجوى ابو غزالة

■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته الى شعبة المأمون لحزب البعث العربي الاشتراكي ■

■ الزمن الذي لا يشغل لابد ان يكون له منهج من جانب الحزب ■

الشباب ذخيرة الحاضر وضمانة المستقبل

■ بروز البعثيين في المجتمع مشروع ووديّ ■ العمل المنتج بحد ذاته يبني الشخصية ■

■ عملية التجديد بالصيغ والاساليب حالة مطلوبة مع ثبات الهدف ■



ان الحزبيين ، خاصة الانصار ، يعتبرون ان الحزب صار حالة روتينية ، حيث تعقد اجتماعات ، ويكون جدول اعمالها متشابها ، ومتكررا ولاشيء جديد فيه ، لا للتحدي ولا للترغيب . فاصبح بعضهم يقول ، لماذا نكرر الكلام فنجتمع ونذهب ونجيء ، حيث الدولة هي التي أصبحت تحقق اهداف الحزب ، وبما ان الحرب قد توقفت ، فليس هنالك تحد بمعنى الخطر الدائم ، الذي يستوجب حشد الهمة وحشد الامكانيات .

إذن ما هو المنهاج الذي تضعونه ، لكي تجددوا حياة الحزبيين بالترغيب وفتح ابواب جديدة لتحدي الحياة ، وليس تحدي الاعداء ، لأن تحدي الحياة لن ينتهي ، لكن تحدي الاعداء يتوقف ، وقد ينتهي في مرحلة معينة ، كحالة مؤقتة ، بينما تحديات الحياة مستمرة ، اي بمعنى الحياة والانسان ، الانسان كقائد فيها ، وهي كحالة معاكسة احيانا ، واحيانا مؤاتية بقدر جزئي ، أي مؤاتية بقدر ما يصبح الانسان قادرا على ان يكون قائدا فيها ، إذن ما هي عملية التجديد في مناهجكم ، وفي اجتماعاتكم ، وفي فعالياتكم الجماهيرية التي تجعل الحزبي لا يملّ من النشاطات الحزبية والجماهيرية ، وانما يجد فيها دائما ما هو جديد ليزيد قدرته بالفعل في الحياة كقائد فيها ؟

■ شخصية الناضج المقتدر ■

لناخذ موضوع الطلبة ، الطالب في حياته اليومية الاعتيادية ، اي اليوم من حياته عندما يرتبط بالسنة الدراسية . إنه يحس ويتصرف على اساس ان التحدي الاكبر الذي يواجهه ، هو ان ينجح ، اي ان يدرس ، فيفهم الدرس وينجح ، واي مداخلة من جانب الحزب من شانها ان تضعف قدرته على الفعل تحقيقا لهذا الهدف يتضايق منها تماما . ونحن كحزب وكمجتمع وكدولة نريد لكل انسان عندما توكل اليه مهمة ان ينجح فيها ، ونعينه على ان ينجح فيها . فكيف نستطيع ان نحقق اهداف الحزب في ترصين شخصية الطالب ؟ لأن الطالب وهو يمارس عملية التحدي الاكبر في حياته الدراسية لتحقيق النجاح . فانه بالنتيجة انسان ضمن المجتمع . فإذا ما حقق النجاح ضمن المدرسة فحسب ، دون ان يكون شخصية الانسان الناضج المقتدر في المجتمع ، فقد لا يكون انسانا ناجحا في المجتمع ، فهو نجح في المدرسة لكنه قد لا ينجح في المجتمع .

■ سؤال لا يتوقف ■

إذن طبقا لهذا المفهوم يجب ان نواكب الطالب لنجعل مبادىء الحزب تتشرب فيه ، ويتيقن منها ، ثم يؤمن بها ، تمهيدا لاعداد شخصيته كانسان نافع وقائد في المجتمع . لكن هذا البرنامج دقيق ، ما لم تحكم صوره واساليبه وتوقيتاته وطرق التصرف فيه . فقد يعاكس المنهج الدراسي ويبدا الطالب يشعر نفسيا بان الحزب يبعده عن واجبه الاساسي الموكل اليه في هذه المرحلة ، وهو ان ينجح . إذن يجب ان يكون امامكم دائما سؤال لا يتوقف ، هو كيف نوازن بين خطوات لابد منها لتكوين الطالب وتهيئته كانسان ناجح وقيادي في المجتمع في مرحلة الدراسة بقدر ، وفي مرحلة ما بعد الدراسة بنطاق اوسع . وفي نفس الوقت لا نجعل هذا ياخذ من حصة الزمن الذي يفترض ان يخصصه الطالب للدراسة .

■ ضرورة وضوح الهدف ■

واضح بالنسبة لي اننا اعطينا لاكفا رفاقنا واجب متابعة الشؤون التنظيمية للطلبة ، فانا لا اتحدث عمن هو الافضل ، وانما اتحدث عن المنهج .. لان الضابط خلال القتال حتى لو كان افضل العسكريين ضمن وحدته اذا لم يكن ، ليس فقط الهدف واضحا امامه وانما ان تكون الوسائل مناسبة للهدف ضمن زمان ومكان المعركة مع حسابات توازن القوى او ارجحيتها ضمن اللحظة فانه سيفشل . فانتم وان خصصتم رفاقا جيدين ، ولكن الذي اريد ان تدخلوه في الحساب هو هذه الموازنة ، كيف تجعلون الطالب دائما عندما ياتي الى الاجتماع الحزبي وفي وضع نفسي لا يجد ان الاجتماع الحزبي كما لو كان ثقلا على كاهله ، او حالة معرقلة تمنعه من ان يحقق اهدافه الدراسية لانها التحدي الاكبر ، ونحن نقول انها التحدي الاكبر .

إذن هذا هو الموضوع . فانا اريد ان تبحثوا عن ما هي الوسائل الاجدى ، وطريقة التصرف التي تجعل الطالب وهو يمارس دوره في النجاح في التحدي الاكبر الذي هو النجاح في الدراسة . ايضا يمارس واجباته ويساعدنا في عملية التكوين الانساني بما يجعله عضوا نافعا ، بل وعضوا قياديا في المجتمع ، سواء كان على هامش مرحلة الدراسة بين زملائه ، وداخل الحي الذي يسكنه او بعد الانتهاء من الدراسة كعنصر نشيط في المجتمع ، هذا ما نريده .. ثم ان الطلاب وخاصة في مرحلة الثانوية هم في مرحلة المراهقة ، والدراسة تشغل القسم الاكبر من طاقاتهم ، ولكن يبقى لدى الطالب هامش من الطاقة يفتش فيه عن عملية تحد ، فاحيانا تراه يشاكس اهله في البيت او يشاكس جيرانه ، او يشاكس حتى مدرسته تحت الشعور بوجود الطاقة الفائضة غير المستثمرة ، او غير الموجهة ، ومطلوب من الحزب ان يدخل على هذه الطاقة ، اي ان المطلوب من الحزب ان يدخل على هذا المفهوم .. لا يدخل كثقل ضاغط لياخذ من الزمن الذي يمارس فيه الطالب واجبات الدراسة ، وانما يتدخل على الزمن الفائض على الدراسة ، الذي يكون الطالب نفسه متضايقا منه ويفتش عن حالة يشغل بها وقته . وهذه العملية تحتاج الى عقل عالم وريشة فنان ، لكي ندخل المدخل الصحيح بالضبط في الزمن والجانب النفسي والتصرف المبرمج .

■ رغبة في البروز ■

في هذه المرحلة من حياة الانسان على سبيل المثال . والطلبة في مقدمتهم لكونهم ضمن مرحلة المراهقة وخاصة طلاب الاعدادية وبعض طلاب المتوسطة . في هذه المرحلة يرغب الطالب بان يبرز ، وان يعرف ، وان يتميز ، ويرغب ان يرتفع درجة فوق الحال الذي هو فيه .

اذن مطلوب ان نضع هذا في الحساب لندخل عليه ، اي عندما يثقف الحزب الطالب ويكونه تكوينا صحيحا ، فعندما تدور مناقشة عامة في المدرسة ويبدا هؤلاء الطلاب البعثيون يبرزون دون غيرهم بروزا مشروعا ووديا في ثقافتهم وشخصيتهم وتكوينهم امام الطلبة فان هذا بحد ذاته يستهوي الطالب لانه دائما يجد في الحزب ما يجعله في هذه المكانة الرفيعة طالما انه قد وضع عن طريق الحزب في هذه المكانة الرفيعة ليس قسرا . وانما بطريقة انسانية وديمقراطية صحيحة ومشروعة .

واريد ان اسالكم ، هل منهجكم الحزبي خلال تسعة اشهر الدراسة يختلف عن منهجكم الحزبي في العطلة الصيفية تجاه الطلاب ام انه حالة واحدة ، اي كليشة واحدة ومختومة ، الاجتماعات ، نوع الاجتماعات ، نوع الموضوعات ، طريقة الاجتماع وادارة الجلسات ، مكان الاجتماع ، هو نفسه باستمرار في ظروف الدراسة وفي ظروف العطلة الصيفية ؟ وما دام الامر هكذا فانني الان اريد من الحزب ككل وليس منكم فقط شعبة المامون ، ان لاينسى ان فترة العطلة الصيفية هي فترة الفراغ الكامل للطالب ، الا من يجد ان هناك فائدة في ان يعمل عملا معينا منتجا ، كعامل باجر يومي ، او يعمل مع اهله في العطلة الصيفية في مزرعة ، او في معمل ان كان لديهم معمل ، او غير ذلك .

■ بناء الشخصية المتوازنة ■

فعندما يكون الطالب معتادا خلال تسعة شهور من الدراسة وضغط الدراسة ، والى جانبها يشغل الحزب جانبا من الفراغ الجزئي الذي يبقى عنده ، وعندما يكون الطالب معتادا على ان فراغه مملوء بشكل كامل مع ظروف الدراسة ثم فجاة تصبح امامه ثلاثة اشهر كاملة بدون عمل مع هامش بسيط هو نفس المنهاج الذي كان يرافق دراسته يتكرر فيما يتعلق بواجباته الحزبية .. وقبل قليل وصفنا شعور الطالب في هذه المرحلة مرحلة المراهقة ، اذن يمكن ان تستهويه امور قد لاتكون هي المسائل المطلوب ان تستهويه لتبني شخصيته المتوازنة كما ينبغي ، اذن بضوء هذا يفترض ان يستعين الحزب بلجنة او لجان من التربويين ، معلمين ومدرسين ، وحزبيين ، ليعيدوا تكييف المنهج الحزبي في ظروف العطلة الصيفية وان لا يبقوه على ما كان عليه ، مع ملاحظة ان هذا المنهج هو للطلاب الذين ليس لديهم عمل منتج .

■ طلاب يمارسون العمل المنتج ■

اما الطلاب الذين يمارسون عملا منتجا فان هذا بحد ذاته يبني الشخصية لان الطالب عندما ينصرف من المدرسة ليساعد اهله في الحقل فان هذا بناء صحيح للشخصية ، وعندما ينصرف من الحقل ليساعد اهله في المعمل ، فان هذا بناء صحيح للشخصية ، او عندما يقرر ان يعمل كعامل باجور لدى الغير ليكون لديه مصروف شخصي في ظروف الدراسة او ليعاون اهله في ما يكسب ، فهو عمل صحيح لبناء الشخصية ، ولا يجب ايضا ان يتعارض منهجنا مع هذه الحالات . لذا

نقول ان لهذه الحالات حالها ، وللحالات الاخرى التي يكون فيها كامل الزخم لدى الطالب غير مستغل يجب ان نعيد النظر في منهجنا ونضع له منهجا خاصا بحيث ان الذي فاته في عملية الاعداد بالجانب الحزبي في ظروف الدراسة نعوضه في ظروف العطلة الصيفية ، بالاضافة الى منهج اخر لاشغال الفراغ لكي لا يشعر الطالب بوجود الفراغ الذي يبعده عن المنهج الصحيح الذي نريده لبناء شخصيته .. هناك منهج للتدريب قد أعيد النظر به بموجب تعليمات معروفة ولكني اتحدث عن الزمن الذي لا يشغل ، وهذا الزمن الذي لا يشغل لابد ان يكون له منهج من جانب الحزب . فلا يجوز للحزب ان يستمر بنفس المنهج الذي يدخل به على هامش الزمن غير المملوء من جانب الطالب في الحياة الدراسية . عندما يصبح كل الزمن غير مملوء امام الطالب في ظروف العطلة الصيفية . هذا الذي اريد ان يعاد النظر بـه ، اي ان عملية التجديد بالصيغ والاساليب حالة مطلوبة مع ثبات الهدف .

■ برامج الشباب ■

ننتقل الى موضوع اخر لكي لانظل فقط في ركن الشباب ، فهذا دائما يظل موضوعا حيويا ولا يتوقف عنده البحث في اطار زمن محدد ، وانما يستمر مع الزمن . لكن اريد ان انبه الى نقطة قبل ان اغادر موضوع الشباب ، فاللجنة التي تضع البرامج لكل هذه الفعاليات ، اذا شاب البرنامج واحدا فسيجد الشباب مللاً في هذا البرنامج ، اي لايجوز عندما يذهب الى البيت ان يجد نفس الصيغ التي كان يتعامل بها في الحزب ولا عندما يذهب الى الفرقة يعيش تحت نفس الجو التفصيلي وليس الجو العام . فالجو العام موجود والقيم الاساسية العليا محترمة ، وضوابط العمل موجودة سواء كنا في الحزب ، او كنا في المجتمع ، او في البيت او في الدائرة ، ولكن اقصد في التفاصيل ، ففي التفاصيل يحتاج الانسان الى تنوع ، يحتاج عندما يذهب الى البيت ان يعدد قائمة طويلة بان حياته هنا تختلف عنها وهو في الفرقة الحزبية ليجد في هذا الفرق او هذا التغيير ما يجدد شعوره او حالته النفسية وحالته الفكرية ، وعندما يذهب الى نقابات العمال ينبغي ان يشعر في بعض التفاصيل بان حياته تختلف عن الحال فيما لو جاء ضمن خلية حزبية في المنطقة ، لكن كل هذه تكمل بعضها لاستخراج الصورة النهائية المرتبطة بالهدف . اذن فهذه اللجنة التي ستقوم بواجب وضع البرنامج الموحد والتنسيق بين الفعاليات عليها ان تنتبه لهذا الموضوع ، اي ان لاتاخذ (كليشة) واحدة وتختمها بما يحدث مللا ، والملل يقود الى عدم الابداع ، فحيثما تجددت سبل التصرف تحقيقا لهدف ما تتجدد معها قدرة الابداع وتتطور ايضا ، لكن اذا ما ثبتت وسائل التعامل مع الهدف على وسائل بسيطة محددة قليلة فان هامش الابداع سيكون بقدر هامش الوسائل ، او بما يتناسب مع هذا العدد القليل من الوسائل ، وهذه من الاسباب التي ولدت الملل في المجتمع الشيوعي . ثبات الوسائل الى الحد الذي تكاد ان تكون كثبات المبادىء العامة او الاهداف العامة ، فعندما تثبت الوسائل دون عملية تغيير وتجديد لتكون بمستوى الاهداف العامة تقتل الحياة ، لان الابداع يقتل او يقل ، ويكون هامشيا .

ننتقل الان الى فئة الحزبيين غير الطلاب ، وغير طلاب حزبيين الذين كان الحديث يتركز عليهم تقريبا ، وان كان هذا الحديث يشمل كل الطلاب ، لكن جانبا منه يشمل طلاب الثانوية على وجه التخصيص .

■ املاء وقت الفراغ ■

لنناقش فئة الحزبيين غير الطلاب ونرى هل ان برنامجنا لكل الحالة التعبيرية عن دور الحزبي في الحزب وفي الحياة مماثلة للمتقاعد كالموظف لدينا في الحزب ، ام ان هنالك اختلافات ، على ضوء هذه الحقيقة ، وهي ان لدينا متقاعدين ، ولدينا موظفين ، فهل في برنامجنا مفردات خصوصيات صغيرة للمتقاعدين ، ام ان الكل بحالة واحدة ؟ فاذا كان الكل بحالة واحدة ، فان هذا الموضوع يستحق ان يدرس قبل الكل ، لان المتقاعد هو الاخر وخاصة في عمر معين قد يتكون لديه نوع من الفراغ الذي يمكن الاستفادة منه لايتوفر مثله لدى الموظف .

وقبل ان اغادر موضوع الطلبة والشباب ، اقول ان من المسائل التي علينا ان نفكر بها كحزب هي ان نكون قريبين ليس حزبيا في اطار المبادىء العامة او التنظيم العام من نفسية الطالب ، وانما ان يشعر ان الكبير منا بفارق بسيط بين عمره وعمر الطالب هو الاخ الاكبر ، والكبير بفارق كالذي بينه وبين ابيه يشعر بانه مثل ابيه بالاضافة الى انه رفيقه ، فجانب من هذا الموضوع هو ان الطالب او بعض الطلاب الذين ليست لدى اهلهم امكانية ولابد انكم تعرفون ان كثيراً من الطلاب الان يعتمدون بحالة رديفة لامكانياتهم على المدرسين بعد الدوام ، او ما يسمى بالمدرس الخصوصي ، فيجوز ان بعض المدرسين او المعلمين باختصاصات معينة موجود منهم في الحزب ، وهم متقاعدون ، او بالخدمة لكن غير لامعين بحيث يطلبون كمدرسين خصوصيين ، فحذار ان تجبروا مدرسين لامعين يعتاشون من دراستهم الخصوصية ليدرسوا الطلاب الحزبيين بدون اجر ، في الدورات التي تفتحونها ... فاحترزوا من هذا ولا تعملوه ..

لان هذا المدرس ايضا يريد ان يعيش هو وعائلته ، وطالما بعد الدوام ، وهو قائم بواجباته بعد الدراسة فهذه المسالة يقدرها مدير المدرسة حين يراه قائما بواجباته داخل المدرسة ويعطي الدرس بصورة صحيحة ، فيمكنه ان يملأ وقت فراغه بعد الدوام ، فلا تذهبوا لتقولوا له بالاطار المبدئي البعثي ، يجب ان تاتي لتدرس الطلاب الحزبيين بدون اجر ، لانكم في هذه الحالة تحرمونه وعائلته من مورد وضع حسابه ضمن دخله الشهري او السنوي ، لكني اقصد الحزبيين المتقاعدين ، الذين ليست لديهم دروس خصوصية ، حتى لو لم يكن مدرسا ، فبعض الاختصاصات يمكن ان يدرسها ، احد المتقاعدين كان يعمل في مجال الصناعات الكيمياوية وهو كيمياوي ، فيمكنه ان يدرس الكيمياء والاخر فيزياوي ، يمكنه ان يدرس الفيزياء ، حتى لو كان هو بالاساس ليس مدرسا ، وقد لا يفيد مثل المدرس تماما بالاختصاص لكنه اذا افاد الطالب بنسبة ٧٠٪ يكون الطالب مرتاحا .. وقد يكون بعض الحزبيين غير مدرسين وغير اختصاصيين ، لكن من مستوى معين في الدراسة يستطيع ان يدرس التاريخ ، او يدرس الجغرافية ويستطيع ان يدرس الاجتماعيات واموراً معينة من بين الحزبيين الاعتياديين المثقفين ، إذن اذا استطعتم ان تعدوا برنامجا تقتربون به بنفس الصيغة التي يحس فيها الطالب انك رفيقه ، وفي الوقت نفسه اخوه الاكبر ، لانك ترعاه بالدراسة مثلما تقدم له برنامج الحزب لتصقل شخصيته وتعده كقائد في المجتمع فايضا تريده ان ينجح في الدراسة ، والدليل على هذا هو انك تاتي لتدرسه وتفتح صفا خاصا لتدريس الطلاب . وراعوا بالنسبة للطالبات ان لا يكون الزمن ليلا فيتاخرن ، وطبعا برضاهن ، فالمسالة مطروحة عليهم برغبتهن ، فلا يتاخرن ويكون المدرسون من عمر معين من الرجال ، ويفضل ان يكون مدرسو الطالبات من بين النساء ، إلا اذا وجدتم ان بعضهم يستغني عن الدراسة فالمسالة اختيارية بالنسبة للطلاب والطالبات ، لكن هذه

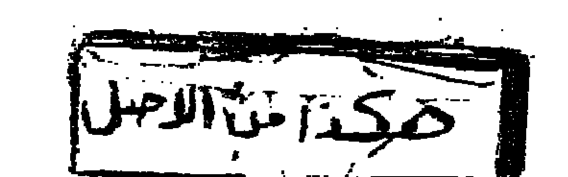
المسالة قد تساعدهم ، خاصة الذين اباؤهم من ذوي الدخل المحدود ، وغير قادرين على ان يخصصوا لهم مدرسين خصوصيين ، وهم يرغبون بالتفوق ، ولديهم امكانية التفوق ، فعندما يجدون الحزب يرعاهم بهذا المستوى فسيغدو الحزب مشوقا لهم في برنامجه فادرسوا امكانية ان يقوم الحزب بهذا الواجب دون ان يكون على حساب الواجبات الأخرى ، لكن ضعوا في بالكم ان الشباب هم ذخيرة الحاضر وضمانة المستقبل .

■ كيف يفكرون ؟ ■

بالنسبة لنا وتحت كل الظروف السهلة او الصعبة يجب ان لا ننسى الله ، والشعب ، والحزب والبعثي لا يمكن إلا ان يحب الأمة العربية ويحب شعبه ويحب ارض الوطن العربي وارض بلده ، فلابد ان يكون البعثي هكذا ، وعندما لا يكون هكذا لا يكون بعثيا .

ان لدي رغبة ان التقي بحلقات انصار وخلايا اعضاء لارى كيف يفكرون وكيف يديرون الاجتماعات وكيف يتصرفون ، لان هذه تجدد الشباب وتعيدنا الى ايام زمان حين كنا ندير الحلقات الحزبية على المستويات البسيطة ..

ملغه ا تحـ الا لكا الدفلق ..



المجلس الوطني يواصل جلساته ضمن دورته الخريفية

كتب ـ عدنان العامري :

واصل المجلس الوطني جلسة علنية صباح امس برئاسة السيد سالم عزيز نائب رئيس المجلس الوطني . لإكمال مناقشة توصيات ومقترحات لجنة تفتيش دار الثورة للطباعة والنشر .

وبعد مناقشات مستفيضة . اقر السادة الاعضاء عدداً من المقترحات والتوصيات بهدف الارتقاء بمستوى مهام ودور دار الثورة في مجمل العملية الاعلامية والصحفية .

وبعد تلاوة تقرير اللجنة التفتيشية المؤلفة من الاعضاء (يعمر حسن سلطان . وعلي نافع شكوري . ود . عماد عبدالسلام) .. تحدث السيد حميد سعيد رئيس مجلس ادارة دار الثورة ورئيس التحرير بقوله :

ان ما تضمنه التقرير من اراء وملاحظات هي مطالبنا نحن . وقد أحسست وانا استمع الى ما ورد في التقرير بانه يتحدث باسم جميع العاملين في دار الثورة .

واثنى على الجهود المبذولة في التوصل الى الملاحظات القيمة التي جاءت بها اللجنة .

هذا واشارت اللجنة في تقريرها الى روح الحماس وعشق العمل والمبدئية العالية عند العاملين في الدار التي كانت وراء تحقيق الكثير من الاعمال .

كما اشارت الى بعض المعوقات التي تعترض سير العمل ..

المقترحات والتوصيات

ناقش السادة الاعضاء (٢١) فقرة . لابداء ملاحظاتهم بشأنها بعد تم الاستئناس براي السيد حميد سعيد وراي اللجنة التفتيشية للتوصل الى الصيغة النهائية والموافقة عليها او حذفها .

ثم تحدث السادة (رحيم هادي الشمخي . وفوزي الشهداني . وعصام حويش . ونعمة عنون . وبشير الغزالي . وعامر محمود ناجي . وعامرة محمد ناجي . وعلي تركي . ونورية عبدالرحيم . واحمد النعيمي) وابدوا وجهات نظرهم بشأن الفقرتين (١) و(٢) . وتم الاخذ بمقترح السيد بشير حمود الغزالي الذي جاء على النحو الآتي

ـ الاستفادة من خريجي قسم الاعلام الذين يمتلكون امكانات صحفية ومواهب اعلامية واستقطابهم للعمل في الجريدة .

ـ زيادة كفاءة العاملين بدار الثورة عن طريق اشراكهم بالدورات التدريبية داخل القطر وخارجه .

وبهذا المقترح الذي حصل على تأييد وتصويت السادة اعضاء المجلس تم حذف الفقرتين الاولى والثانية التي تضمنها التقرير .

كما حصلت الموافقة على ابقاء الفقرة (٣) كما وردت في راي اللجنة التي نصت على (تعيين مراسلين محليين في المحافظات تختارهم الدار بنفسها بغية تقديم صورة حقيقية لما يجري في المحافظات) .

ومن بين السادة الاعضاء الذين قدموا مقترحاتهم بشأن الفقرة (عطية داخل حمادي . ونجاة شكر محمود . وعدنان دواح . واكرم شجاع) الذين منهم من راى ضرورة حذفها والاخر راى دمجها بالفقرة (٤) التي لم تحصل الموافقة عليها والتي نصت على

(تعيين مراسلين متفرغين في عواصم العالم وبعض المناطق الساخنة لتزويد الجريدة بصورة دقيقة وصادقة لما يجري فيها) .

وصوت السادة الاعضاء على الفقرة (٦) كما وردت في تقرير اللجنة وتمت الموافقة عليها بعد حذف الفقرة (٥) . والفقرة (٦) تناولت التنسيق مع وكالة الانباء العراقية بحيث لا ترهق الجريدة بتسلم انباء بعد الساعة التاسعة مساءاً ليتسنى لها طبعها بالمواعيد المقررة .. والذين ابدوا ملاحظاتهم بما تضمنته الفقرة هم . (وليد الطويل . ونجاح السمرمد . وفائق مكي . واحمد النعيمي . ومحمد عيلان) .

كما حصلت الموافقة على ابقاء التوصية (٧) كما وردت في تقرير اللجنة التي نصت على . التوصل الى صيغة (المحرر المتخصص) في معالجة موضوعات الشؤون السياسية او الاقتصادية وصولا الى تكوين اقسام وشعب متخصصة بهذه المبادىء ..

السيد حميد سعيد عقب حول هذا الجانب مؤكدا انها امنية . وتقع في اطار حدود الطموح .

وقد تحدث السادة (فوزي المشهداني . وبلقيس العزيز . وفاروق المحيوف . وعادل الحديثي) بشأن الفقرة (٩) والتي تمت الموافقة عليها كما وردت في تقرير اللجنة .. والتي تناولت ضرورة . رفد القسم المختص برسائل وشكاوى المواطنين بالملاك بما يمكنه من متابعة تلك الشكاوى بصورة فعالة وصولا الى الاجابة الحقيقية لها .

السيد حميد سعيد يؤكد . ان النوعية في مثل هذه المهمة مطلوبة ويحتاج من يؤديها الى وعي عميق ومسؤولية كبيرة وبمواصفات ليؤدي دوره على الوجه المطلوب ..

ويرى ان مثل هذه التوصيات تدخل في تفاصيل العمل الدقيقة .

وفي ما يتعلق بالتوصية (١٠) التي اكدت وجوب منح الجريدة عطلة في احد ايام الاسبوع بالتنسيق مع الصحف الاخرى . والتي حصلت موافقة السادة الاعضاء عليها .. اوضح السيد حميد سعيد بان هناك قناعة من قبل الجهات المعنية بضرورة اعادة العطلة الاسبوعية للصحف الى ما كانت عليه قبل الحرب ..

وحصلت الموافقة ايضا على التوصية (١١) التي نصت على : . استقطاب الفئات المتخصصة للكتابة في الجريدة وذلك عن طريق رفع المكافآت بحيث تتناسب وما تقدمه مؤسسات اخرى في القطر .. الذين تحدثوا في هذا المجال السادة (غازي عبدالمجيد . وطه احمد الداوود . وغزة السامرائي . وغانم داود . وحسيب عارف) .

السيد حميد سعيد يؤكد بقوله : ماكنت اتمنى ان تذهب اللجنة الى هذه التفاصيل . غير ان السيد عادل الحديثي يختلف وراي السيد رئيس تحرير جريدة الثورة . مؤكدا ان من واجب اللجنة التفتيشية هو البحث في مثل هذه الامور ..

كما حصلت الموافقة على التوصيات (١٢) و(١٣) و(١٤) و(١٥) و(١٦) كما وردت في تقرير اللجنة وعلى النحو الآتي :

ـ تقديم حوافز متصاعدة ومشجعة للمحررين الذي يبدون من الكتابة والابداع ما يزيد من قيمة المنشور في الجريدة ويساعد في دعم مسيرتها .

ـ اشراك العاملين من الفنيين خاصة ببرامج تدريب في دور الصحف العربية والاجنبية لزيادة مستوى خبراتهم والافادة منها في رفع كفاءة الاداء في الجريدة .

ـ الاسراع في توفير مكائن طباعية حديثة ومتطورة تكون بديلة للمكائن العاملة حاليا . او المتوقفة عن العمل .

ـ استثناء الجريدة من صيغ التعامل الرسمي المركزي في حالة احتياجها الى المواد الطباعية والمواد الاحتياطية بما يضمن استمرار العمل ويطوره الى ماهو افضل .

ـ الاهتمام بملاك الصيانة ورفده بالعناصر الكفوء عن طريق التعيين وزيادة خبرة العاملين في هذا المجال بالتدريب والدورات التقنية المتخصصة .

وحصلت الموافقة على التوصية (١٧) في ضوء التعديل الذي جاء به السيد حسام نورالدين لتصبح بالصيغة الآتية :

(انتداب بعض المحررين والفنيين من ذوي الخبرة في الدار ممن يؤدون الخدمة العسكرية حالياً واعتبارها خدمة مجزية للعمل فيها ريثما يتم تهيئة خط ثان للملاك الموجود حالياً) .

هذا ولم تحصل الموافقة على التوصيات (١٨) و(١٩) و(٢٠) و(٢١) اذ تم حذفها بعد مناقشات وأراء وملاحظات عدد كبير من السادة اعضاء المجلس من بينهم (محمد عيلان . وطالب فرج . وعادل الحديثي . ونجاح السمرمد . وخطاب عبدالكريم . وصبيحة نعيم . وصفاء العمر . وجواد ابو الحب . ورشيد العبيدي)

تساؤلات .. واجابات

هذا وكان السيد حميد سعيد رئيس مجلس ادارة دار الثورة ورئيس تحريرها قد اجاب عن تساؤلات عدد من السادة الاعضاء .. حيث اوضح ان عدم الوصول الى الانتاج المخطط يرجع الى سياق عملنا الاعلامي المعروف مؤكدا ليس من السهولة تحديد وقت الطبع ..

واشار الى ان احدث المكائن التي تمتلكها الدار تكاد تقترب من عمرها النهائي . حيث بدأ العمل فيها منذ عام ١٩٨١ وهي واحدة من (٣) مكائن طبع . الاولى بدأ العمل فيها عام ١٩٧٢ وحتى عام ١٩٨٦ يتم الطبع عليها والثانية بدأ العمل فيها عام ١٩٧٩ ..

واكد ان هناك مشروعاً للتعاقد على شراء ماكنة طبع جديدة .

واوضح ان عدد العاملين في الدار هو (٢٢٧) يعملون بلا كلل . بعد ان كان عددهم (٧٣٠) حتى عام ١٩٨١ ..

وتناول السيد حميد سعيد موضوع مراسل الجريدة في الخارج مؤكدا ان لديها مراسلين يرفدونها بتقارير واخبار في اهم عواصم العالم .. اضافة الى استكتاب عدد غير قليل من الكتاب العرب في شتى الموضوعات التي تعنى بها الجريدة ضمن ما مرسوم لها من اهداف .

كما اشار الى ان الدار بدأت بطبعة دولية في لندن منذ عامين لتوسيع رقعة انتشارها . وتجاوزاً لخلل التوزيع في الداخل .

واكد ان المكافآت التي صرفت للكتاب الخارجيين لم تكن مجزية . غير ان ماصرف عام ١٩٨٨ بلغ ما يقارب (١٥٩) الف دينار .

تصوير : رحيم حسن













البحث عن الحداثة

استعادة اللحظة الغائبة

■ ماجد السامرائي

كما هو الشأن مع كل مراحل الانتقال في التاريخ، علينا الا نتعامل مع (او ننظر الى) المرحلة التي شكلها عصر طه حسين بأنها مرحلة انتقال الى عصر جديد. فقد كان الواقع الثقافي والفكري العربي حتى تلك الوقت، واقعا كميا. وكان على طه حسين وجيله ان يمثلوا، قفزة كيفية، من شأنها انضاج الروح، والبلوغ بالعصر صورته الجديدة.

لذلك لم يكن امام طه حسين من سبيل، او انه ادرك المسألة على هذا النحو من خلال التأمل في معطيات التغيير، إلا ان يفكك بناء العالم السابق، ليرسم صورة العالم الجديد - وكما يبدو، فانه فعل ذلك دفعة واحدة.

لقد شغف بمبادىء الثورة الفرنسية، وتأثر بما قرأ او سمع عن اختفاء العالم القديم أمامها، وتحمس لذلك الروح الجديد الذي كان يتلمسه في ميادين الفكر والفن والمعرفة. ولم يكن حماسه لذلك كله، او ما صب منه في هذا الاتجاه، حماسا ساذجا، بل كان، ثوريا متطرفا، في البداية، ممتلئا بافكاره عن الثقافة والبناء الثقافي. لذلك وجدناه يبحث عن، منابع الثقافة، في عصره، مستعيدا تفكيره فيها باشكال متعددة:

- فهناك المفهوم، الذي يقوم على افكار التغيير والمغايرة في ما للثقافة والفكر من وسائل وغايات، او يتخذ من بنى التعبير.

- وهناك، العمق التاريخي، الذي تمثله من خلال، حركة زمنية، بين التأثيرات/المؤثرات التي كان يهدف منها العثور على الطريق الذي قاد العقل الانساني في القديم، ويقوده في الحديث الى ما يشكل، منعطفا تاريخيا، فاراد لمصر - على وجه التحديد - ان تتم حاضرها، او تتجه بـ، الضرورة السابقة -- او ما اعتبره هو كذلك.

- وهناك، تأويل النصوص، الذي كان فيه متمثلا لمنهجيته، وممثلا لها في ما كتب في هذا الاتجاه (من خلال، في الشعر الجاهلي، و، حديث الاربعاء، على وجه الخصوص).

- وقد شمل هذا التأويل، التاريخ، نفسه، الذي أعاد منا فيه الى ما يمكن ان ينطلق عليه ضمنية، التضادات المنطقية.

وتأسيسا على هذه النظرة وهذا الموقف وضع طه حسين في جميع ما كتب بذرة تصورين اساسيين ظل لهما زمنهما التاريخي على امتداد حياته. هذان التصوران هما، التجديد، والحرية.

- فالتجديد عنده هو الاسس والمنطلق في بناء الحياة الجديدة، وإشاعة التصورات التي تخرج بها من، نظام التقليد.

- اما الحرية فقد رآها في تصورين، فردي، وجمعي - حيث كان الانتقال الى عالم حديث معاصر يستدعي ذلك. وقد نشأ قلبه وعقله على الاستقلال وقوة الارادة، انطلاقا مما للحرية من مفهوم كلي عنده.

ولكن ينبغي التمييز هنا بين جانبين من الكتابة في ادب طه حسين وفكره:

- فهناك، اولا، المعطى الفكري، الذي انطوى على تنظيرات، والذي كان يرسم من خلاله توجهات في الفكر والتفكير. والاساس عنده في هذا كله هو، الاستلهام، استلهام افكار المستشرقين، واستلهام افكار وتوجهات عصر التنوير الفرنسي. وقد تمثل في المصدرين منهج فهم الحياة وتقدير لحركة الفكر فيها. فكان يريد ان يكون، ما هو، من حيث الادب. ويكون، الآخر، بما له من رؤية للادب، ورؤيا في الادب، ومن نظر منهجي في ما يتنكب من سبل الكتابة.

- وثانيا، هناك ادبه، هو نفسه، الذي تمثل فيه، موقفه الشخصي، من الحياة. وكانت كتاباته هذه تفيض بالذي في نفسه - ويبدو منها ان ما كانت عليه تلك النفس كثير، ومملوءا بالمعنى - وان يكن هذا، المعنى، لا يخرج في شيء، بما له من اساسيات فكرية - عن مجمل كتاباته الاخرى.

- وكان طه حسين يحيا في عالمين:

- عالم ثقافته العربية، بمعطاها التراثي الذي نظر اليه من زاوية مغايرة للنظر الذي ساد عصره.

- وعالم الثقافة الغربية التي هي عنده أساس معرفي جديد، عثر فيه على ما استقر عليه فكره، ووجدت به نفسه الباحثة عن، مسار آخر، فكان يستجيب لهذه الثقافة استجابات مدفوعة بما هو فكري مرة، وبما هو ابداعي ثانية، وبما هو ذاتي ثالثة.

ولتأثير هذه الثقافة الغربية (في وجهها الفرنسي) عليه، لم يستطع إلا ان يجعل الاولى (اي ثقافته العربية) استجابة لها (بمعنى ما اكتسبه من الثانية من رؤية، او استعار من منهج) حتى كانت هذه الثقافة الغربية، بتمثلاته لها، تبدو وكأنها سنة حركة العالم.

- ولما كنا ننظر اليه على هذا النحو، فانه من الضروري ان نعمل على تبين تأثير التصورات الاستشراقية، والاخرى الفكرية الغربية في نمو تفكير طه حسين. والح هنا على نقطة أعتبرها اساسية في بحث كهذا، وهي رؤية طه حسين للعالم الادبي.

لقد ذهب طه حسين، يوم ذهب، الى فرنسا طالب للعلم، وهو يحمل معه شيئين:

- قيم حضارة متفككة، خارجة من عصرها الانحطاطي الطويل.

- وطموح لا يحد في البحث عن، طريق تنويري، لعصره.

فاذا به يواجه، حضارة عضوية، كما واجهها سلفه، الطهطاوي، لها نظام من القيم، ومفاهيم تسير على هديها وتحكم توجهاتها، ومضمون محدد ودقيق لكل، نظام، له فيها ثقافيا كان أم اجتماعيا أم سياسيا أم فكريا أم اقتصاديا، اي ان، القيم، تشكل نظاما شبه كلي.

- وكما كانت هذه الحالة باعثا على تمزق روحي وفكري عند سلفه الطهطاوي، كانت عند طه حسين على نحو أعنف واشد. فاذا كان الطهطاوي قد راى في فرنسا، مسلمين بلا دين، بينما راى في مجتمعه، دينا بلا مسلمين، فان طه حسين كان قد وجد، او تلمس الحياد على نحو آخر، اكثر صلة بتوجهات العصر، وابعد كثيرا عن مثل هذه النظرة المستسلمة لموروثها. فكانت العلمانية اساسا لتفكيره، ومنطلقا لجميع توجهاته وبها، ومن خلالها استطاع وضع، المسافة النقدية، بينه وبين، تراثه.

- إلا ان السؤال الذي يطرح هنا، هو، هل كان طه حسين يريد لمساره هذا ان يكون، ثورة نابعة من الفكر، تماما كما هي الثورة الفرنسية في وصف هيجل لها، والتي كانت ثورة وجد في افكارها صلة قربى، مع روحه النزاعة الى كل ما هو جديد من الافكار التي كان يريد ان يبني منها عالمه.

لاشك اننا نستطيع ان نتبين وجود عنصرين واضحين في كتابات طه حسين، وقد شكلا منحى عاما لتفكيره، وهما التنوير، والحرية.

- فالتنوير الذي اراده كان يهدف الى الخروج بالحياة، وبالعقل الانساني من مرحلة التفكير الساذج المجبول على الفطرة، والأخذ نفسه والحياة من حوله، بالمسلمات، وان العودة الى الذات تستدعي تفكيرا سليما يمكن ان يبني، مملكة العقل، وكان هو نفسه ينفذ الى هذا العالم بفكر اراد ان يحمل تأثيره المباشر الى الحياة.

- اما الحرية فهي ما يساعد على بناء هذا - وقد مررنا بمعناها عنده.

وكان ما اسسه على هذا المفهوم، او انطلق من هذه النظرة هو البداية الفعلية، والمحرك الاساس لعملية الصراع التي خاضها في عصره، والتي كان فيها ممثلا للجديد وروح التجديد، وقد واجه فيها، انصار القديم. فكانت واحدة من اخصب معارك عصرنا، ثقافيا وفكريا.

* * *

وهنا نصل الى ما يشبه الخلاصة الاستنتاجية

- فمع طه حسين نجد انفسنا بحاجة الى فهم، سياق التطور، الذي انتهى به الى مثل هذه النتائج، وهي نتائج تبدو في فكر الرجل متصفة بالضرورة الناجمة عن موقف اخذ بفكرة التغير، والتجديد.

- كانت مقالات، حديث الاربعاء، التي سبقت كتابه، في الشعر الجاهلي، (١٩٢٦) قد انطوت على فكرة، اساسية هي الانتقال بـ، العالم القديم، الى مجالي، التفكير الجديد، و، الرؤية الجديدة.

لذلك نستطيع وصفها بانها كانت، ثورة غير مرئية، ندركها من خلال تلك التصورات والرؤى والافكار الجديدة التي كانت تنبثق، او تتشكل من خلال قراءة، النص القديم.

اما كتابه، في الشعر الجاهلي، فكان تركيزا على، الفكرة، اكثر منه إدراكا لها بالكلمات. إذ لم يكن يهمه من، قراءة الماضي، احياء ذلك الماضي - كما تفعل القراءات السلفية - وانما كان مهتما ببناء الرؤية الجديدة، والتصور الجديد. وكان، من خلال هذا كله، يعيش في عالمين: عالم الفكر الغربي والثقافة الغربية، وعالم ثقافته العربية - ولم يرد ان يخلق اية مسافة بينهما من حيث الروح والقيم. بل أراد ان يقيم واقعا صلبا من الفكر والتفكير ينتصب امام الشعور بـ، الذات. لذلك وجدناه يقرب، المكاني، من، الزماني، بل ويجعل، الزماني مكانيا، فلا يقطع احدهما عن الآخر. فكانت الثقافة اليونانية والفكر اليوناني، الى جانب الثقافة الاوربية الحديثة وفكرها، ملجأ الشعور عنده باحساسه المدوّم في الحاضر. ولم يكن يرى لهذا الحاضر ان يكون إلا بهما معا. ومن خلال ما يبتان من تأثير.

- من هنا نجد عودته الى الماضي، تراثيا/ادبيا كان أم حضاريا، هي عودة لاحداث، التطور المتوازي، بين، لحظة زمانية غائبة، واخرى، ينبغي ان تكون، وهي ما يطرحها مجمل تصوره.

الأماني العصيّة

■ شعر:
عمار عبدالخالق

تمنيت
ان يفتح الضوء بابي،
ادخل من كوة الجمر
عصفورة الشوق كانت معي
كما العشب حين تنام الجذور
تمنيت،
في ساعدي يرقد البحر،
في رئتي يسكن الطير،
يوقظني من حصار الزمان
تمنيت ان احتمي من ظلام الدهاليز،
اخرج من مرفاي هائما
اتسلل من حلمة الغيم،
... في زهرة،
بزغت من جدائلك الآن سيدتي
فها رعشة الهدب،
تدخل واجهة للعناق
وها وجه فاتنتي،
يرتدي اللؤلؤ الملكي
يجدد الوانه خلف اردية الفجر،
كيما يجدد في لغة الحب عهدا
تسلقت جذع النهار اليك
توضأت سري
قرأت بعينيك ايامي الراحلات
واعوامي القادمات
جمعت جراح الليالي،
قلت: - استويت ملاذي
تخيرت ذاكرتي
عقرت المسرات لما غدوت ملاكي
تساءلت -
هل يعرف النجم بعض اهوائنا؟
وهل يغسل الغيث احزاننا؟
فالرسائل تغدو ضفافا لطمي المواسم،
كم سنة ما تبقى من الروح؟
من سيدور مع الريح؟
هذي الحقول تطوقنا بالجدائل والياسمين،
تلقي ملامحنا في المرايا
تمنيت،
ان يسكن الآن فيك اشتهائي،
لو تحملين جراحي منتجعا للفراشات
اه من الهجر ساحرتي،
حين تناى القنادس،
تخلع ظلمة القلب،
صارت سنيني لك اليوم نرجسة،
وانبثاق شموس
تقولين - لن يلد الصبح وردا
ولن تتجمع في السفح احجارنا،
قلت - ها انني ذائب بين عينيك،
ارسم خارطة للزمان العنيد
وامتص شدو الرحيق،
تمنيت يا زهرتي،
ان اخوض البحار،
واجمع في طبق المحوان عيوني،
البس شعرك تاجا من الفل،
طوقا من الرند،
نغدو مع البدر عاشقة وعشيق،
تمنيت،
لكنني ابدأ في التمني،
أضيع اسئلتي،
في الزمان الذي،
سوف يتركني حالما لا افيق.

« ممر الى الليل »
ممر معتم في الحياة

■ علي خيون

مر عام كامل على قراءتي الاولى لرواية الزميلة ابتسام عبدالله، ممر الى الليل، من اصدارات عام ١٩٨٨ لدار الشؤون الثقافية العامة، فقد كتبت في مشكورة يوم ١٩٨٨/١٢/١٧: انه ممر معتم ارجو ان تجتازه بيسر.

وخيل إلي يومها - ان الكاتبة، توحي بغموض ما تطرح، فانا - وتلك واحدة من عاداتي - اعتبر الاهداء جزءا من مضمون الرواية، يكشف فيه الكاتب بعض مواجعه في ما انجز.

هل هو معتم حقا؟ نعم، معتم بالمعنى النفسي والفلسفي بعيد الايحاء الذي حاولت المؤلفة ان ترسمه في ما سودت من صفحات، وكانت مبدعة حقا. انتزعت في صفحات من الرواية، كل اهتمامي، لأعيش مع، ادهم زين الدين، ازمته، واقف معه موقف الحائر من الحياة.

ابتسام عبدالله، تثبت في رحلتها الثلاثية في عالم الرواية، انها روائية بحق، قياسا بما قرأته لبنات جنسها من العربيات، وقياسا لما كتبته نحن في العراق، يتجلى تكلؤها الابداعي، في النَّفَس الوائق ذي النفس الطويل على (الروي) او السرد في مثلوج نفسي معبر، يحيلنا من موقف شعوري الى آخر حتى تنتهي الرواية، تاركة في اعماقنا اشياء كثيرة بعضها عشناه، وبعضها ينتظرنا على الطريق.

تضع الكاتبة زمنا محددا لروايتها، يبتدىء في (تشرين الثاني) وينتهي في (ايلول) دون تحديد الاعوام، فنقرأ من السطر الاول في الرواية، إنه الخريف، وبالتحديد يوم الجمعة من ايام تشرين الثاني والساعة في البيت الذي تحتضن جدرانه الصمت تشير الى الواحدة ظهرا، وادهم زين الدين يحس في هذا اليوم بالذات بخنجر قاتل - ص٧.

الروائية هنا، في غاية الاتقان والذكاء لما تقول فالرواية تبتدىء في، اواخر، الخريف، وتنتهي في (اوائل) الخريف، وهي تعبر متأرجحة من عام الى عام جديد دون تحسس به، الامر الذي ينسجم تماما ورؤيتها التي تكونت فيها عبر، ممر، معتم، لا ينبغي لنا فيه رؤية شيء من ازدهار الحياة، والافلتنا لن نشعر بشيء ازاء (ادهم) او (رشا) او (زهراء) او (هادي) الذين سنتعرف على كل واحد منهم ونعيش بعضا من ايامه.

ثم، إنه الخريف، تقولها مفتاحا مبتسما لهموم متفاقمة في كل شيء، يوم الجمعة، وجدران البيت صامتة، والساعة، الواحدة ظهرا، وبطل الرواية يحس، بخنجر قاتل - لماذا؟ وما سر هذا (الانسجام) بين حاله وما يحيط به؟ نجد الجواب في عبارات موحية رقيقة

- متارجح هو بين الشك واليقين
متارجح بين الانا والانا
انا تفكر وانا ترغب
متارجح بين العقل والغريزة..
وبين ليل ونهار.

تلك هي - ازمة، البطل، ادهم، التي ستدخله الممر المعتم، ليصل الى الليل الذي لا ضوء فيه ثم لينفق حياته على نحو مؤسف

وتتلخص الازمة في تارجح بين الشك واليقين، الانا والانا، العقل والغريزة، الليل والنهار

ولعلنا منذ البدء نقرر ان، الخيار، امامه، ان يكون اليقين، والعقل الذي يوازن الانا، والنهار المبصر، ليس لان هذه، المسميات، هي الطريق الاصوب، ولكن ادهم بالذات، فنان وهو، رسام، معروف له طموح واسع، كان همه في مرحلة الشباب ان يكون اسما متميزا، ان يتميز فيما يحيا وما يفعل، ان يستجد العديد من المعاني والمواقف والحالات، ص٢٨ ولذلك فان حياته هنا، هي ليست حياة عادية، وايامه ليست تراكما كما هي ايام الاخرين، انه يواجه بالوحدة بعد ان تتفرق اسرته وبالتحديد منذ ان خلا البيت له، توفي والداه، تزوجت شقيقته وكان ذلك قبل خمسة عشر عاما، ص١٠ وها هو يلج الحياة عبر تجربة واحدة ومهمة، تجربة كانت المراة فيها هي (الحياة)، وسيكون لغيابها اثره البالغ فيذبل الحياة، ويغيب المعنى الذي تتحمل بفضله مصاعب العيش، تلك المراة هي، ناهدة، التي ستتشكل دون ان تعي، حياة (الفنان) بالطريقة التي تجيدها في (فن) الحياة، كما شكلها هو ذاته في لوحة (فنية) و (ناهدة) هنا هي، ارملة جميلة في مقتبل العمر، لقي زوجها مصرعه في الجبل قبل ثلاثة اعوام، تراقبها الاعين في الزواج والمجيء، تتاجج فيها الرغبة والطمع، راها مرات تعبر امام المقهى بملابسها الزرقاء الداكنة، لا تلتفت الى احد، راسها مرفوعة وعيناها حزينتان تتطلعان الى الامام - ص٣٥ هذه المراة - القضية ستترك اثرا مدمرا كما تركته (ارملة) نيكوس كازنتزاكيس في رواية (زوربا)

الفرق بين (الارملتين) هو ان (اليونانية) تحدث تخلخلا في بنية الجزيرة كلها في خروجها عن المالوف في الحب، بينما تحدث (ناهدة) هنا، تخلخلا كاملا في بنية الفرد، ادهم، نفسيا وجسديا في خروجها عن مالوف عادتها وحينما، اصبحت له منذ ذلك اليوم وانطبعت في ذهنه صورة متكاملة عن المراة التي كان في امس الحاجة اليها - ص٣٩

تلك هي المشكلة التي احالت حياة، ادهم، الى تناقض فظيع عندما، هجرته دون ان تقول لماذا او كيف - ص٤١

ارملة (زوربا) قتلت فمنحت البطل والجزيرة معنى جديدا، لكن ارملة (ممر الى الليل) هربت فعطلت الحياة لدى البطل وقادته الى ممر معتم يؤدي الى الليل، وشكلت له عقدة اساسية فقرر بعد ذلك، ان يبتعد عن النساء ما امكن وان يضع - دائما - مسافة محددة بينه وبين من يمنحها مشاعره حتى لاتغدر به على حين غفلة - ص٤١

هذا المعنى، سيتاكد لدينا حينما نتابع (ادهم) مع زميلتيه (رشا) و (زهراء) في عملهما المشترك في المكتبة، فهو لا يميل الى، زهراء، ويحب، رشا، سرا، وينهض مبكرا ليصل قبل الاخرين فيبصرها، لكنه يكتم امر حبه، لا خوفا من المواجهة انما وقوعا في اسر عقدة الفشل ولذلك فانه يتخلص من جميع النساء اللاتي تعرف بهن بطريقة سريعة، سائلة، و، زاهية، و، لبيعة، و، سلوى، و، بثينة ياسين.

ان فشله مع، ناهدة، يقوده الى فشل آخر هو في عدم الاهتمام بمعرض الرسم الذي اقامه، وهنا فشل في الاعماق، ذلك لان الرسم يكشف دواخل واحاسيس النفس المرهفة في خيباتها و الامها

ولم يبق لديه سوى التساؤل الفلسفي المضني

- هل الانسان وحده المسؤول عن حياته في هذا الكون، لا توجد قوة مهيمنة تحدد مساره اذ ان قوى عديدة تتحكم فيه وهو بالتالي محصلة عوامل كثيرة مادية وروحية - ص٥٥

ثم يتخبط في اوج ازمته الفكرية والنفسية فيحاول دون جدوى ان يبحث عن سبب لتلك الازمة فيقول لزميلته (رشا) التي تحاول ان تخرجه من تلك المحنة

- بلاختصار جيلنا لم يهضم تجربته، شاخ ولم ينضج ابتلع العديد من الافكار والفلسفات ولم يمضغها جيدا، ازدردها ولم تفلح في تعبيرد

- ولماذا؟

- لاسباب عديدة، ابرزها ان العديد من تلك الفلسفات وفدت الينا من الخارج لم تفصل على مقاساتنا عندما جربنا احدها وجدناها تضيق علينا وعندما جربنا الاخرى كانت اوسع من قدرتنا الظروف المرهونة بحالة معينة لم تمنحنا الحرية الكاملة في التفكير والانطلاق تجارب مضيئة برقت كالشهب وانطفات اعتقد ان حرية الفرد هي الاساس

اعجبه كلامها

- وماذا تعني بالنسبة اليك حرية الفرد

- القيود المفروضة على مسار تفكيره. الانسان مقيد بالقوانين والتقاليد انه يحيك بسعي الى وضع القيود حوله.

كانت تتحدث عن امور امر بها في مرحلة ما من عمره وتخلى عنها فيما بعد قال لها:

- يسعى الى ذلك لانه خائف اصلا يتلفت حواليه باستمرار يلزم نفسه ان يكون مثل غيره لاشيء يدفعه الى ذلك غير الخوف لانه وطوال حياته، لا يقدر على الجهر بارائه - ص٨٢

لكن تلك المحاولة في الحوار تنتهي الى الفشل ايضا، فهو صار يرى (رشا) عبارة عن، جزء من الغرفة، ثابت لا يتحول ولا يتغير، ص٩٥ وعندما تحاول بحياء انثوي ان تقترب من عالمه تساله عن الزهور التي جاءت بها ذات يوم

- هل تخشى الاقتراب منها، ربما لديك حساسية ما ازاء رائحتها؟ - ص٩٥ وهو سؤال فيه ايحاء كبير، لكنه، لا يجيب عن تساؤلها - ص٩٥

وتحدث المفاجاة، حين ينسب موظف جديد (هادي بدر) للعمل مع المجموعة ولمدة ستة اشهر تنتهي في اب والفترة الزمنية هنا حتى وان لم تلتفت الكاتبة كانت موحية ايضا، فهو ياتي في (نيسان) مع فصل الربيع ويغادر في (اب) قبل حلول الخريف، وهو شخص مختلف تماما عن (ادهم)، ان لهادي بدر، شخصية قوية، واثق من نفسه وهو يملي طلباته عليهم، تعليماته تتسم بالحزم والرقة، ولا تدع مجالا للآخرين في التهرب منها، وهو لهذا السبب كسب مودة الثلاثة وتمكن بعد اشهر ان يحوز على ثقتهم واصبح عنصرا فعالا في شدهم الى بعضهم، ص١٠٥

وإزاء هذه الشخصية النابضة بالحيوية الطافحة بالعافية، يكشف (ادهم) أسراره علّه يجد حلا فيقول (لهادي)

- انا انسان اضاع نفسه اشعر انني انتهيت ولاشيء يجدني الى الحياة وهادي بدر يستمع الى شكواه يبين له خطأ اعتقاده يفتح له كوة صغيرة من النور تتسع باستمرار، ص١٠٦

لكن (ادهم) يفلت من يديه هذه الفرصة فيكرر بياس

- انهزمت نعم ومرات كثيرة في الرسم وفي الحب ص١٠٦

وحينما يقول له هادي متحديا ومفسرا

- لانك لم تكن قويا كما يجب، ص١٠٦ فانه يكاشفه فورا بسر في حياته اذ يخبره بانه مريض منذ زمن، بجلطة خفيفة في الدماغ، ص١٠٦ وهو هنا يكشف عن حالة مرضية، غير انها في الواقع ترمز لتلف اسمى شيء لدى الانسان وهو (العقل) مركز التفكير والعاطفة ايضا حيث ان، العقل حارس الجسد وعندما يسقط العقل لابد من ان يسقط الجسد في الحال، ص١٣٤

وإزاء هذا الواقع المرير، وهذه النهاية المأساوية التي قادته اليها خيباته واحباطاته، لايجد املا إلا في (رشا)، هي بامكانها انتشاله من حالته القلقة وهي التي تمنحه دافعا للحركة والابداع، ص١١٨

ويطلب من (رشا) ان يلتقيها في مكان خارج العمل، وفي نيته الخطبة والزواج، الارتباط الاسمي، وتخبره (رشا) في اللقاء بان هادي اعلن خطوبته على زهراء، وحاولت ان تشجعه على الكلام لكنه، تردد هذه المرة، ليس لانه اسير (عقدة) ناهدة التي (هربت) بل ناهدة التي منحته نفسها بلا قيود وبحرية وفي لحظة توق نفسي شديد بينما تقدم (رشا) نفسها له عبر صيغة يشعر انها ستضعه في قيد صعب عليه، ولكنه لا يعبر عن هذه الازمة ولا تكشف المؤلفة عنها بل توحي الينا بان رفضه جاء بسبب فارق العمر فهو، تجاوز الخمسين وهي في السابعة والعشرين، ص١٢٣ وبسبب التناقض في رغباتهما ايضا فهي، تطلب قدحا من الايس كريم، ويطلب قهوة مرة، ص١٢٢ اي رغبات طفولية تقابلها رغبات شيخوخة ولذلك فانه، يطلب لها قدحا اخر، تقول في نفسها ذلك افضل، ص١٢٣.

وتوضح لنا الرواية في هذه النقطة مواقف جوهرية في كيان الرجل والمراة في مجتمعاتنا. فالموظفة الجديدة (رشا) لم تستطع حينما عثرت على الشريك المناسب (ادهم) ان تخرجه من ذاته الى مشروع مشترك (الزواج) بينما استطاع الموظف الجديد (هادي) ان يخرج (زهراء) من حيرتها ووحدتها الى مشروع مشترك (الخطوبة) ولعل الكاتبة ايضا لم تنتبه الى هذه المفارقة بلغة التعبير والايحاء في الرواية.

وينتهي عبور (ادهم زين الدين) في الممر المعتم، فيشعر حين يبلغ ليل عمره، بالهزيمة تحاصره من كل زاوية يتقلب في فراشه محموما، يفقد صلته بالزمن لا حاضر لديه ولا ماضر، ص١٢٨

وتنتهي به الحال الى التارجح بين الحياة والموت والموت اقرب، حيث، اختلطت الايام بالايام والزمن بالزمن وتداخلت كل الصور لا لون محدد لا ورد لا مطر ولا ثمر ص١٣٧ وهي اخر السطور في هذه الرواية المتعبة

هكذا من الاصل

■ بالانجاز العلمي الكبير ■

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة امين عام مجلس التعاون العربي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الدكتور حلمي نمر امين عام مجلس التعاون العربي لمناسبة نجاح العراق في اطلاق المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية (العابد) .

وفي مايلي نص البرقية ...

سيادة الرئيس صدام حسين .

بكل الاعتزاز والفخر والامل العربي شاهدنا انطلاق العابد اول صاروخ عربي ناقل للاقمار الصناعية .

وقد جاء هذا الانجاز العراقي العظيم دليلاً اكيداً على حيوية الامة العربية وقدرتها على التطور والاسهام الحضاري لما فيه عزة العراق المناضل والامة العربية كلها وعطاء الحضارة الانسانية جمعاء .

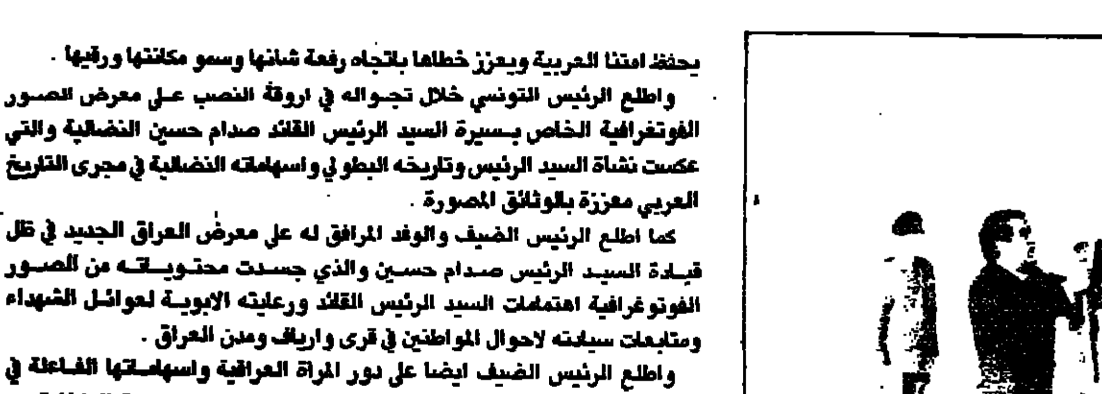
وبهذه المناسبة التي جددت الامل في نفوس كل العرب يسر الامانة العامة لمجلس التعاون العربي ان نتوجه لقيادتكم الحكيمة باصدق مشاعر التهنئة على هذا الانجاز العلمي الرائد وان ندعو المولى عز وجل ان يحيط العراق العربي دائما بالقوة والمنعة والنصر في ظل قيادتكم الواعية الحكيمة .

وفقكم الله لما فيه خير الامة العربية وكرامتها .

الدكتور حلمي نمر
امين عام مجلس التعاون العربي

■ الرئيس زين العابدين بن علي يضع اكليل زهور على نصب الشهيد ■

الرئيس التونسي يقلد النصب في موضع العلم وسام الاستقلال التونسي



وضع السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية صباح امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد .

ثم قلد النصب في موضع العلم وسام الاستقلال التونسي وقرا الرئيس الضيف والوفد المرافق له سورة الفاتحة ترحما لارواح الاكرمين مبتهلا الى الله عز وجل ان يحفظ امتنا العربية ويعزز خطاها باتجاه رفعة شانها وسمو مكانتها ورقيها .

واطلع الرئيس التونسي خلال تجواله في اروقة النصب على معرض الصور الفوتغرافية الخاص بسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين النضالية والتي عكست نشاة السيد الرئيس وتاريخه البطولي واسهاماته النضالية في مجرى التاريخ العربي معززة بالوثائق المصورة .

كما اطلع الرئيس الضيف والوفد المرافق له على معرض العراق الجديد في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين والذي جسدت محتوياته من الصور الفوتوغرافية اهتمامات السيد الرئيس القائد ورعايته الابوية لعوائل الشهداء ومتابعات سيادته لاحوال المواطنين في قرى وارياف ومدن العراق .

واطلع الرئيس الضيف ايضا على دور المراة العراقية واسهاماتها الفاعلة في معارك الشرف والكرامة معارك قادسية صدام المجيدة وبناء الجبهة الداخلية من خلال زيارته للمعرض الخاص الذي اقامه الاتحاد العام لنساء العراق في احد اروقة نصب الشهيد .

وكان باستقبال وتوديع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والوفد المرافق له عند نصب الشهيد السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وامر موقع بغداد .

ورافق السيد زين العابدين بن علي في زيارته لنصب الشهيد السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف .

■ لبحث اخر التطورات في لبنان ■

السيد طارق عزيز يستقبل الاخضر الابراهيمي

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد الاخضر الابراهيمي المبعوث الخاص للجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية .

وجرى خلال المقابلة بحث اخر التطورات في لبنان ونتائج الجولة التي قامت بها اللجنة لعدد من العواصم الاجنبية .

وحضر المقابلة السادة رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفراء السعودية والجزائر والمغرب في بغداد . واع

■ النجف ■

ازاحة الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد

ازاح الرفيق امين سر قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار امس عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل واجهة اتحاد نقابات عمال محافظة النجف .

واقيم في موقع ازاحة الستار احتفال عبرت خلاله الجماهير عبر هتافاتها واهازيجها عن حبها واعتزازها بباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحضر حفل ازاحة الستار وكيل محافظ النجف وعدد من الرفاق اعضاء قيادة فرع النجف للحزب .

السيد سعدون حمادي يلتقي وزير الشؤون الخارجية التونسي



استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء صباح امس السيد عبدالحميد الشيخ وزير الشؤون الخارجية التونسي .

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين ووسائل تطويرها في المجالات كافة .

■ وزارة النقل والمواصلات ■

نـدوة لتقييم كفاءة الاداء لمنشـأت الوزارة ذات التمويل الذاتي

■ كتب ـ قيس منان

تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين . عقدت صباح امس في ديوان وزارة النقل ندوة تقييم كفاءة الاداء لمنشات الوزارة ذات التمويل الذاتي بالتعاون مع ديوان الرقابة المالية .

وقد حضر الندوة السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات والسيد حاكم عبد الرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية والسادة وكلاء وزارة النقل ومدراؤها العامون اضافة الى عدد من المسؤولين في ديوان الرقابة المالية .

وقد افتتح السيد وزير النقل والمواصلات اعمال الندوة مرحبا في بداية كلمته بالسادة الحضور ومشيرا الى اهمية هذه الندوة في تقييم الاداء الاقتصادي الذي يمثل مركزا متقدما في مجالات التنمية .

واكد السيد الوزير في حديثه ان تشخيص وتحديد مسببات الاداء الاقتصادي غير الكامل ليمثل حجر الزاوية في خلق التبدلات النوعية والكمية في اداء المنشات الخدمية والانتاجية .

واشار الى ان الوزارة عملت على اتخاذ الاجراءات الثورية والسعي نحو تطبيق توجيهات القيادة في الاستخدام الامثل لموارد المنشاة والدوائر التابعة للوزارة وصولا الى تحقيق الاهداف المخطط لها مسترشدين بالثورة الادارية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

واستعرض السيد وزير النقل والمواصلات بعض نتائج التقييم للمنشاة المشمولة وحسب توجيهات ديوان الرئاسة مشيرا الى ان المنشاة العامة لنقل الركاب بلغت خسارتها في عام ١٩٨٥ . (٦) ملايين و (٤٣٨) الف دينار . في حين حقق اجمالي نشاط المنشاة لعام ١٩٨٨ ربحا حوالي مليون و (٤٠٢) الف دينار . وبلغت القيمة المضافة لعام ١٩٨٨ حوالي (١٣) مليونا و (٢٧٦) الف دينار وبنسبة تطور (٥٣) بالمئة مقارنة بعام ١٩٨٥

وارتفعت قيمة انتاجية المنتسبين على مستوى الانتاج والمنشاة نتيجة تحسن ايرادات المنشاة .

اما المنشاة العامة للسكك الحديد فقد حققت زيادة في ايرادات النقل خلال سنوات التقييم وبشكل خاص عام ١٩٨٨ . حيث كانت نسبة الزيادة حوالي (٦٤) بالمئة قياسا بعام ١٩٨٥ بعد تشغيل عدد من قطارات المسافرين وتشغيل خط بغداد ـ القائم ـ عكاشات . وكانت المنشاة تعاني من خسائر سنوية متراكمة نتيجة تحمل المنشاة الكلف الثابتة والتي تشكل نسبة اكثر من (٦٧) بالمئة من اجمالي النفقات بالرغم من ظروف التشغيل التي تمر بها وبالذات توقف النقل الدولي وماتبعه من تعطيل لطاقات التصدير وتعرفة الاجور المتحققة المفروضة على المنشاة .

وقد حققت المنشاة معدلات لنمو الانتاجية المتسبب على مستوى المنشاة والانتاج وبنسبة تتراوح مابين (٣٤ ـ ٥٢) بالمئة لتحسن الطاقات الانتاجية والايرادات .

في حين تحسنت ايرادات المنشاة العامة للاتصالات والبريد خلال سنوات التقييم مع زيادة الارباح الصافية خلالها حيث بلغ صافي الارباح (١٧) مليونا و (٨٨٨) الف دينار خلال عام ١٩٨٥ . واصبحت الارباح الصافية لعام ١٩٨٨ . (٢٦) مليونا و (٦٥٠) الف دينار .

وبلغ عائد الاستثمار المتحقق لعام (١٩٨٨) . (١ر٦) بالمئة بعد ان كان (٥ر٣) بالمئة لعام ١٩٨٥ .

وارتفعت مبالغ التوفير والاستثمارات خلال سنوات التقييم من (٧٢) مليون دينار عام ١٩٨٥ الى (١٤٥) مليون دينار لعام ١٩٨٨ .

ودعا السيد الوزير في ختام حديثه الى بذل كل الجهود والتعاون من اجل خدمة العراق العظيم من خلال اثراء عملية النقاش للوصول الى اهداف الندوة التي ستسهم مناقشاتها في تطوير الاداء الاقتصادي وفي تحسين معدلات الاداء فيها .

ثم تحدث بعد ذلك السيد حاكم عبد الرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية مشيرا الى اهمية هذه الندوة في معرفة نقاط الضعف والقوة في اقتصادنا وضرورة دراسة مشاكل الادارة في الاقتصاد العراقي والعمل على حلها لتطوير العملية الانتاجية والخدمية .

واضاف ان عمليات التقييم هي عمليات تشخيص لحجم ونوعية المشاكل التي تعترض تطور ونهضة اقتصادنا مؤكدا ان لعملية التقييم ثلاثة اركان هي الفاعلية في تحقيق الاهداف واقتصاديته في استخدام الامكانات المتاحة والكفاءة في عمليات الاستخدام والتشغيل . واكد ان الهدف من عمليات التقييم هو الاستفسار عن تحقيق نقلة نوعية في الاداء الاقتصادي وعن تحقيق ربحية بالاضافة الى دور الادارة في نتائج النشاط .

وكان السيد وزير النقل والمواصلات والسيد رئيس ديوان الرقابة المالية قد شاركا في مناقشات الندوة من خلال الاجابة والتعقيب على استفسارات السادة المشاركين .

واوصى المشاركون في ختام الندوة بضرورة تحديث اسطول نقل الركاب وتوفير الادوات الاحتياطية اللازمة للحافلات واعداد كادر تشغيلي من الفنيين والسواق لضمان استقرار الخدمات .

واوصى المشاركون ايضا بفك ارتباط اشراف المنشاة العامة لنقل الركاب على نشاط النقل الخاص بين المحافظات والحاقه بامانة بغداد .

واوصوا بتوسيع شبكة خطوط السكك الحديد من خلال انشاء خطين مزدوجين بدل الخطين الحاليين المنفردين بين بغداد والبصرة وبغداد والموصل وربط العراق بالاقطار المجاورة بشبكة سكك حديد وزيادة سرعة سير القطارات وتحديث اسطول النقل .

واوصى المؤتمر باتباع اساليب ووسائل حديثة في فرز وتصنيف البريد وتحديد الوقت القياسي لوصول الرسائل والطرود بين مختلف المناطق الجغرافية في العراق وتحقيق التوازن بين تطور سعة البدالات الهاتفية والمستوى الاستيعابي للشبكات والطلبات المقدمة من المواطنين والالتزام باسلوب الصيانة المبرمجة لوسائل الاتصالات المختلفة .

استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية مع تونس

التقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط ووزير التجارة وكالة صباح امس السيد المنصف بلعيد وزير الاقتصاد الوطني التونسي .

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق وتونس والسبل الكفيلة بتطويرها وتوسيع افاقها المستقبلية بما يخدم المصلحة المشتركة للقطرين الشقيقين .

كما تم خلال اللقاء الاتفاق على عقد الدورة الجديدة لاجتماعات اللجنة العراقية ـ التونسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين القطرين في بغداد في اذار المقبل . (واع)

السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي وزير الدفاع الوطني التونسي



التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مساء امس السيد عبدالله القلال وزير الدفاع الوطني التونسي .

وجرى خلال اللقاء بحث علاقات التعاون المتميز بين القطرين الشقيقين

واشاد الوزير الضيف بتجربة العراق الرائدة في مجال الصناعات العسكرية مؤكدا انها لخير ومنفعة الامة العربية .

لقاء

التقى الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد صالح الجبالي عضو اللجنة المركزية لحزب التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي .

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير التعاون بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الدستوري الديمقراطي بما يخدم تطلعات الشعبين الشقيقين العراقي والتونسي .

الرفيق لطيف نصيف جاسم يلتقي عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي .



استقبل الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها امس الدكتور كامبرس عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي .

وجرى خلال المقابلة بحث مجالات التعاون بين الحزبين بما يخدم المصالح المشتركة وتنمية السلام في العالم .

■ مناقشة الخطط والبرامج ■

الرفيق كامل ياسين يلتقي رؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية في الانبار

التقى الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي اعضاء رؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية في محافظة الانبار لمناقشة الخطط والبرامج المعدة للعام الجديد .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال اللقاء اهمية ترجمة خطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوجيهاته دليل عمل يومي للارتقاء بالمستوى الافضل في المجالات الثقافية والاجتماعية والتربوية .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار لحزب البعث العربي الاشتراكي مناقشة الخطط والبرامج التي ستنفذ خلال العام المقبل والتي اشتملت على ابراز الانشطة العلمية والثقافية والفنية وتعميق الممارسات الديمقراطية والتربوية وعقد الحلقات الدراسية وتكثيف الندوات والزيارات في التوعية الصحية والنظافة انسجاما مع حالة التقدم والنهوض التي يشهدها عراقنا المنتصر في الميادين كافة .

مباحثات

جرت في وزارة التخطيط امس مباحثات بين ممثلين عن وزارة التخطيط والصناعة والتصنيع العسكري والنفط والزراعة والري وامانة بغداد ووفد فني يابانى .

وتم خلال المباحثات استعراض اوجه التعاون الفني لتدريب الملاكات الفنية العراقية في المجالات التقنية المختلفة ..

الدورة غير العادية لمجلس ادارة منظمة العمل العربية تواصل اعمالها

واصلت الدورة غير العادية الثانية لمجلس ادارة منظمة العمل العربية اعمالها امس

والقى السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية كلمة في الجلسة الصباحية قال فيها انه من حسن الطالع ان يتزامن عقد هذه الدورة غير العادية لمجلس ادارة المنظمة مع تحقيق الانجاز العلمي الكبير الذي حققه اخوتكم العراقيون والمتمثل باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية .

واشار الى اهمية الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال معربا عن امله في الوصول الى قرارات ايجابية تحقق اهداف المنظمة وتعزز العمل العربي المشترك .

وحيا السيد احمد حمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في المملكة العربية السعودية نائب رئيس مجلس ادارة المنظمة العراق قيادة وشعبا على هذا الانجاز العلمي الكبير الذي تحقق في هذا الجانب المهم من التقنية العلمية .

وقال السيد الهاشمي بناني مدير المنظمة في كلمته ان هذا الانجاز العلمي يعد مفخرة لكل العرب مشيدا بالقيادة الرشيدة للسيد الرئيس صدام حسين التي كانت وراء صنع هذا الانجاز العظيم .

جلسة جديدة للمجلس التشريعي

عقد المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي باربيل امس جلسته الرابعة عشرة من دورته الاعتيادية الاولى للعام الحالي برئاسة السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس .

واستمع المجلس خلال الجلسة التي حضرها السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي الى عرض شامل للخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف للعام المقبل قدمه السيد بشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف والتي تضمنت عقد ندوات التوعية الدينية في محافظات المنطقة .

واقامة ثلاثة معارض للقران الكريم والكتب والمخطوطات الدينية في المناسبات الوطنية وافتتاح (١٢) مركزا لتعليم وتجويد وحفظ القران الكريم في محافظات المنطقة والاشراف على مشروع انشاء جامع القادسية الكبير في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وترميم (٢٥٠) جامعا .

واقر المجلس في ختام جلسته الخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف للعام المقبل .

■ الاعلاميون العرب العاملون في الشبكة العربية لمراكز بحوث الاتصال :

اطلاق منظومة العابد الصاروخية مكن الامة العربية من الوثوب الى مرحلة جديدة من التقدم والازدهار

بارك عدد اخر من الاعلاميين العرب العاملين في الشبكة العربية لمراكز بحوث الاتصال نجاح العراق في اطلاق منظومة صواريخ العابد الحاملة للاقمار الصناعية .

واكدوا في احاديث ادلوا بها لـ (واع) . ان ماحققه العراق من تقدم علمي متطور سيمكن الامة العربية من الوثوب الى مرحلة جديدة من التقدم والازدهار واعادة بعث مجدها التليد من خلال دورها الحضاري الجديد في دعم وتعزيز الحضارة الانسانية .

وقال السيد سمير محمد بديع من اتحاد الاذاعة والتلفزيون في جمهورية مصر العربية ان القوة الكامنة في الامة العربية اذا ما اتيح لها ان توظف بشكل علمي مدروس ستكون بكل تاكيد قوة هائلة ترتقي الى اعلى درجات التقدم .

واضاف لقد حقق العراق ما كان يحلم به كل عربي وخصوصا بعد ان اثلج العراق صدر الامة بانتصاراته الرائعة على اعداء العروبة والاسلام حقق اكبر انجاز علمي جعل من الامة العربية قوة لايستهان بها ولابد ان يعيد اعداؤها النظر في حساباتهم الف مرة قبل ان تسول لهم انفسهم الاساءة اليها .

وحيت السيدة مريم حسن من القطر السوداني العراق وهو يدخل بجدارة واقتدار ميدانا ظل لفترة طويلة حكرا على الدول المتقدمة الا وهو ميدان علوم الفضاء .

وقالت اننا كعرب نشعر بالفخر والاعتزاز وقد استعدنا الثقة بالنفس بان تكون الامة العربية امة فاعلة في مسيرة العلم والتقدم تعطي للحضارة الانسانية مثلما تاخذ منها .

وقالت الانسة انسام عباس من جمهورية اليمن الديمقراطية . ان اطلاق صاروخ العابد الحامل للاقمار الصناعية ليس انتصارا للعراق فحسب بل هو انتصار للامة العربية وهدية العراق لكل عربي يحب وطنه ويتمنى له العز والتقدم والازدهار .

واضافت ان سعي العراق لامتلاك هذه المنظومة وبخبراته الوطنية يعني ان العراق يملك وعيا متقدما في اهمية وضرورة امتلاك مثل هذه التقنيات العالية التي ستوفر له وللامة العربية قدرة اوسع واشمل في التعامل مع متغيرات العالم التكنولوجية وخصوصا تلك التي يدخل فيها علم الاتصال .

وقال السيد محمد سيد محمد عتران من كلية الاعلام بجامعة القاهرة لقد تلقينا بكل فرح وبهجة نبا اطلاق العراق وبنجاح منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية التي وضعت العراق على الطريق الامثل في مجال التقدم والتكنولوجي المتعلق بالاتصال والاعلام وعلوم الفضاء .

واضاف ان نجاح العراق في هذا الانجاز العلمي الضخم يستحق وقفة تامل عميقة لهذا الحدث التاريخي الذي شكل انطلاقة جديدة في مسار التقدم العلمي للامة العربية ..

وقالت السيدة عائشة علي محمد من وزارة الثقافة والاعلام في دولة البحرين ليس اجمل من ان نحلم والاجمل هو ان يتحقق ذلك الحلم الجميل وها هو العراق اليوم يحقق لنا كعرب حلما طالما ظل انتظاره حلما راودنا كلما تقدم العالم خطوة الى الامام نشعر انه مازال بعيدا ولكن قدرة ابناء الامة الامجد في عراق النصر والبناء جعلت من الحلم حقيقة ومن البعيد قريبا الى الحد الذي نراه ينطلق كالمارد امامنا ليشيع في نفوسنا الثقة بالنفس والامل بالحياة الاجمل والابهى والاروع .

وقال السيد جمال مختار من المركز الاقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية في القاهرة ان نجاح العراق باطلاق منظومة صواريخ العابد الناقلة للاقمار الصناعية جاء بفضل التوجيهات السديدة للقائد الكبير الرئيس صدام حسين والعقول النيرة التي ترجمت هذه التوجيهات الى واقع عمل ملموس .

واضاف ان العراق الذي اغاظ الاعداء بهذا الانجاز العلمي الكبير سيواصل بكل تاكيد مسيرته لتحقيق انجازات علمية جديدة لها دورها الفاعل في خلق حالة تطور اضافية لتكون خير معينا للامة العربية على طريق نهضتها وتقدمها وتحررها .

وقال السيد محمد الدعيس من وزارة الثقافة والاعلام في الجمهورية العربية اليمنية ان العراق قلب كل موازين القوى في المنطقة بتحقيقه هذا الهدف الستراتيجي الذي طالما طمحنا لان نصل اليه .

■ بكلفة تزيد على (١٦٣) مليونا و(١٢٠) الف دينار ■

تنفيذ مشاريع عمرانية سياحية وخدمية كبرى

■ ملاكات واجهزة شركة اشور للمقاولات تنجز العديد من المشاريع المهمة ■

■ من ـ فاروق حمدي ـ خاص بالجمهورية :

تواصل ملاكات واجهزة شركة اشور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير تنفيذ عدد من المشاريع العمرانية والخدمية والسياحية في عموم القطر وبكلفة تزيد على (١٦٣) مليونا و(١٢٠) الف دينار .

■ اعلن ذلك للجمهورية المهندس عقيل عبدالمجيد الانصاري رئيس الشركة .

وقال . لتسليط الضوء على الاعمال التي انجزتها الشركة خلال عام (١٩٨٨) يمكن القول ان الشركة استطاعت بفضل اندفاع واقتدار رجالها انجاز (٧٦) مشروعا متنوعا بكلفة (١٧) مليون دينار بينما شهد عام (١٩٨٩) انجاز (٤٣) مشروعا بكلفة (٢٥) مليون دينار بينما تواصل الشركة تنفيذ (٥٣) مشروعا متنوعا في عموم القطر بكلفة (١٢٠) مليون دينار فضلا عن اشتراكها في تنفيذ عدد من المشاريع الصناعية وفي حملات الاعمار والبناء التي شهدتها مدن البصرة والفاو والموصل .

واكد السيد رئيس الشركة بان اهم المشاريع التي انجزتها الشركة في هذا الميدان انشاء جبل تموز في محافظة بابل والطرق المحيطة به وتشجيره وصيانة طريق مطار صدام الدولي الذي اعتبر مقياسا لاعمال تنفيذ الطرق من حيث النوعية وسرعة الانجاز وطريق بغداد ـ بابل ضمن عملية تطوير مدينة بابل التاريخية مع اكساء الطرق داخل المدينة وكذلك تنفيذ طريق الممر الثاني لربط ساحة ... العصرية في محافظة البصرة وانشاء جسور كونكريتية حديثة ـ في محافظة ذي قار وانشاء جسري المطيحة المزدوج وجسر نظران في ... مدينة مدخل الموصل ـ زاخو .

واشار الشركة الى ان ملاكات واجهزة الشركة تقوم حاليا بتنفيذ شبكة من الشوارع في منطقة خور الزبير في محافظة البصرة لحساب المنشاة العامة لخطوط الانابيب بكلفة مليون و(١٢٠) الف دينار وبمساحة (١٠٣) الاف متر مربع والتسويات الترابية بمساحة (٢٥) الف متر مكعب مع تنفيذ نصب (٤٣٠٠) عمود للحماية .

واكد المهندس رئيس الشركة . ان الشركة حظيت بشرف المساهمة في تنفيذ مشروع الارادة الوطنية لطريق المرور السريع رقم (١) للجزء الخامس بها الذي يربط محافظتي ذي قار والقادسية وربط مراكزهما بهذا الجزء بعد ان عجزت الشركة الاجنبية التي كان المشروع محالا بعهدتها عن تنفيذه .

واضاف بان ملاكات الشركة باشرت وبهمم متصاعدة للمقطع الخاص بها بطول (٢٧) كيلو مترا وبعرض (٣٥) مترا وبستة ممرات فضلا عن تنفيذ ساحات للاستراحة متكاملة الخدمات واسيجة الامان والسلامة والانفاق والجسور . حيث بلغ حجم الاعمال الترابية للمشروع اكثر من (٣) ملايين (٤٠٠) الف متر مكعب والطبقة المرشحة بحجم (٤٠٠) الف متر مكعب وانجاز فقرة الفتح لمسافة اكثر من (١٢) كيلو مترا والتي بوشر بفرشها بطبقات ترابية تحت اشراف وسيطرة الاجهزة المختبرية التابعة لوزارة الاسكان والتعمير .

وقال . ان الشركة اخذت على اتقها تنفيذ (٩) جسورا تقع على طريق المرور السريع البالغ طوله (١٩٢) كيلو مترا بكلفة (١١) مليون دينار بضمنها جسران كبيران يقعان على نهر السويب بطول (٣٠٠) متر وجسر الفرات الرئيس بطول (٢٧٧) مترا وبثمانية فضاءات بينما توزعت بقية الجسور على امتداد الطريق بضمنها انشاء جسور الاتجاهات للممرات .

■ لمناسبة يوم الشرطة العربية الذي يصادف اليوم ■

مدير الشرطة العام :

العمل الأمني العربي المشترك قطع شوطا كبيرا في مجالات مكافحة الجريمة

■ برنامج احتفالي واسع لقوى الأمن الداخلي في انحاء الوطن العربي بعيد الشرطة ■

■ تحتفل اليوم قوى الامن الداخلي وعلى امتداد الوطن العربي الكبير من المحيط الى الخليج .. بالذكرى السنوية لعيد الشرطة العربية والذي حدد بناء على توصيات اجتماع قادة الشرطة والامن العرب الذي انعقد بتونس عام ١٩٨٤

- وبهذه المناسبة العزيزة التقت (الجمهورية) السيد اللواء عبد المحسن خليل / مدير الشرطة العام واجرت معه الحوار الآتي

■ (الجمهورية) .. هل بالامكان توضيح الاسباب التي دعت قادة الشرطة والامن العرب الى تحديد يوم ١٨ كانون الاول .. يوما للشرطة العربية ؟

- السيد مدير الشرطة العام :

لقد انبثقت فكرة الاحتفال باليوم المذكور من اجتماع قادة الشرطة والامن العرب التاسع الذي انعقد في تونس للفترة من ١٦-١٨/١٠/١٩٨٤ حيث نصت التوصية العاشرة من توصيات المؤتمر المذكور على اعتبار يوم الثامن عشر من كانون الاول من كل عام .. يوما للشرطة العربية باعتباره اليوم الذي انعقد فيه اول مؤتمر لقادة الشرطة والامن العرب عام ١٩٧٢ في مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة ..

■ (الجمهورية) نرجو تسليط الضوء على مؤتمرات السادة وزراء الداخلية وقادة الشرطة والامن العرب ودور قطرنا المناضل في هذه المؤتمرات ؟

- عقد الاجتماع الاول للسادة وزراء الداخلية العرب في القاهرة عام ١٩٧٧ وتلاه الاجتماع الثاني في بغداد عام ١٩٧٨ والثالث في الطائف عام ١٩٨٠ وتوجت هذه الاجتماعات اعمالها خلال المؤتمر الثالث بالاتفاق على صيغة مجلس وزراء الداخلية العرب الذي تم اقرار النظام الاساسي له في المؤتمر الاستثنائي عام ١٩٨٢ واقترن هذا النظام بموافقة مجلس الجامعة العربية في عام ١٩٨٢ .. ثم عقد في ظل المجلس ثلاث دورات - الاولى في الدار البيضاء عام ١٩٨٢ والثانية في بغداد عام ١٩٨٣ والثالثة في تونس عام ١٩٨٤ .

اما مؤتمرات قادة الشرطة والامن العرب . ففي عشرة مؤتمرات منذ عام ١٩٧٢ ولحد الآن .. والدور العراقي في كافة المؤتمرات التي ذكرناها كان ايجابيا ومتميزا و فاعلا في صياغة التوصيات والقرارات ومساهما في معظم البحوث والدراسات التي عرضت في هذه المؤتمرات ..

■ عن اختصاصات المجلس ■

■ (الجمهورية) - ماهو مجلس وزراء الداخلية العرب وماهي اختصاصاته ؟

- السيد مدير الشرطة العام :

نصت المادة الثالثة من النظام الاساسي لمجلس وزراء الداخلية العرب .. وفي مجال اهداف المجلس (يهدف المجلس الى تنمية وتوثيق التعاون وتنسيق الجهود بين الدول العربية في مجال الامن الداخلي ومكافحة الجريمة) ..

ومن الاختصاصات التي يمارسها المجلس من اجل تحقيق اهدافه

■ وضع السياسة التي من شانها تطوير العمل العربي المشترك في مجالات الامن الداخلي واقرار الخطط الامنية العربية المشتركة لتنفيذ هذه السياسة .

■ انشاء الهيئات والاجهزة واللجان اللازمة لتنفيذ اهدافه واقرار المقترحات والتوصيات الصادرة عنها ومن مختلف الهيئات المشتركة العاملة في المجالات الامنية .

■ دعم الاجهزة الامنية العربية ذات الامكانات المحدودة .

■ (الجمهورية) - ماهو دور مجلس وزراء الداخلية العرب في تنمية وتطوير وتعزيز العمل الامني العربي ؟

- ان لمجلس وزراء الداخلية العرب وامانته العامة دورا كبيرا في اعداد كافة للمؤتمرات واللقاءات الامنية العربية وفي مقدمتها مؤتمرات السادة وزراء الداخلية العرب وقادة الشرطة والامن والاجتماعات الدورية لرؤساء شعب اتصال المجلس ومديري العلاقات والمباحث الجنائية . واجتماعات ومؤتمرات كثيرة اخرى . ومن خلال كل هذه النشاطات تتبلور الصيغ الجديدة للعمل الامني العربي من خلال القرارات والتوصيات الصادرة عن هذه المؤتمرات والاجتماعات التي تنصب جميعها في دعم وتطوير العمل الامني العربي وتعزيز العلاقات بين اجهزة الشرطة والامن العرب .

■ اشواط كبيرة في مكافحة الجريمة ■

■ (الجمهورية) ماهو ابرز ماحققه العمل العربي الامني المشترك ؟

- ابتداء لابد لي ان انكر بان العمل الامني العربي قد قطع اشواطا كبيرة في مجالات مكافحة الجريمة في الوطن العربي واجراء البحوث والدراسات وتعزيز التعاون بين اجهزة الشرطة والامن العربية .

وقد كان في مقدمة اهداف هذا العمل تقريب النظم وتوحيد مسميات اجهزة الشرطة والامن واسلوب عملها في الوطن العربي والعمل على ارساء قواعد واضحة يعترف بها تسهل التعاون بين هذه الاجهزة انطلاقا من الايمان الكامل بان الاقطار العربية تشكل فيما بينها وطنا واحدا وان مسؤولية امن هذا الوطن واستقراره تقع على عاتق جميع الاجهزة الامنية في الوطن العربي .

ولقد تحققت امور كثيرة في مجال تعزيز العمل الامني العربي . نورد منها على سبيل المثال لاالحصر . وضع استراتيجية امنية عربية وخطة امنية عربية تنصب بنودها لخدمة الوطن العربي وتعزيز طاقاته الامنية من اجل حمايته والمحافظة على امنه واستقراره كما انشئت هيئة عربية امنية للحماية المدنية والانقاذ . اضافة لامور مهمة اخرى عديدة . هدفها تعزيز التعاون بين المؤسسات الامنية العربية وتوفير سبل الاتصال المبسطة لعملها بغية تنسيق هذا العمل لما فيه الخير لامتنا العربية المجيدة

■ برامج الاحتفال بعيد الشرطة العربية ■

■ (الجمهورية) نرجو بيان مفردات برنامج الاحتفال بتاسيس يوم الشرطة العربية ؟

- اعتزازا بهذا اليوم وتعبيرا عن هذه المناسبة سيتضمن منهاج الاحتفال

- رفع معالم الزينة والشعارات الخاصة باحتفال اجهزة قوى الامن الداخلي في قطرنا على واجهات المديريات التابعة لها

- قيام ضباط التوجيه السياسي في اجهزة قوى الامن الداخلي بالتوعية بمغزى الاحتفال بهذا اليوم .

- تبادل التهاني مع الاخوة قادة الشرطة والامن العرب والسيد امين عام مجلس وزراء الداخلية العرب والسادة رؤساء المكاتب العربية المختصة / المكتب العربي لمكافحة الجريمة والمكتب العربي للشرطة الجنائية والمكتب العربي لشؤون المخدرات .. بهذه المناسبة .

- استثمار الاذاعات الداخلية لدى مديريات قوى الامن الداخلي للحديث عن هذه المناسبة .. وتسجيل كلمة اذاعية وفعاليات اخرى متعددة ..

■ (الجمهورية) حضرتم مؤخرا اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي انعقد في جمهورية مصر العربية للفترة من ١-٣ كانون الاول ١٩٨٩ ضمن الوفد العراقي الذي ترأسه السيد وزير الداخلية .. ماهي انطباعاتكم عن هذا الاجتماع

- السيد مدير الشرطة العام

انعقد مجلس وزراء الداخلية العرب في دورته الثامنة في جمهورية مصر العربية كما ذكرت وتوقشت في الاجتماع اعمال الدورة وقد تمخض عن هذا الاجتماع عدة قرارات وتوصيات تهدف الى تعزيز التعاون الامني العربي المشترك وقد اصدر المجلس بيانا تضمن تاييده لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وشجبه للممارسات اللاانسانية التي تمارسها القوات الصهيونية ضد الشعب العربي الفلسطيني . كذلك اصدر بيانا حول الوضع في لبنان .. كما تناول الاجتماع مسائل تبادل المعلومات عن الجرائم اضافة الى ادانته لجرائم الارهاب بمختلف صورها واشكالها .. كما اناط المجلس . للامانة العامة مهمة صياغة دراستين نهائيتين . الاولى حول موضوع تنقل المواطنين العرب بين الاقطار العربية واشتغالهم واقامتهم .. والثانية بشأن الحد من التسلل والتغلغل الاجنبي الى الاقطار العربية بضوء الافكار والمقترحات والآراء التي عرضها اعضاء المجلس وتضمينها جدول اعمال الدورة الجديدة . كما قرر المجلس عقد دورته التاسعة خلال الايام الاولى من كانون الثاني من العام المقبل في تونس ..

■ شركة النصر لصيانة مشاريع الري ■

تحقيق نسبة انجاز (٩٤) بالمائه في عمليات تطهير الجداول وقنوات الري

■ كتبت مديحة عبدالرحمن

حققت شركة النصر لصيانة مشاريع الري التابعة لوزارة الزراعة والري نسبة انجاز كلية تقدر بـ (٩٤٪) في عمليات تطهير الجداول وقنوات الري المختلفة .

اعلن ذلك للجمهورية السيد عواد ندا المدير العام للشركة مشيرا الى ان انجاز الاعمال التي نفذتها الشركة على اختلاف انواعها قد بلغت ٩٥٪ بالنسبة للمبازل الحقلية فيما بلغت نسبة انجاز المبازل الحقلية المغطاة ٨٠٪ اما بالنسبة لتعديل وتسوية الاراضي لغرض استصلاحها فقد بلغت ١٠٠٪ بينما بلغت نسبة انشاء السداد والقواطع الترابية ١٠٠٪

واضاف . ان العمل جار لانجاز المبازل الحقلية واعمال المقاولات الاخرى وخاصة في مشروع (الدلمج) في محافظة واسط وشملت اعمال الشركة رقعة جغرافية واسعة

واوضح السيد المدير العام ان في مدينة المدن البصرة الباسلة تم تطوير نهري السراجي . وانشاء قناة ربط بين نهري الخورة والسراجي . اما في محافظة ديالى فقد تم تطهير وتنظيف شبكات المبازل الحقلية المغطاة والفرعية . كما تم تطهير جدول الروز وتعديل وتسوية الف دونم في مشروع ٧ نيسان فضلا الى حفر خندق لحقول دواجن الغالبية .

واضاف ان في محافظة واسطتم غسل وتنظيف المبازل الحقلية في الصويرة والمبازل الحقلية في الحفرية وصيانة مشروع الدلمج التي شملت القنوات الموزعة والفرعية وكافة المبازل الاخرى . كما تمت معالجة الانهيارات والانسدادات في المبازل المغطاة في المشروع .

وقال .. اما في محافظة الانبار فقد تم تطهير مبازل المرحلتين الثالثة والرابعة لمشروع الجزيرة وانشاء احواض كونكريتية في الفلوجة بينما تم في محافظة كربلاء تطهير جداول نهر الحسينية .

واضاف .. ان ملاكات الشركة قامت بتطهير مبازل نهر الشامية وجدولي البعيدي وابو حلان اضافة الى تطهير القناة الموزعة لقطاع (٢) في مشروع الشريمة في محافظة القادسية كما تم تنظيف مبازل شبكة شيشبار في المحافظة الثانية بابل .

واختتم السيد المدير العام حديثه قائلا . ان الشركة ساهمت باعمال اعمار مدينة المدن البصرة وكانت من الشركات المتميزة في هذه الحملة حيث جاء ترتيبها الثاني على الشركات وقد انجزت اعمالها بمدة قياسية بلغت (٤٢) يوما من المدة المقررة والبالغة (٩٠) يوما كما كانت اعمال الشركة على مستوى التنفيذ في كافة المقاولات التي اسندت اليها .

■ لتعميق الوعي الامني والقانوني ■

اجتماع للجنة دور الجمهور في الوقاية من الجريمة ومكافحتها

ترأس اللواء عبدالمحسن خليل محمد مدير الشرطة العام اجتماع لجنة دور الجمهور في الوقاية من الجريمة ومكافحتها .

وناقشت اللجنة التي حضرها ممثلو الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة خطة عام ١٩٩٠ للجنة والتي تضمنت في اهدافها تكوين راي عام مناهض للجريمة وتطوير صيغ المساهمة الجماهيرية في الوقاية من الجريمة ومكافحتها ونشر الوعي الامني والقانوني في اوساطهم وتنمية وتعميق مقومات الحصانة الذاتية واستثمار طاقات الشباب والمساهمة الاجتماعية في الحد من العوامل المساعدة على الانحراف واعتماد الدور التربوي للاسرة والمؤسسات التربوية واشاعة مفهوم النموذج والقدوة . كما تضمنت الخطة البرامج التنفيذية لها وبمفردات عملية .

كل صباح

آفة الدوباس

يشكل النخيل ثروة اقتصادية كبيرة ومصدرا مهما من مصادر الامن الغذائي الذي يحظى باهتمام خاص في العديد من البلدان . ومما يؤسف له ان هذه الثروة تتعرض ومنذ سنين طويلة الى الاهمال من قبل الزراع والدوائر المسؤولة على السواء .

ففضلاً عن انصراف الكثير من زراع البساتين عن العناية بالنخيل وما يتعرض له هذا الشجر المبارك من افات زراعية فان اهمال الدوائر العلمية المسؤولة عن حماية النخيل ادى الى استفحال مختلف الآفات وفي مقدمتها افة الدوباس التي تشكل عاملاً من عوامل انقراض النخيل وبالتالي اندثار احدى ثرواتنا الوطنية الاقتصادية الغذائية المهمة والتي تدخل كمادة اساسية في العديد من الصناعات الغذائية المحلية والتي تعتمد على عطاء النخلة اللامحدود .

لذلك فقد بات من الضروري ان تلتفت الدوائر المعنية والمسؤولة عن حماية اشجار النخيل الى تركيز كل جهودها والقيام بحملات توعية مكثفة في شتى ارجاء القطر . خاصة في المحافظات المعروفة بكثافة بساتين النخيل فيها . ومساعدة زراع النخيل على مكافحة الافة المستشرية . وذلك بالقيام بتشكيل فرق للكشف عنها وعن سائر لآفات الاخرى التي تصيب النخيل . فضلاً عن توجيه المزراعين الى افضل الوسائل والطرق العلمية في الرعاية والمكافحة وتذليل كل العقبات امام مزراعي النخيل وتوفير مختلف الاسباب والمستلزمات التي تكفل حماية النخيل.

■ رحيم هادي الشمخي ■

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

هذه مسؤولية العمل

هذه اسباب شحة الالبان من الاسواق

شهدت الاسواق المحلية في الفترة الاخيرة انحسار منتوجات الالبان المختلفة وللوقوف على اسباب شحة منتوجات الالبان وكيفية تسويقها والمنتجات الجديدة للمنشأة العامة لمنتوجات الالبان التقت - في خدمتك - السيد غسان ابراهيم حسين مدير عام المنشأة الذي اوضح قائلا

ان وفرة الحليب ومشتقاته في السوق المحلية تقترن بموسم الولادات للحيوانات الحلوبة كالابقار الجاموس والتي تمتد من بداية شهر شباط وحتى نهاية شهر تموز والتي تبدأ بالشحة في شهر اب والذي يشكل فترة جفاف بالنسبة للابقار الحلوبة .. تقابلها وفرة في الخضراوات المختلفة والتي يمكن ان تحل مؤقتا بدلا من منتوجات الالبان .

واضاف موضحا - ومثل ماهو معروف فان المنشأة كانت تمتلك (١١) مصنعا في انحاء المحافظات كافة وكان للمنشأة مصنع في كل محافظة .. في حين تمتلك المنشأة حاليا ثلاثة مصانع فقط في ابي غريب والتي تشمل مصنع ١٧/ تموز و١٦/ اذار ومصنع ٢٨/ نيسان

وقد كان مصنع ابي غريب يوزع لمدينة بغداد فقط ويضاف اليه جزء من انتاج البان تكريت وكربلاء ومصنع البان المقدادية . واحيانا مصنع البان القادسية الا ان هذا يوزع حاليا للرقعة الجغرافية التي تشمل امانة بغداد والانبار والكوت وديالى .. اضافة الى قيامه بتوزيع حليب القناني لمحافظات البصرة وميسان وذي قار والمثنى وكربلاء وكذلك الحال مع مصنعي البان القادسية ونينوى اذ توسع مجال توزيع منتجاتهما .

واضافة الى ماذكر فان المنشأة توزع اكثر من ٤٥٪ من انتاجها اليومي لمؤسسات الدولة وهذا بلا شك رقم عال يمثل تقريبا (٢٤٢٨) طنا من اجمالي انتاج المنشأة البالغ (١٥١-٤٨) طنا للفترة من ١/١/٨٩ ولغاية نهاية الشهر الماضي .

وعن التوجهات الجديدة التي اعتمدتها المنشأة في توزيع منتوجات الالبان وضوابطها قال السيد المدير العام :

اعتمدت المنشأة ضوابط جديدة في عملية التسويق الهدف منها ضمان انسيابية منتوجات الالبان للمواطنين وبوقتها المحدد وبالكميات الكافية لكل وكيل . وهنا لابد من تاشير حالة يجهلها المواطن وهو ان التوزيع كان لـ (٧٦) وكيلا متخصصا في بغداد فقط ارتفع هذا العدد ليصل الى (٤٩٠) وكالة عدا الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والحوانيت المتخصصة وهذا يؤشر حجم ماوزع للوكالات قياسا الى ماكان يوزع سابقا وهو اعلى بكثير من السابق

كما تم توجيه اصحاب الوكالات من خلال لجان التفتيش الى ضرورة تصريف المنتجات في موعد استلامها وعدم خزنها والتلاعب باسعارها المقررة .

اضافة الى اصدار تعليمات دقيقة بشأن جمع قناني الحليب الفارغة ومنظافتها .. وعدم السماح لهم ببيع منتجات القطاع الخاص ضمن الوكالات المتخصصة .

ضمن توجهات المنشأة لتقديم افضل المنتوجات للمواطنين وبالاسعار المتعارف عليها . طرحت المنشأة مؤخرا انواعا جديدة من الحليب والقشطة والقشفة والاجبان بانواعها كما تستعد المنشأة بداية العام القادم لطرح انتاجها الجديد (شربت رافدين) والمستغل من الناتج العرضي لعمليات تصنيع الاجبان الذي كان يهدر سابقا والذي يحوي قيمة غذائية عالية تتمثل بدخول البروتين والكركتوز واللاكتوز في تكوينه الاساس والذي سيساعد الام في تغذية طفلها الرضيع

■ بشرى محمد شبيب ■

افراح .. افراح .. افراح

■ وسط فرحة الاهل يطفي اليوم الصغير ياسر سلوان جميل الشمعة الاولى من سني عمره المديد . الف مبارك

■ عمت الفرحة منزل السيد عادل عبد حسين والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها (ريام) جعلها الله من بنات السلامة

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي

حي المهندسين شارع فلسطين - حي الادريسي
الاسلة حي الحمراء - قرب نفق الشرطة
حسن عبدالله مدينة صدام - ساحة عروس مندلي
الوئام الكاظمية - النواب
الثناء المشتل - مدخل طريق الاسواق الحرة
الرؤى العامرية - شارع العمل الشعبي

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧.٠٠ مساء وحتى الساعة ٧.٠٠ من صباح اليوم التالي هي -

التعارف حي السعدون محلة ١٠١ شارع ٢٣
المنير اسكان غربي بغداد - مقابل ثانوية صناعة الكرخ
الابتسام الغزالية - قرب جامع الحمزة
الشحرور مدينة الشعب مقابل محطة تعبئة البنزين
الولاء مدينة صدام شارع الفلاح
السديم السيدية مجاور الشقق السكنية

■ المحافظات ■

- محافظة اربيل - صيدلية محمد
- محافظة بابل - صيدلية العلا
- محافظة النجف - صيدلية الرسول
- محافظة التاميم - صيدلية قصي
- محافظة السليمانية - صيدلية ريزان

في اروقة الاذاعة والتلفزيون

■ صوت الجماهير ■

- ما يطلبه المستمعون

ضمن زاوية ما يطلبه المستمعون نستمع في الساعة ١٢.٥ ظهرا الى مجموعة من اغنيات المطربين سعدون جابر وصباح وراغب علامة وعفيفة اسكندر وعبدالكريم عبدالقادر ونجاة الصغيرة

■ برامج ■

نستمع في الساعة ٤.٣٠ الى برنامج الوان في البادية وفي الساعة ١٢.٥ يذاع البرنامج مسرح المنوعات

■ اوبريت ■

في الساعة ١١.٤٥ نستمع الى اوبريت «مابدي اصالح» لفيروز

- اغنية لميادة حناوي ■

نستمع في الساعة ٣.٣٠ عصرا الى اغنية «انا بعشقك» لميادة حناوي

■ سهرة الليلة ■

نسهر الليلة مع مجموعة من اغنيات المطربين صلاح عبدالغفور وشادية في الساعة ١.١٠ بعد منتصف الليل . الاغاني هي - «لاتلوموني» «غاب القمر» «لاتذب الصوج» «مسيرك حتعرف» «منك ببت» «ياحبيبي»

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني الساعة الرابعة عصرا الدروس التعليمية التالية

الرياضيات - الرابع الابتدائي
رياض الاطفال - تدريب المعلمين
علم الاحياء - الرابع العام - تلائم الحياة مع البيئة - السمكة
الرياضيات - الرابع العام الاسس الجزء الاول
الفيزياء - الخامس العلمي - العلاقة بين الازاحة والزمن - المنضدة الهوائية
اللغة الانجليزية - الخامس الاعدادي سلسلة تعليم اللغة الانجليزية

الدفاع المدني



عند احتياجك لاحدى خدمات الدفاع المدني اتصل بهاتف (١١٥) . واعط المعلومات الدقيقة وبهدوء عن عنوانك .. اسم الحي السكني .. رقم المحلة .. رقم الزقاق .. رقم الدار .. كما ان من المهم جدا ذكر اقرب نقطة دالة على محل الحادث . مدرسة . جامع مستشفى سوق . مركز شرطة . الخ . وبذلك تكون قد ساهمت في التقليل من حجم الخسائر في الارواح والممتلكات او منع حدوثها بوصول الخدمة المطلوبة باسرع وقت .

■ حرائق الصوديوم

الصوديوم مادة كيمياوية شديدة الخطورة . تتفاعل مع الماء بشدة وتحلله منتجة غاز الهيدروجين الذي يشتعل من جراء الحرارة الناشئة عن التفاعل . لذا يحذر من استخدام الماء في اطفاء حرائق الصوديوم لانه سيزيد من سرعة التفاعل وشدة الاشتعال وتصبح عملية المكافحة مستحيلة تصاحبها مخاطر كثيرة . خاصة اذا كانت المادة المستعلة الحاوية على عنصر الصوديوم بكميات كبيرة . لذا يستخدم الرمل الجاف لمكافحة حرائق الصوديوم . وكما يستخدم المسحوق الكيمياوي الجاف الحاوي على مادة الكرافيت الذي له القابلية على امتصاص الحرارة فيحصل تبريد جزئي للنار .

يستخدم الصوديوم في الصناعة لانتاج الصودا الكاوية والقلويات والكيمياويات الخفيفة كما يستخدم في تحضير بعض المركبات في المختبرات وهنا يجب الانتباه والحذر عند التعامل مع الصوديوم بارتداء القفازات ومعدات الوقاية الشخصية لان له اثر كاو وحارق على الجلد . كما يجب ان يحفظ في اسطوانات من الصلب او علب من الصفيح محكمة الغلق وتخزن في اوعية تحت البترول بعيدة عن المياه والرطوبة .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر ٥.٣٠	المغرب ٥.٠٤
الظهر ١٢.٠٧	العشاء ٦.٢٤
العصر ٢.٢٤	فجر الثلاثاء ٥.٣١

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧.٠٠ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥.٠٤ مساء

من اصدقاء التعارف

■ الاسم عايد فضول عناد الرماحي
الهواية كتابة الشعر وكرة القدم
العنوان محافظة القادسية - قضاء الشامية شارع الامام علي (ع) رقم الدار ٤٠٧/٢/١١٣



موعد قلع البطاطا

في هذه الايام تقلع البطاطا المزروعة في العروة الخريفية وتنصح الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي بحصد الجزء الخضري للنبات قبل القلع بـ(٧-١٠) ايام لتسهيل عملية القلع ولافساح المجال للدرنات لاكتساب قشرة سميكة

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاتصال الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
البدالة المركزية	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٣٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

هواتف تهمك

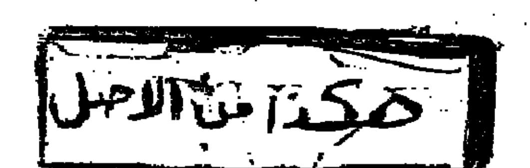
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١	شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١	شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٣٣٧٣
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤١٩٤٦٦	مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١	مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٣٦٨٢
		المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣

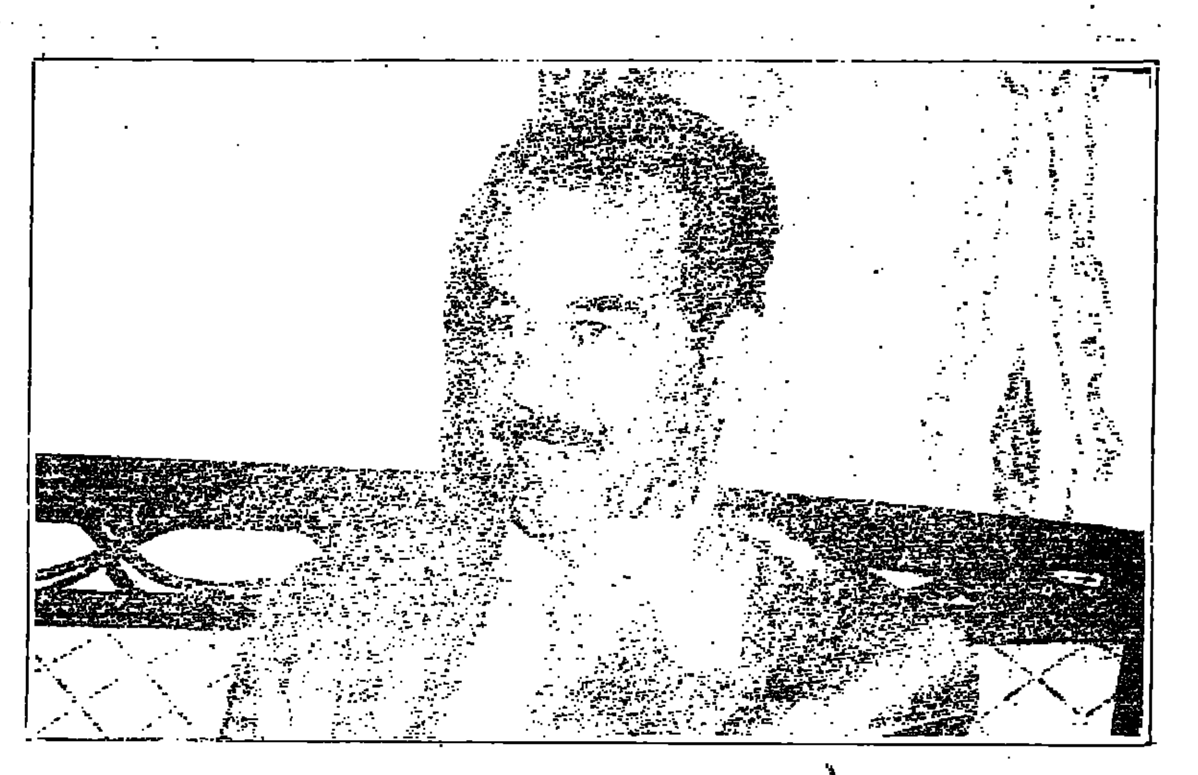
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ - بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٤)





مصــرف الرافــدين

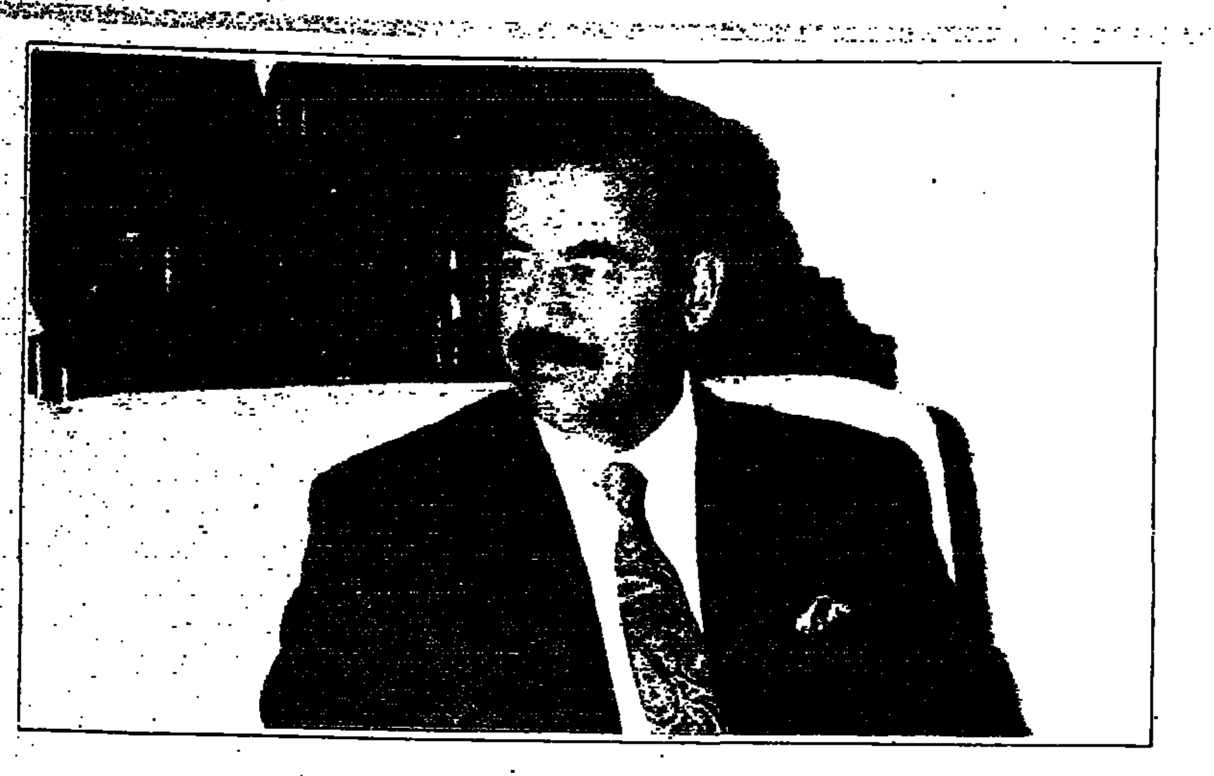
لمناسبة اطلاق منظومة العابــد و(تمــوز - ١) . هذا الانجاز العلمي الكبير الذي يجسد قدرة عراقنا العزيز وامتنا المجيدة ويؤكد تطلعها وامانيها الخيرة في ارتياد المجالات العلمية المتقدمة امتدادا لتاريخها وماضيها العلمي الزاهر .

يسر ادارة مصرف الرافدين ان ترفع باسم جميع منتسبيها ازكى التهاني الى القائد المنصور

صـــدام حســـين حفظه الله

والرجال المجاهدين في التصنيع العسكري . داعين المولى العزيز ان يحفظ قائـدنا ، انه سميع الدعاء .

المدير العام لمصرف الرافدين
طـارق هاشـم الخطيـب



رئاسة جامعة تكريت

منـظومة العـابد وتمـوز (١) ابداع العقـل العراقي .. انـه هـديـة المجاهدين في التصنيع العسكري الى قائد العـراق وشعب العراق والى الامة العربية صاحبة التاريخ والحضارة . ولمناسبة هذا الانجاز العلمي العظيم نتقدم باسم جامعة تكريت اساتذة وتدريسيين وطلبة واداريين بأزكى التهاني والتبريكات الى القائد الضرورة الذي رعى العلم والعلماء وازدهرت بفضله الحياة وصـار العراق واحـدا من دول الفضاء ٠ الى السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله ورعاه

وتحية للعقل العراقي المبدع والخلاق .

الدكتور عوني كامل شعبان



وزارة الزراعة والري
الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات

لمناسبة الأنجاز العلمي الكبير الذي حققه المجاهـدون من رجـال التصنيع العسكري برعاية وتوجيه قائد النصر والسلام السيدالرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

نتقدم باسم منتسبي الهيئة العامة للبستنة والغابات والواحات كافة بأزكى التهاني لرائد مسيرتنا وباني مجدنا والى الرجال المجاهدين الذين قدموا هـذا الانجاز العـظيم هديـة لشعبنا العـراقي ولامتنا العـربية المجيدة .

مدير عام الهيئة
احمد شهاب شاكر التكريتي



الشركة العامة
لتجارة السيارات والمكائن

منظومة العابد وصاروخ تموز (١) انجاز علمي كبير وضع عراق العز والشموخ والانتصار في مصاف الدول المتقدمة في مجال الفضاء .

وبهذه المناسبة الرائعة نتقدم باسم جميع منتسبي الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن بأزكى التهاني الى قائد المسيرة الظافرة السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

والى الرجال المجاهدين في التصنيع العسكري الذين يقفون باقتدار وراء هذا الانجاز العظيم .

المدير العام
مدحت حسين علي

(٦) مباريات في بطولة الكاس بكرة القدم اليوم

في اياب الدور الثاني من المرحلة الثانية لبطولة الكاس بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة تجري في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم ست مباريات وهي

■ الصناعة مع سامراء في ملعب الكشافة بتحكيم السادة حسيب جهاد وبهلول حميد ورسول مجيد وارسلان قادر .

■ النفط مع صلاح الدين في ملعب الاول بتحكيم السادة : عادل القصاب وشاكر محمود وعبد الرضا عبيد وفالح حسن .

■ الجيش مع الميناء في ملعب الاول بتحكيم السادة محسن بديع وطارق عبد الحافظ وضياء خليل ومجتبى محمد علي .

■ التجارة مع بابل في الحلة بتحكيم السادة . محمود نور الدين وعدنان محمد وعبد الكريم شكور والرابع من بابل .

■ الشباب مع الرميلة في البصرة بتحكيم السادة شاكر محمد عبود وسعدون جبل وسلام حميد والرابع من البصرة .

■ الشرطة مع البحري على ملعب الميناء في البصرة بتحكيم السادة بدر نعمة وفاضل عباس ويلور نامق والرابع من البصرة .

.. وكانت مباريات الذهاب قد اسفرت عن فوز الصناعة على سامراء (٢ـ١) والنفط على صلاح الدين بالنتيجة نفسها والجيش على الميناء كذلك (٢ـ١) وتعادل بابل والتجارة (١ـ١) وفوز الشباب على الرميلة (٤ـ صفر) وفوز الشرطة على البحري (٢ـصفر) .. وفي حالة تعادل الفريقين بنتيجة المباراتين في النقاط والاهداف فسيصار الى اضافة نصف ساعة على شوطين واذا استمر التعادل فتحسم النتيجة بضربات الجزاء .

اليوم ... بطولة الشهيد بالرماية

تجري في الساعة الرابعة من عصر اليوم في ميدان صدام الاولمبي بطولة الشهيد بالرماية الاولمبية لفرق الدرجة الاولى .

... ويشارك في هذه البطولة التي تستمر ثلاثة ايام (٧٥) راميا يمثلون اندية الجيش والشرطة والحدود والفتوة وسيروان .

... وتتضمن سباقات البطولة البندقية الهوائية والمسدس السريع .

بطولة القطر بالجودو تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة مركز شباب القائد بطولة القطر المفتوحة بالجودو للاشبال والناشئين والمتقدمين والنساء التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر ثلاثة ايام .

اليوم .. ست مباريات بكرة اليد

تقام في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم ثلاث مباريات في الدوري الممتاز لاندية بغداد بكرة اليد تسبقها مباريات الاندية ذاتها في دوري الشباب .

.. في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح يلتقي ناديا الرشيد والشباب وفي قاعة الصقور الطلبة والجيش وفي قاعة (١٤) رمضان يتقابل ناديا الشرطة والكرخ .

.. وكان نادي الرشيد قد تصدر الفرق في المرحلة الاولى من الدوري .

وفدنا بالجمباز يغادر الى الكويت .. السبت المقبل

يغادر بغداد متوجها الى الشقيقة الكويت ـ السبت المقبل وفد منتخبنا الوطني بالجمباز للمشاركة في البطولة العربية الخامسة للمتقدمين التي تقام هناك للفترة من (٢٥) الى (٢٨) للشهر الحالي .

ويرأس الوفد الدكتور جنيد بشير رئيس الاتحاد ويضم الوفد السادة علي حسين ورعد جاسم حكمين وعامر سكران مدربا و(٧) متسابقين هم موفق جبار وسلام سكران ومحمد سكران واحمد سكران ومازن طه واياد نجف ونجم عبد الحسين .

(٤) مباريات في دوري الشباب بالكرة الطائرة .. اليوم

في اطار دوري الشباب بالكرة الطائرة تجري اليوم اربع مباريات ففي قاعة صدام يتقابل فريقا ناديي الشرطة والشباب بتحكيم السيدين نبيل عبد الجبار ومحمد عبد تعقبها في القاعة نفسها مباراة الرشيد والجيش بتحكيم السيدين اكرم رجب وخليل ابراهيم .

.. وفي قاعة المعهد الفني في البصرة يلعب فريقا ناديي الصناعة والبحري بتحكيم السيدين عبد الله نجم وعلي لفته بينما يلتقي في قاعة الشهيد اسعد شكر في محافظة النجف فريقا الديوانية والكوفة بتحكيم السيدين سوادي محمد ومحمد ذياب .

.. تجري المباريات في الساعة الرابعة عدا مباراة الرشيد والجيش التي ستقام في الساعة الخامسة والنصف .

اليوم .. افتتاح الدورة التحكيمية بالملاكمة

تفتتح اليوم الدورة التحكيمية بالملاكمة التي يقيمها الاتحاد المركزي للعبة في مقر الاتحاد .. وتستمر الدورة التي يشارك فيها حكام جميع الدرجات في الاندية والمحافظات حتى يوم الجمعة المقبل .

■ بطولة اندية اسيا ■

الرشيد يتعادل مع بطل الصين ويفقد فرصة الترشيح للدور النهائي

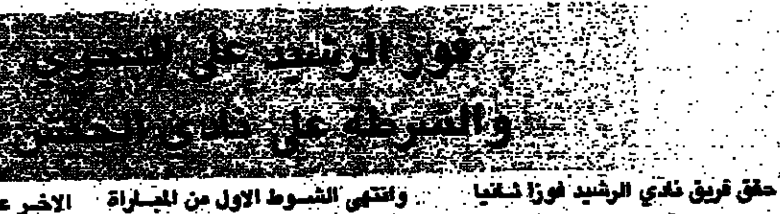
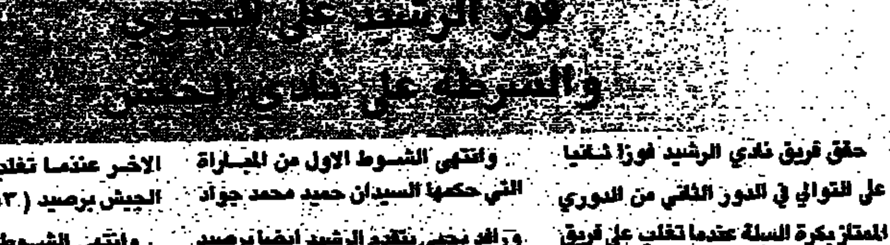
فقد نادي الرشيد فرصة الصعود الى الدور النهائي لبطولة اندية اسيا ابطال الدوري بكرة القدم بعد ان خرج متعادلا بدون اهداف مع نادي (لياونك) بطل اندية الصين في اخر مبارياته ضمن تصفيات المجموعة الثانية التي جرت امس في العاصمة الاندونيسية جاكارتا .

وبهذا احتل الفريق الصيني صدارة المجموعة برصيد (٥) نقاط يليه الرشيد وله (٤) نقاط .

وسيلعب الفريق الصيني في الدور الثاني للبطولة مع اول المجموعة التي تضم فنجا بطل اندية عمان ونيسان (اليابان) وبطل اندية ماليزيا والتي بدات مباراتها يوم الخميس الماضي في العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث اسفرت مباراة الافتتاح عن خسارة فنجا (صفر ـ ٢) امام بطل ماليزيا الذي خسر امس الاول امام بطل اليابان بالنتيجة نفسها .

ومن المقرر ان يلعب الفريق الياباني مباراته الثانية مع فنجا اليوم .

■ دوري الممتاز بكرة السلة ■


فوز الرشيد على البحري والشرطة على نادي الجيش

حقق فريق نادي الرشيد فوزا ثانيا على التوالي في الدور الثاني من الدوري الممتاز بكرة السلة عندما تغلب على فريق النادي البحري برصيد (١٠٦ ـ ٧٥) نقطة في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في قاعة صدام للالعاب الرياضية .

.. وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان حميد محمد جواد ورائد يحيى بتقدم الرشيد ايضا برصيد (٤٧ ـ ٤٤) نقطة .

.. وفي المباراة التي جرت بعدها حقق فريق نادي الشرطة فوزه الثاني هو الاخر عندما تغلب على فريق نادي الجيش برصيد (١١٣ ـ ١١٠) نقاط .

.. وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان عبدالغني حمودي وجواد رزوقي لصالح الشرطة برصيد (٦٢ ـ ٥٠) نقطة .

ثقافة رياضية

قانون كرة القدم

ملخص للتعليمات والقرارات الخاصة بالحكام والمتعلقة بمديري الفرق واللاعبين .

٨ ـ استخدام الذراعين بطريقة ممنوعة

اللاعب الذي يمسك خصمه باستخدام اليد او الذراع او الرجل او الجسم يعتبر مذنبا بمخالفة المادة (١٢) وسوف يعاقب بضربة حرة مباشرة لصالح الفريق المضاد .

مسك او اعاقة الخصم عندما تكون الكرة خارج اللعب بقصد منعه من اخذ المكان المناسب يعد خطا يعاقب عليه بعقوبة ادارية

٩ ـ الانذار لمسك الكرة باليد او مسك الخصم

في حين انه من غير المالوف ان يعطي انذارا للاعب الذي يمسك الكرة او يمسك احد لاعبي الخصم فان هنك ظروفا استثنائية يتعين فيها على الحكم بالاضافة الى توقيع العقوبة المعتادة ان ينذر اللاعب الذي يرتكب احدى المخالفات التالية .

أ ـ عندما يقوم اللاعب . لكي يمنع خصمه من حيازة الكرة ولانه غير قادر على لعب الكرة باية طريقة اخرى . يقوم بايقاف الكرة باحدى او بكلتا يديه او يلكمها بيده او يمسك بها .. او ..

ب ـ عندما يمسك اللاعب بالخصم لمنعه من حيازة الكرة .

ان هذه الظروف من المحتمل ان تحدث عندما يحقق احد الفريقين وضعا هجوميا لصالحه عقب دفاعه عن طريق نقل الكرة بسرعة من احد طرفي الملعب الى الطرف الاخر .

كرة القدم حول العالم

■ دوري انجلترا ■

الارسنال وليفربول يواصلان انتصاراتهما

واصل ناديا ارسنال وليفربول امس الاول تحقيق انتصارات باعداد كبيرة من الاهداف في القسم الاول لدوري كرة القدم الانجليزي .

وفاز ارسنال على لوتون (٣ ـ ٢) ليرتفع عدد المباريات التي فاز فيها على ارضه في الموسم الحالي الى عشر مباريات ويتربع على قمة القسم الاول للدوري برصيد (٣٦) نقطة بفارق نقطتين عن ليفربول الذي يحتل المركز الثاني .

وفاز ليفربول على تشيلسي (٥ ـ ٢) بعد ان تقدم بهدفين في الدقائق الخمس الاولى من المباراة التي شهدها (٣١) الف متفرج بفضل اللاعبين (بيتر بيردسلي) و (ايان راش) ولم يلعب (بيردسلي) في مباراة انجلترا يوم الاربعاء الماضي امام يوغوسلافيا في اطار استعدادات بطولة كاس العالم لكرة القدم .

واضاف راش ايضا الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة (٧٥) من المباراة وهو الهدف الحادي عشر له في الموسم الحالي والهدف الرابع عشر الذي يدخل في مرمى تشيلسي في المباريات الثلاث الاخيرة .

وفاز ميلوول على استون فيلا (٢ ـ صفر) وقد فاز فيلا في ثماني مباريات وتعادل في واحدة من المباريات العشر الاخيرة .

ويحتل استون فيلا المركز الثالث حاليا مع نورويتش برصيد (٣١) نقطة لكل منهما وذلك بعد فوز نورويتش على دربي (١ ـ صفر) بفضل هدف للمهاجم (جاري لينيكر) في الدقيقة (٦٩) من المباراة التي شهدها (٣٦) الف متفرج وهو الهدف الحادي عشر له في الموسم الحالي .

ويفوز توتنهام يصعد الى المركز الخامس برصيد (٢٨) نقطة . وكان (بول جاسكوان) قد ارسل كرة عرضية (للينيكر) ليحرز منها هدف المباراة الوحيد .

وقد تضاءلت فرص مانشستر يونايتد في تحقيق انتصارات بسبب خلافات داخل مجلس ادارة النادي . الا ان النجم السابق (بوبي تشارلتون) استبعد ان يكون الرئيس الجديد لمجلس ادارة النادي بعد ان ترددت شائعات مفادها انه سيتولى مهمة انتشال النادي من ازمته .

وفي مباراة ارسنال ولوتون سيطر على المباراة بشوطيها واحرز (لارس ايلستروب) هدفي لوتون في المباراة التي شهدها (٢٨) الف متفرج .



ايان راش سجل هدفين

وسجل (الان سميث) الهدف الاول لارسنال في الدقيقة (٢٠) بعد ان تلقى كرة من ضربة حرة سددها (لي ديكسون) . وسجل (ايلستروب) هدف التعادل للوتون في الدقيقة ٣٠ .

واستعاد ارسنال تقدمه بهدف من (بول ميرسون) في الدقيقة (٣٣) ثم اضاف (بريان ماروود) الهدف الثالث لارسنال في الدقيقة (٥١) الا ان (ايلستروب) احرز الهدف الثاني للوتون في الدقيقة (٥٣) من ضربة جزاء .

باريزي يشارك مع ايطاليا في مباراتها الودية امام الارجنتين

اكدت ايطاليا عودة الظهير الحر فرانكو باريزي للاشتراك في مباراة ودية بين ايطاليا والارجنتين يوم الخميس القادم .

وكان باريزي قد استانف اللعب بعد شفائه من كسر في ذراعه حيث وصل الى طوكيو مؤخرا مع زملائه باولو مالديني وروبرتو دونادوني الى طوكيو للمشاركة مع ناديه ميلانو في نهائي بطولة اندية العالم التي جرت امس مع ناسيونال الكولومبي .

وستقام المباراة الودية بين ايطاليا والارجنتين في مدينة كالياري بجزيرة سردينيا الايطالية .

واستغنى مدرب الفريق الايطالي ازيليو فيتشيني في المباراة الودية المقبلة عن لاعب الوسط ماسيمو كريبا الذي يلعب لنادي نابولي .

واضطر ايضا الى ابعاد الظهير المصاب لايكاردو فيري من نادي انترناسيونالي .

ومن المتوقع ان يكون تشكيل الفريق مشابها للتشكيل الذي تعادل سلبيا مع منتخب انجلترا في الشهر الماضي .

باريزي

روماريو يسجل ثلاثة اهداف ليستعيد ايندهوفن صدارة الدوري الهولندي

سجل الهداف البرازيلي روماريو ثلاثة اهداف في الدقائق العشر الاخيرة من مباراة ليستعيد ايندهوفن صدارة القسم الاول للدوري الهولندي لكرة القدم بفوزه امس الاول (٤ ـ صفر) على هارلم المكافح .

وبهذا يرتفع رصيد روماريو من الاهداف في الدوري الهولندي في الموسم الحالي الى (١٧) هدفا بعد ان ظل هارلم الذي يقبع في قاع الدوري مسيطرا على المباراة لمدة ساعة تقريبا . ومن المقرر ان يلعب روماريو للبرازيل في مباراة ودية امام هولندا في ...

وسجل الظهير اليوغوسلافي جوزيف تشوفانيتش الهدف الاول لايندهوفن من ضربة حرة في الدقيقة ٥٨ من المباراة التي شهدها ٢٢٥٠٠ متفرج .

وقد عاد تشوفانيتش الى ايندهوفن في الاونة الاخيرة بعد شفائه من اصابة في الركبة .

واحرز روماريو الهدف الثاني من ضربة جزاء في الدقيقة ٧٦ ثم اضاف الهدف الثالث للفريق والثاني له في الدقيقة ٧٩ واختتم اهدافه الثلاثة بهدف في الثواني الاخيرة من المباراة ليعود ايندهوفن الى صدارة الدوري الهولندي برصيد ٢٣ نقطة من ١٦ مباراة .

ميلانو يحرز بطولة العالم للاندية ابطال الدوري

فاز نادي ميلانو الايطالي بطل اوروبا للاندية ببطولة العالم للاندية ابطال الدوري امس بعد ان تغلب على اتليتيكو ناسيونال الكولومبي بطل امريكا الجنوبية (١ ـ صفر) في الوقت الاضافي من الدور النهائي للبطولة .

واحرز الهدف الوحيد في المباراة البيرجو ايفاني من ضربة حرة في الوقت الاضافي

وكان الهداف الهولندي ماركو فان باستن قد سقط على الارض خارج منطقة الجزاء مباشرة في الدقيقة الثالثة من الوقت الاضافي لتحتسب ضربة حرة .

وسدد ايفاني كرة منخفضة دقيقة تجاوزت خط دفاع ناسيونال لتستقر في الركن الايسر للمرمى .

وجرت المباراة التي شهدها (٦٢) الف متفرج في جو معتدل بملعب طوكيو وسيطر خطا دفاع الفريقين على سير المباراة وتعمد اللاعبون اللجوء الى اسلوب مصيدة التسلل مما ادى الى اقتصار اللعب على منطقة وسط الملعب .

ولم يختبر اي من حارسي مرمى الفريقين اختبارا حقيقيا اذ لم تسدد اليهما سوى عشر كرات طوال المباراة التي استمرت ساعتين

اما الفرص القليلة التي سنحت في المباراة فكانت لمصلحة فان باستن الذي اهدر ثلاث فرص انفرد خلالها بالمرمى

وتمكن لاعبو خط دفاع ميلانو من احباط جهود مهاجمي ناسيونال في الوقت الذي تالق فيه رئيس ميلانو فرانكو باريزي .

وتالق ايضا اثنان من خط دفاع ناسيونال هما جيوفاني كاسياني واندريس اسكوبار في حين امتع حارس المرمى الكولومبي رينيه هيجيتا المتفرجين بادائه الرائع

تكريم فريق برايتي بكرة القدم

كرم السيد نائب الامين العام لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي رئيس واعضاء فريق نادي برايتي بكرة القدم لتحقيقه نتائج متقدمة في دوري اندية القطر للدرجة الثانية

وثمن السيد نائب الامين العام جهود اللاعبين ومدربي الفريق في تحقيق نتائج متقدمة مشيرا الى اهمية مواصلة التدريب . لرفع مستوى الحركة الثقافية في المحافظه وتحقيق نتائج متقدمة في المستقبل

(واع)

اختتام المؤتمر الرياضي لدول عدم الانحياز

اختتم مؤتمر الرياضة لدول حركة عدم الانحياز اعماله في العاصمة الكوبية هافانا امس الاول وتقرر خلال الاجتماع التاكيد على العمل الجماعي لتاخذ دول العالم الثالث دورا اكبر في المؤسسات الرياضية العالمية لتتناسب مع حجم وطموحات دول عدم الانحياز التي تشكل ثلثي العالم .

واكد وزير الرياضة اليوغوسلافي توما دا كوليفسكي لوكالة الانباء اليوغسلافية بان خطوات ضرورية يلزم ان تسير نحو اعطاء المؤسسات والاتحادات الرياضية الدولية مسحة ديمقراطية وتوزيعا اكثر عدالة تجاه دول العالم الثالث لافساح المجال للامم الفتية لاخذ مواقع متقدمة في عالم الرياضة

هذا واقر المؤتمر توصيات تتعلق بتبادل الخبرات والنشاطات الرياضية بين دول عدم الانحياز فضلا عن الاستفادة من الكوادر الرياضية فيها وتنشيط التعاون الرياضي وتكثيفه بين شبيبة عدم الانحياز ضمن اطار وهياكل منظمة ..

ويذكر ان الدكتور غالب رنكه الامين العام للجنة الاولمبية الوطنية قد مثل القطر في هذه الاجتماعات

المكسيكي شافيز يحتفظ بلقبه العالمي بالملاكمة

احتفظ المكسيكي خوليو سيزار شافيز امس الاول بلقبه كبطل للعالم وزن فوق الخفيف بفوزه بالضربة القاضية على خصمه البرتو كورتيس في الجولة الثالثة .

فقد طرح شافيز خصمه ارضا بعد دقيقة وثماني ثوان من بدء الجولة الثالثة في مباراة شاهدها حوالي (١٥٠٠٠) الف متفرج بقصر الرياضة في مكسيكو .

وبذلك فاز شافيز (٢٧ سنة) في المباراة الثامنة والستين له ومنها تسع وخمسون فاز فيها بالضربة القاضية وهو لم يهزم قط في اي مباراة لعبها حتى الان اما خصمه الارجنتيني كورتيس (٢٦ سنة) فتلك هزيمته الاولى وقد فاز من قبل في اربع واربعين مباراة .

نجوم الرياضة في ضيافة « الجمهورية »

عامر طالب يتحدث عن عدم ضمه لتشكيلة منتخبنا بكرة السلة ويقول :ـ

بامكان مباريات الدوري الحالي ان تضع النقاط على الحروف

محمد عربو اعتزل في القمة وعمره (٣٦) سنة

قبل ايام قلائل اعلنت تشكيلة منتخبنا الوطني لكرة السلة الذي من المقرر ان يدخل معسكرا تدريبيا استعدادا لبطولة دول مجلس التعاون العربي باللعبة التي ستجرى في القاهرة خلال شباط المقبل

التشكيلة التي ضمت من دون شك خيرة نجوم اللعبة خلت من اسم عامر طالب رئيس الفريق وصانع العابه

ومن وجهة نظرنا فان هذا اللاعب مازال قادرا على قيادة المنتخب العراقي بشكل افضل من زملائه الذين يلعبون بمركزه نفسه .

ومن هنا توجهنا اولا لعامر طالب لنساله عما يجول في خاطره بصدد هذا الموضوع ووجهة نظره فيه قبل ان نتوجه في ما بعد الى السادة المسؤولين عن اللعبة في الاتحاد المركزي لم تدرب المنتخب (شيرمنتيف) السوفيتي الجنسية . وبعض نجوم المنتخب الوطني الحاليين والسابقين فضلا عن بعض من يمكن ان تشكل احكامهم في هذا الموضوع بالذات تقييما حقيقيا نتمنى ان يفي هذا اللاعب حقه سلبا او ايجابا

وفي قاعة الشهيد عصام علي حميد في نادي الاعظمية التقينا عامر طالب الذي كان يتدرب مع فريقه نادي الكرخ استعدادا لمباريات الدوري وطلبنا رايه بعد ضمنه للمنتخب الحالي فقال :

* ليس لي ان احدد ماذا كنت استحق اللعب للمنتخب أو لا *

■ ليس لي ان احدد ما اذا كنت استحق الانضمام الى تشكيلة المنتخب او لا ولكني اود القول ان مباريات الدوري المقبلة هي التي بامكانها ان تحدد الاجابة الدقيقة على كل التساؤلات ولكني اود الحديث عما قدمته في البطولة العربية التي جرت بدمشق خلال ايلول الماضي فقد كنت موضع تقدير وثناء كل النقاد لما قدمته في المباريات المصيرية مع كل من سورية وتونس ثم الاردن في الدور شبه النهائي . واذا اردنا الحديث عن مدى تاثير العمر على العطاء فاني اقول هنا ان مدرب المنتخب (شيرمنتيف) ميال الى تبديل اللاعبين بصورة مستديمة وكنت عن بين اللاعبين القلائل الذي يستثنيهم من هذه القاعدة فكنت اجلس على مصطبة البدلاء لدقيقتين فقط او ثلاث دقائق على اكثر تقدير في كل مباراة

وفي المباريات الودية مع الكويت خلال شهر تشرين الاول الماضي جرى ضمي للفريق بجهد شخصي من المدرب حكمت محمود بعد ان استبعدني الاتحاد على اساس ان وصولي الى الثلاثين من العمر لن يسمح لي بالعطاء مع المنتخب . وهناك لعبت المباريات الثلاث وكان ضمن المنتخب لاعبان يلعبان بنفس مركزي (الموزع) وكان نصيب كل واحد منهما اللعب مكاني ما مجموعه دقيقتان الى اربع دقائق في المباريات الثلاث ولك ان تعود الى تصريح المدرب حكمت محمود الذي نشرته جريدتكم الغراء بعد العودة من الكويت حيث قال فيه . لايمكن الاستغناء عن عامر طالب في المنتخب خلال الوقت الحاضر . .

ـ ربما كان المركز الذي تلعب فيه اكثر تاثرا بالعمر ؟

■ اعتقد ان الدلائل تشير الى ان الحقيقة هي عكس ذلك بالضبط . فاللاعبون الذين يلعبون في مركز الموزع لهم مواصفات بدنية خاصة في كل العالم هي قصر القامة نسبيا والسرعة وعامل العمر اقل تاثيرا على هؤلاء ومن ناحية اخرى فان عامل الخبرة والقدرة على القيادة الناجحة يتعزز عاما بعد عام وليس العكس .. وخير مثال على ذلك لاعبنا المتالق محمد عربو الذي اعتزل وعمره (٣٦) سنة وهو في قمة عطائه .

ـ ربما كان الاتحاد مجبر على عدم ضمك للمنتخب تحت طائلة الضوابط التي تضعها اللجنة الاولمبية ومنها شرط العمر ؟

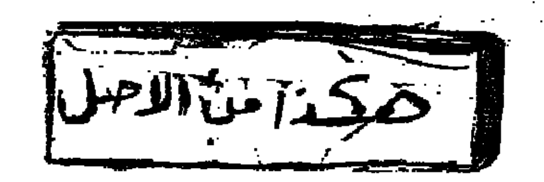
■ لايوجد اي قرار من قبل اللجنة الاولمبية بهذا الخصوص .. وهذا ما اكده السيد كريم الملا رئيس اللجنة قبل بطولة صدام الدولية الثالثة بكرة السلة عندما قال ـ نحن نطالب بالتجديد متى ما نضب عطاء اللاعب الموجود الكبير السن ومن غير المعقول استبعاد لاعب وهو في قمة عطائه

■ هل من امثلة اخرى عن اللاعبين المجيدين والذين هم باعمار كبيرة نسبيا ؟

ـ باعتقادي ان محمد عربو هو المثال النموذجي لان الجميع شاهدوه يترك اللعبة وهو في القمة وعمره في وقتها (٣٦) سنة اما على الصعيد العربي فهنالك النجم الاردني مراد بركات الذي مازال يقود منتخب بلاده وهو في الـ (٣٣) من عمره وهو نفس عمر عبدالسلام شحيب صانع العاب المنتخب الكويتي ومحمد سيد سليمان نجم المنتخب المصري الملقب (بالسلعوب) الذي كان احد ابرز عوامل فوز مصر لبطولة العرب الاخيرة وعمره (٣٦) سنة .

عند هذا الحد توقف عامر طالب عن الحديث ونحن لن نعلق على ما قاله او ماسيقوله الذين نعتزم اخذ رايهم في هذا الموضوع حتى يفرغوا جميعا من الادلاء بدلوهم في احاديث ننشرها في عدد مقبل .. ولنا عودة اخرى .

هيثم محمد رشيد



اكتبوا بلا تقيد ولاتردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

هل يجوز تحويل المحلات التجارية الى ورش صناعية ؟

■ رسائل لاتنقصها الصراحة ■

تم تخصيص الارض

من قضاء سوق الشيوخ في محافظة ذي قار كتب الينا المواطن عبدالمنعم صالح يقول انه من المشمولين بتوزيع قطع الاراضي السكنية بسعر رمزي (دينار واحد للمتر المربع الواحد) . وبعد ان اكمل معاملته الاصولية للحصول على واحدة من هذه القطع راجع مديرية بلدية القضاء لتخصيص قطعة له ففاجاه السيد مدير البلدية بعدم وجود قطع اراض سكنية لدى البلدية بالوقت الحاضر ولكن البلدية خصصت قطعة لشخص اخر راجعها بعد اسبوع وهي القطعة المرقمة (٥٥٢/٢٣) التي تبلغ مساحتها (٢٤٠) م٢ بموجب كتاب التخصيص الموجه من مديرية البلدية الى ملاحظية التسجيل العقاري في القضاء برقم ٦١٨٩ في ١٩٨٩/٩/١٠

ثم اضاف المواطن بان شقيقه راجع البلدية اثر ذلك لمتابعة معاملته معاملة المواطن عبدالمنعم صالح ـ فكان رد السيد المدير نفس رده السابق (لاتوجد لدينا قطع اراض سكنية حالية) . الا ان شقيق المواطن لم يقتنع بالرد فناقش مدير البلدية الذي اوعز الى مساح البلدية بتخصيص قطعة للمواطن . فكان جواب المساح (ارجوك استاذ لاتحرجني . . ماكو قطع اراض لدينا) وعند ذاك سحب شقيق المواطن المعاملة وغادر البلدية . وكتب هو ـ المواطن ـ الينا شاكيا من هذه الحالة التي لم تكن ـ كما يقول ـ الوحيدة فالمواطنون في القضاء يتحدثون عن حالات مشابهة لهما كثيرة تحدث في بلدية القضاء

وبعد ان اطلعت وزارة الحكم المحلي على رسالة المواطن الصريحة محالة اليها بكتابنا ذي الرقم ٥٦٥٣/١/٤/١٤ في ١٩٨٩/٩/٢٧ اجابت عليها بكتابها ذي الرقم العلاقات والاعلام/ ٢٢٤٨٥ في ١٩٨٩/١١/٢٦ وهذا نصه

كتابكم المرقم ٥٦٥٣/١/٤/١٤ في ١٩٨٩/٩/٢٧ ومرفقة رسالة المواطن عبدالمنعم صالح (ذي قار)

اعلمتنا مديرية بلدية الناصرية بكتابها المرقم ٢٢٢٣٧ في ٢٥ ١٠ ١٩٨٩ بانه تم تخصيص قطعة ارض سكنية رقمها (٦٠٣٨/٥) وتبلغ مساحتها (٢٩٧) م٢ الى المواطن المذكور الذي قام بتسديد ثمنها وتمت مفاتحة مديرية التسجيل العقاري لتسجيلها باسمه مع التقدير

محمد صاحب ادهم

عن وزير الحكم المحلي

الى .. جريدة الجمهورية .

ايضاحا لما جاء في صفحة (الجمهورية والناس) العدد ٧٣٤٩ في يوم الاربعاء ١ تشرين الثاني / ١٩٨٩ م الموافق ٢ / ربيع الثاني / ١٤١٠هـ في زاوية (متابعة صريحة) نود ان نبين اليكم ان المبلغ المحكوم به لصالح المواطن المشتكي عبدالفتاح حسوني علي قد سدد الى مديرية تنفيذ الناصرية بموجب الاضبارة المرقمة ٧٦ ٨٩ المرفقة صورتها طيا للتفضل بالاطلاع مع التقدير

عقيد المرور

مدير مرور محافظة ذي قار

برقياً ..

■ الى ... امانة بغداد

من حي الصحة في مدينة الشعب / شرقي قناة الجيش يقول المواطن علي حسين خلف ان المحلات التي تقرر جعلها تجارية في الحي المذكور على الشارع العام قد استغلت كورش صناعية واصبحت مصدر اقلاق لراحة المواطن في المنطقة المذكورة وهي من المناطق السكنية بل ان وجودها يعتبر مؤشرا سلبيا على صحة سكانها وربما على سلامتهم العامة من الناحية المرورية . ولذا فهو ـ المواطن ـ يرجو اجراء الكشف الميداني على هذه المحلات للتاكد من تطابق استخداماتها مع الاغراض التي توخيتموها من قراركم بجعلها تجارية مع التقدير

■ اجابات خاصة ■

■ الى .. المواطن علي عداي عودة

لقد اجابت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /مكتب شكاوى المواطنين على رسالتك بكتابها ذي الرقم ٤٢٣٤ في ١٩٨٩/١١/٢٨ وهذا نصه

كتابكم المرقم ٤/١٤ ٦٥٩٢١ في ٩ ١١ ١٩٨٩ نود ان نبين مايلي

١ـ المومأ اليه خريج معهد وليس الاول على القسم ويرى ان تضاف عشر درجات الى معدله كونه يعمل في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق لكي يقبل لتكملة الدراسة في الكلية المناسبة لاختصاصه

٢ـ ان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٨٩٢ في ١٩٨٥/٨/٤ يقضي بقبول الاول على القسم فقط كما ينص القرار على ان لايعمل باي نص يتعارض واحكامه لذا فان لم يكن الاول على القسم بمجهوده فان طلبه مخالف للقرار المذكور

■ الى .. المواطن علي محسن عواد

في مايلي نص كتاب وزارة الصحة /قسم الاعلام والتثقيف الصحي ذي الرقم ٣٥٧٧٢ في ١٩٨٩/١١/٢٩ المتضمن جواب الوزارة على رسالتك المحالة اليها

تهديكم وزارتنا اطيب التحيات اشارة الى ماجاء بكتابكم المرقم ٦٣٠٥ في ٢٨ / ١٠ ١٩٨٩ المتضمن رسالة المواطن علي محسن عواد . نود ان نبين مايلي

١ـ تقرر احالة المومأ اليه الى دائرة مدينة الطب بموجب كتاب شعبة اللجان الطبية المرقم ١٠٦٨٢ في ٨ ١١ ١٩٨٩ لفحصه وتشخيص مرضه ومعالجته على ضوء ماتستوجب حالته الصحية

٢ـ سنوافيكم بالنتيجة حال ورودها الينا

٣ـ تم ابلاغ المومأ اليه بقرار شعبة اللجان الطبية

يرجى التفضل بالاطلاع ونشر ماورد اعلاه مع التقدير

■ الى المواطنين خضير عباس حمد وزملائه سواق سيارات الاجرة بغداد

قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٤٥ في ٢ ١ ١٩٨٧ صريح في فقرته الثانية بحق المنشاة العامة لنقل الركاب في استيفاء هذه النسبة من اجوركم عن استخدامكم للساحة المذكورة وعليه فلا وجه لاعتراضكم على ذلك

■ بطاقات دعوة ■

■ من ناحية المنصورية في محافظة ديالى وجه المواطن علي شكر محمود دعوة الى المنشاة العامة للاتصالات والبريد للنظر في تحديث البدالة الهاتفية القديمة الموجودة في الناحية التي تتعطل بين حين واخر ولاتلبي حاجة المواطنين من اهالي الناحية للخدمات الهاتفية

■ ومن حي التاميم في بغداد وجهت المواطنة هدى هادي الزبيدي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لاختيار اسم مناسب للشارع المحاذي لمدينة الذري في منطقة البياع والممتد الى نهاية حي الشهداء اسوة ببقية الشوارع التي وضعت لها يافطات تحمل اسماءها .

■ ومن قرية زنكل التابعة لقضاء الحمدانية في محافظة نينوى وجه المواطن يحيى اسماعيل الحياني دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة للاهتمام بالطريق الذي يربط القرية المذكورة بالشارع العام واتخاذ مايقتضي لتعديله وتعبيده نظرا لوعورته وصعوبة السير عليه

■ ومن منطقة القبلة الجديدة في مدينة المدن/البصرة وجه المواطن سمير رحيم المالكي دعوة الى مديرية توزيع كهرباء محافظة البصرة لايصال الكهرباء الى المنطقة المذكورة ودعوة اخرى الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لايصال الماء اليها باسرع وقت ممكن

■ ومن قرية الحليوة الصغيرة التابعة لقضاء طوز خورماتو بمحافظة صلاح الدين المواطن عبدالله جاسم الكمر دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفير الماء الصالح للشرب للمواطنين من ابناء القرية المذكورة ووضع حد لمعاناتهم من تامين احتياجاتهم منه

■ ومن حي القادسية في قضاء المحمودية بمحافظة بابل وجه المواطن حامد محمد ختلات الشمري دعوة الى بلدية القضاء لتغطية الحي المذكور بخدماتها لانه يعاني في الوقت الحاضر من غياب هذه الخدمات عنه لاسيما التبليط حيث مازالت شوارعه وازقته ترابية مغبرة صيفا وموحلة شتاء

■ ومن منطقة الشرطة الخامسة في بغداد وجه المواطن بهاء نبيل دعوة الى الجهة المختصة في وزارة الصحة للنظر في فتح مركز صحي في المنطقة المذكورة الخالية من اية مؤسسة تؤمن لها الخدمات الصحية .

■ ردود موجزة ■

● المواطن حسين احمد صالح من محافظة التاميم

ـ الاجراءات المتخذة في موضوع الشكوى مبنية على اسس قانونية لامجال لمناقشتها . كما لامجال لتدخلنا اصلا

● المواطن اثير فالك كاظم من بغداد/ الشرطة الخامسة .

ـ سينظر في الطلبات عندما تستكمل متطلبات التنفيذ . والجهة المختصة بسبيل استكمالها في اقرب وقت ممكن .

● المواطن حازم علوان بهلول من الضلوعية .

ـ الوزارة المعنية ادرى بما يجب ان يتخذ من اجراءات في مثل هذه الامور ولا وجه لطلب تدخلنا في ذلك .

● المواطن محمد مطر صالح من كركوك .

ـ من المستحسن عرض الموضوع عن طريق الزميلة جريدة القادسية فهي اقرب اليه منا بحكم الاختصاص .

● المواطن عبدالسلام بيربال جوكل عباس من بغداد .

ـ ليس من اختصاص هذه الصفحة التوسط والتوظيف ... والتشغيل .

● المواطن غازي سالم داود من كلية الشريعة ببغداد .

ـ الاجراء الذي تشير اليه في رسالتك اتخذ بناء على تعليمات صادرة من المرجع الرسمي المختص وفقا لمقتضيات المصلحة العامة . ولاوجه للاعتراض عليه .

● المواطن انيس العبيدي من المحمودية .

ـ هناك جهة رسمية مختصة يمكنك ابلاغها بذلك مباشرة لتتخذ مايقتضي له من اجراءات بحسب اختصاصاتها ومسؤولياتها .

■ من المراجع الرسمية ■

من هيئة الطرق والجسور

تعقيبا على ما نشر بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٨٠ في ١٢/٢ ١٩٨٩ تحت عنوان «بطاقة دعوة» بخصوص تعديل الطريق الترابي الذي يربط قرى «شميط» «النميصة» «الزرارية» شريعة ورنجي» التابعة لقضاء الحويجة في محافظة التاميم . نود ان نوضح مايلي

ان تعديل الطرق الريفية الترابية وصيانتها من مسؤولية وزارة الحكم المحلي وبامكان المواطن حاضر محمد الجبوري مراجعة محافظة التاميم حول طلبه

المدير المفوض

عدنان احمد مظلوم

من وزارة التربية

وزارة التربية/المكتب الاعلامي ردت على رسالة المواطن محمود نعمة جبر من قضاء الحمزة في محافظة القادسية بكتابها ذي الرقم ٧٨١٦٦ في ١٩٨٩/١١/١٤ الذي قالت فيه

ان الطالب المذكور راسب في المرحلة الاعدادية في الصف الرابع العام والسادس العلمي وعليه لايحق له الاستمرار بالدوام حسب قرار مجلس قيادة الثورة ذي الرقم ٩٤١ في ٣ ٩ ١٩٨٣ اما بالنسبة الى استشهاد شقيقه فقد مضى على استشهاده اكثر من سنتين . وعليه واستنادا الى ماجاء بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٠ في ١٣ ١ ١٩٨٦ المتضمن «يسمح لاولاد واخوة الشهداء والاسرى والمفقودين في معركتنا العادلة ضد العدو الفارسي بالدوام في مدارسهم ومعاهدهم وكلياتهم سنة ثالثة في حالة رسوبهم سنتين متتاليتين في صف واحد .

ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية ويعمل به لمدة اقصاها سنتان بعد الاستشهاد او الاسر او الفقدان

من محافظة بابل

رقم الكتاب ١٦٧٢١

تاريخه ١٩٨٩/١١/٧

نشرت جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٧٣٢١ في ١٢ ١٠ ١٩٨٩ شكوى للمواطن وليد حميد العراقي نود اعلامكم بان بلدية الهاشمية قامت بحملة كبيرة للتنظيف ورفع الانقاض امام دائرة زراعة وري الهاشمية وتم تغريم المخالفين للتفضل بالاطلاع مع التقدير

من منشاة الماء والمجاري

رقم الكتاب ٢٦٤٧٩

تاريخه ١٩٨٩/١١/٩

اشارة الى الشكوى المنشورة في جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٧٣٤١ في ١٩٨٩/١٠/٢٤ فقد اعلمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة النجف بكتابها المرقم ٧٣٣٣ في ١٩٨٩/١٠/٢٩ بمايلي تم ادراج القرية اعلاه ضمن احتياجات المديرية لعام ١٩٩٠ من المجمعات المائية وستنفذ على ضوء الامكانيات التي ستتاح

عن المدير العام

حسام عبدالجليل

من امانة بغداد

رقم الكتاب العلاقات والاعلام/ ١٥٢٩

تاريخه ١٩٨٩/١١/٢٩

اشارة الى الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٦٣ في ١٩٨٩/١١/١٥ وتحت عنوان «ثلاث ملاحظات» . نود ان نبين بانه تم التعميم على كافة وحدات امانة بغداد لغرض اتخاذ الاجراءات اللازمة حول العبارات غير النظامية التي تستخدم في وزن السلع من قبل الباعة الذين يتعاملون بها

■ رسائل لم تنشر ■

هذه طائفة من الرسائل التي تلقتها (الجمهورية والناس) ولم تنشرها بل احالتها بالاصل الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لموضوعاتها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك !

■ رسالة المواطن سعد حبيب حسن من ذي قار .

■ رسالة المواطن جاسم سعود اليوسف من بغداد

■ رسالة المواطن فاروق صالح نصيف من بغداد .

■ رسالة المواطنة اسيا نجم عبد من بغداد .

■ رسالة المواطن سعد احمد عبدالمطلب من الطارمية .

■ رسالة المواطن سليمان حسن عباس الجبوري من القادسية .

■ رسالة المواطنة سوسن صبري عبدالواحد من بغداد .

■ رسالة المواطن طاهر مصطفى خلف من ديالى / ابي صيدا

■ رسالة المواطن محمد علي كاظم حوالة من بغداد

■ رسالة المواطن اسماعيل محمود محمد من الاعظمية

■ رسالة المواطن الطبيب عنان ادور عبدالاحد من بغداد .

■ رسالة المواطن الطبيب اكرم هشام من راوة

■ رسالة المواطن ياس خضر عباس من بابل .

■ متابعة ■

من شركة بغداد للمشروبات الغازية

المواطن لقمان حكيم درويش من قضاء الطوز في محافظة صلاح الدين قال في رسالة بعث بها الينا ونشرت في زاوية «برقيا» من هذه الصفحة وبتاريخ ١٩٨٩/١١/١٩ انه مشترك لدى شركة بغداد للمشروبات الغازية بـ ١٥٠ صندوقا اسبوعيا يستلمها من وكيل الشركة في المنطقة . وفي الاونة الاخيرة قلل الوكيل عدد الصناديق التي يجهزه بها بل وصار يقطعها عنه احيانا . ولذلك فهو ـ المواطن المشترك ـ يدعو الشركة لمعالجة هذه الحالة

وقد تلقينا من السيد المدير المفوض للشركة المعنية تعقيبا على الرسالة «الشكوى» بكتاب الشركة ذي الرقم ١٢٤٦ في ٢٦ ١١ ١٩٨٩ الاتي نصه

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٣٦٧٨ في ١٩ ١١ ١٩٨٩ وفي صفحة الجمهورية والناس وبعد الاطلاع ندرج الايضاح التالي

١ـ ان المواطن لقمان حكيم درويش الساكن في قضاء الطوز راجع المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية الملغاة وحصل على اشتراك بكمية ١٥٠ صندوق بيبسي كولا يستلمها عن طريق وكيل الجملة السيد محمد عباس حميد ان الاجراء اعلاه يفتقد الى الدقة حيث ان وكيل الجملة يغذي المشتركين في المنطقة تحت اشراف الوحدة الادارية

٢ـ الكمية التي يستلمها الوكيل لمشتركي المنطقة باشراف الوحدة الادارية وبالتساوي حسب عدد المشتركين بالاضافة الى اننا لم نجهز الوكيل بحصته مالم يبرز تاييد استلام لتلك الحصة من قبل الوحدة الادارية ومن الصعوبة تجهيز المواطن اعلاه بهذه الكمية

٣ـ نظرا لظروف المصنع الانتاجية وتوقف بعض الخطوط لاغراض الصيانة يتم تجهيز الوكيل مرة واحدة في الشهر حاليا . علما ان هناك وكيلين في القضاء

٤ـ ان ماذكره المواطن حول قيام الوكيل بحصر توزيعه على بعض المحلات دون اخرى غير وارد لكون الحصة توزع وباشراف الوحدة الادارية للتفضل بالاطلاع مع فائق الشكر

المدير المفوض

هشام رشيد صالح

تسلية

■ يقدمها اليوم صباح عبدالحميد ■

■ افقي ■

١ـ فنان عراقي راحل ـ صاحب مهنة حرة (معكوسة)

٢ـ اسم علم مذكر ـ شاعر عراقي (معكوسة)

٣ـ ملكي ـ بئر (معكوسة) ـ نادي رياضي اوربي شهير ـ من الاشجار

٤ـ حجر ثمين ـ صحيفة عربية ـ وحدة وزن (معكوسة)

٥ـ عاصمة لاتينية (معكوسة) ـ مدينة فلسطينية ـ من الفخاريات (معكوسة)

٦ـ حيوان بحري (معكوسة) متشابهة ـ اسم جبل ـ للتعريف

٧ـ من اقاربي (معكوسة) ـ اسم علم مذكر ـ خطير (معكوسة) .

٨ـ من الاعداد ـ غروب (معكوسة) ـ حيوان صغير

٩ـ مطرب مصري دمجت الهمزة مع حرف اخر (معكوسة)

١٠ـ علف حيواني ـ حرف مكرر ـ من الطيور ـ عاصمة افريقية

١١ـ ملحن مصري ـ نوعد

١٢ـ للنداء ـ حاد عن الطريق ـ اسم فصيلة من الصقور ـ حرفان من جالس

١٣ـ حرفان من ريال ـ من الاحجار الشطرنجية ـ اسم نوع من الملابس

١٤ـ المقطع الاول من اسم ممثلة كوميدية معكوسة ـ من المهن الفنية (معكوسة) ـ اسم علم مذكر

١٥ـ الة تصوير ـ التسمية اجنبية ـ (معكوسة) ـ ممثلة فرنسية

١٦ـ يخرج صوتا ـ يقسط ـ من الحيوانات

١٧ـ مخرج سينمائي فرنسي ـ حزام

■ عمودي ■

١ـ ممثل مصري ـ ممثل مصري

٢ـ مدينة فلسطينية (معكوسة) ـ اصطراع (معكوسة) ـ اجابتي

٣ـ ضجر (معكوسة) ـ صحيفة عربية يومية تصدر في دولة اجنبية (معكوسة) ـ شربت الماء بعد عطش

٤ـ فرق وانفق ما عنده (معكوسة) ـ قلب ـ اسم علم مذكر

٥ـ ساحل النهر ـ التسمية اجنبية ـ (معكوسة) ـ حالة مرضية نزفية (معكوسة) ـ اداة نصب (معكوسة)

٦ـ حقد (معكوسة) ـ من مكونات التربة (معكوسة) ـ يبعد شفته عن اسنانه

٧ـ من اسماء الاسد ـ سياج ـ يدخل الابرة

٨ـ اسم مكان ماخوذ من الحين اي «الهلاك» ـ من الحيوانات (معكوسة) ـ ميزان

٩ـ من الالوان ـ الاوساخ (معكوسة) ـ غنام

١٠ـ ليالي (مبعثرة) ـ نصف اليوم ـ من الالوان المشتقة

١١ـ بيت الطلع ـ من الحبوب ـ غارة

١٢ـ وكالة انباء عربية ـ نوع من الخشب ـ التسمية اجنبية ـ مقياس ارضي ـ ضجر

١٣ـ وحدة قياس (معكوسة) ـ حرف توكيد ـ من الطيور

١٤ـ عاصمة اوربية ـ من العناصر (معكوسة) ـ من الزهور (معكوسة)

١٥ـ جدها في الطريف ـ عاصمة افريقية (معكوسة) ـ يكابد (معكوسة)

١٦ـ ممثلة فرنسية

١٧ـ ناقد فني عراقي ـ ٣ احرف من دابة ـ غد

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي بغداد الصرافية ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■

حل المسألة الماضية

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/١٢/١٨

٢٧ صفر ١٣٦٩

□ اعداد : ندى شوكت

تعويض ٣٥٠ الف دولار

طلبت الممثلة المعروفة ان شريدان وهي في الرابعة والثلاثين من العمر تعويضا من شركة راديو عن الضرر الذي تسبب لها عندما استعاضت عنها الشركة المذكورة وجاءت بافا كردنر للقيام بالدور في فلم «مدخل عربي» . [illegible] ان شريدان كـ[illegible] قد تعاقدت مع الشركة للظهور في هذا الفلم الذي تطلب من الشركة ٣٥٠ الف دولار

. جريدة الاخبار .

مشروع نهر السائح

انجزت الدوائر المختصة مسح الارض المخصصة لمشروع نهر السائح الحسن بالقرب من مركز قضاء السدسرية في لواء المنتفك المر . احيلوا لعرض سقي ٤٠٠٠ الف دونم من الاراضي الصالحة للزراعة في اللواء المذكور

. جريدة اليقظة

طلاب عراقيون في كلية حربية بريطانية

في نبأ لوكالة الانباء العربية من لندن ان ستة من العراقيين من طلبة الكلية الحربية قد نجحوا في امتحان كلية ساند هرست بعد ان قضوا عامين في الدراسة . وقد عرضوا على الفيلد مارشال سير وليم سليم رئيس اركان حرب القوات الامبراطورية في حفل عسكري

. جريدة اليقظة .

حصة اشتراك العراق في مكتب العمل الدولي

علم بنا ان وزارة المالية قد ابدت موافقتها مؤخرا على صرف ١٥٠٤٧٠ [illegible] الى مكتب العمل الدولي . وذلك عن حصة اشتراك العراق عام ١٩٤٨ المنصرم في عضوية هذه المؤسسة التابعة لهيئة الامم المتحدة .

. جريدة الاخبار .

قزموز

اعلمنا الاستاذ فاضل قاسم راجي صاحب جريدة «قزموز» بانه اعتزم استئناف اصدار صحيفته في القريب العاجل . فليترقبها رواد الفكاهة والنقد النزيه

. جريدة اليقظة .

احداث جدولين في ناحية بلدروز

بالنظر لحاجة البساتين والاراضي الواقعة ضمن منطقة ناحية بلدروز في لواء ديالى للارواء فقد خصصت المبالغ اللازمة لاجراء التحريات المقتضية عن فتح جدولي «البريجة» و«البور» المقترح احداثهما من جدول «الروز» وستفتح المناقصة المقتضية لذلك قريبا .

. جريدة اليقظة .

امس ١٨/١٢/١٩٤٩

[illegible]

واليوم ١٨/١٢/١٩٨٩

[illegible]

■ بروكسل ■

الناجون من حماه حاولوا اعدام القنصل السوري

■ بروكسل/وكالات : اوردت وكالة الانباء البلجيكية ان مراسلاً لم يذكر اسمه اعلن في اتصال بها باسم ، الناجين من حماه ، المسؤولية عن محاولة اغتيال واعدام القنصل في سفارة النظام السورية التي اكتشفت صباح امس السبت في بروكسل .

وكان قد تم اكتشاف قنبلتين يدويتين موضوعتين تحت سيارة عضو في سفارة النظام السوري . وتمت عملية الانذار قبل انفجار القنبلتين .

وكانت مدينة حماه في شباط ١٩٨٢ مسرحاً لمواجهات عنيفة بين سلطات دمشق واهالي المدينة .

وفي السابع من تشرين الاول قتل السكرتير الثاني في السفارة السورية انطونيوس حنا امام منزله في بروكسل . وتبنى العملية مجهول قدم نفسه على انه عضو من المجاهدين السوريين .

■ النتائج غداً ■

البرازيليون ادلوا باصواتهم في الانتخابات الرئاسية

■ ريودي جانيرو/الوكالات - ادلى البرازيليون باصواتهم امس في اول انتخابات رئاسية تجري في البرازيل منذ ٢٩ عاما . فقد توجه ٨٢ مليونا و٢٤ الفا و٧١٨ ناخبا الى صناديق الاقتراع للمشاركة في الدورة الثانية للانتخابات الرئاسية التي ستسمح بتعيين خلف للرئيس الحالي جوزيه سارني .

وستنشر المحكمة الانتخابية العليا النتائج الرسمية بعد ثلاثة ايام . هذا وقد اشارت معاهد استطلاع الرأي الى ان المرشحين اللذين فازا باكثرية الاصوات في الدورة الاولى التي نظمت في ١٥ تشرين الثاني الماضي وهما فرناندو كولور دي ميلو مرشح حزب اعادة البناء الوطني (يميني وسط) ولويس اينياسيو داسيلفا مرشح حزب العمال (يساري راديكالي) لهما حظوظ متساوية تقريبا في الفوز مع تفوق بسيط لدى ميلو .

■ لجنتا التضامن العراقية والمصرية ■

(العابد) مرتبط عضويا بمستقبل الامن القومي

■ القاهرة/واع : اجتمع الدكتور ماهر القيسي رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق امس مع السيد احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية - الاسيوية .

وتم خلال الاجتماع بحث القضايا التي تهم القطرين الشقيقين . وتطورات القضية الفلسطينية . والمشكلات العربية .

وحيا الجانبان في بيان صحفي الانجاز العلمي والتكنولوجي الجبار الذي حققه العراق باطلاق صواريخ (العابد) واكد انه يمثل خطوة متقدمة عززت مكانة الامة وثقة الانسان العربي بمستقبله . باعتباره حالة ترتبط عضويا بمستقبل امن الخليج العربي والامن القومي بشكل عام .

واعربت منظمتا التضامن في العراق ومصر عن دعمهما ومساندتهما للخطوات والاجراءات التي يتخذها القطران الشقيقان تعزيزا لروابطهما المصيرية . واجهاض محاولات الاساءة لعلاقاتهما التاريخية والقومية .

ونددتا بممارسات القمع الهمجية الصهيونية ضد ابناء الاراضي العربية المحتلة . وثمنا تشكيل الجبهة العربية الشعبية لدعم الانتفاضة الفلسطينية . وجهود لجان التضامن العربية على طريق اسناد النضال المشروع للشعب الفلسطيني من اجل حقوقه الوطنية الثابتة . وقيام دولته المستقلة .

واشاد الجانبان بمبادرة العراق السلمية الاخيرة الداعية لتشكيل لجان فنية متخصصة بين العراق وايران . لوضع نهاية عادلة ومشرفة للنزاع بين البلدين .

■ دائرة التفتيش الايرانية تعترف ■

سرقات لا حدود لها في ايران

■ رموز النظام مسؤولون عن الفساد المالي ■

■ لندن/واع : ذكرت صحيفة (كيهان) الايرانية المعارضة الصادرة في لندن امس نقلا عن تقرير رسمي تقدم به مفتشو دائرة التفتيش العامة الايرانية ان اغلب الشركات والمؤسسات والبنوك الايرانية تقوم بسرقة مئات المليارات من التومانات او استغلالها بشكل سيء .

ونقلت الصحيفة عن التقرير انه ذكر اسماء العشرات من رموز النظام الايراني والملالي ورؤساء الدوائر الذين شاركوا بصورة مباشرة في الافساد المالي وعمليات السرقة والاستغلال السيء للاموال .

واشار التقرير الى ان الارقام التي لاحدود لها من مبالغ الاختلاسات والرشاوى تجري تحت غطاء قروض اقتصادية وصناعية يتم تسديدها عن طريق بعض المصارف الايرانية .

وقال تقرير دائرة التفتيش العامة الذي منع نشره في ايران . ان اكثر عمليات الفساد المالي والاختلاسات والاستغلال غير المشروع للسلطة تجري في شركات توزيع قطع الغيار في وزارة التجارة الايرانية . والدوائر التابعة لوزارة الزراعة . ومصانع انتاج السيارات كمصنع (ايران ناسيونال) . والشركات الحكومية الاخرى لتوزيع وبيع قطع غيار السيارات والشاحنات . وكذلك في المشتريات الحكومية من الخارج .

■ لا عفو عن المتمردين ■

قائد الجيش الفلبيني يناشد جنوده مساندة أكينو

■ مانيلا/الوكالات . ناشد قائد القوات المسلحة الفلبينية الجيش مساندة حكومة الرئيسة اكينو في وقت تحركت فيه قوات موالية للحكومة لتاخذ مواقع حول العاصمة مانيلا ومدينة دافاو الجنوبية لمنع هجمات المتمردين .

وقال الجنرال ريناتودي فيلا في حديث اذاعي ان العسكريين المغامرين الذين يسعون الى الامساك بمقاليد السلطة لن يعملوا إلا على تسليم البلاد للشيوعية . واستبعد الجنرال دي فيلا هجوما كبيرا جديدا من جانب قوات المتمردين واعرب عن عزمه على صدها اذا قامت بهذه المحاولة .

من جانب اخر صرحت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو انه لن يصدر اي عفو عن المشاركين في محاولة الانقلاب الاخيرة والذين قبضوا من مسؤولين سياسيين ليس لديهم اي فرصة حقيقية للفوز في الانتخابات .

على الصعيد الدولي قال وزير خارجية الفلبين راؤول مانكلي بوش ان الفلبين ليست ملزمة بتوقيع معاهدة عسكرية جديدة مع الولايات المتحدة كمكافاة لها على مساعدتها في قمع المحاولة الانقلابية الاخيرة .

■ الخامسة خلال يومين ■

ثورة جديدة لبركان الاسكا

■ انكوراج/ الاسكا/ رويتر : عاد بركان الاسكا الى الثوران نافثا رماده لمئات الاميال .

وقال علماء حكوميون امريكيون ان البركان الذي يقع على ارتفاع ١٠٠ر٣ متر ثار الليلة قبل الماضية فيما يعتقد انه خامس ثوران له منذ صباح يوم الخميس عندما عاود نشاطه لاول مرة منذ ٢١ عاما .

اصداء

■ اهتمام متواصل بالانجاز العلمي العراقي ■

نجاح العراق يغيظ كل اعداء الامة العربية

■ المنظومة الصاروخية العراقية تدحض حملات التشكيك بقدرات العرب ■

■ العواصم - واع : مازال اطلاق العراق للمنظومة الصاروخية (العابد) يستأثر باهتمام مختلف الاوساط السياسية والاعلامية والعلمية في الوطن العربي والعالم .

وفي هذا السياق قال السيد محمود رياض الامين العام السابق للجامعة العربية ووزير الخارجية المصرية الاسبق : ان نجاح العراق باطلاق منظومة العابد الصاروخية نقل الامة العربية الى مصاف الدول المتقدمة تكنولوجيا .

وحول القلق الصهيوني والامريكي من نجاح العراق في تحقيق هذا الانجاز العلمي قال السيد محمود رياض ان نجاح العراق يغيظ كل اعداء الامة العربية فليس غريبا ان تعرب الولايات المتحدة عن قلقها وهي التي تريد ان تحافظ على عدم التوازن التكنولوجي القائم بين الكيان الصهيوني والعرب .

واكد ان الولايات المتحدة هي شريك الكيان الصهيوني في اهدافه فهي التي قدمت له المعلومات العلمية وساعدته في ضرب مفاعل تموز العراقي علم ١٩٨٢ .

ولم يستبعد السيد محمود رياض قيام الكيان الصهيوني بمحاولة لضرب قاعدة الصواريخ العراقية ودعا الامة العربية الى الوقوف صفا واحدا مع العراق بالعمل الجاد والموقف الصلب الذي يحفظ هذا الانجاز العربي العظيم من ان تناله ايدي اعداء الامة .

ووصف السيد (جيل مونييه) الامين العام لجمعية الصداقة الفرنسية - العراقية اطلاق العراق لمنظومة العابد الصاروخية بانه حدث عظيم يؤكد المكانة المرموقة التي استطاع العراق الوصول اليها بوقت قصير ونجاحه في معركة الدفاع والبناء .

وقال السيد مونييه في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان اطلاق العراق لهذه المنظومة يدحض حملة التشكيك التي دابت بعض الاوساط الغربية المتعاطفة مع الكيان الصهيوني وايران عليها بشان قدرات العراق العلمية وصناعته العسكرية وذلك بهدف معروف هو انكار قدرة العرب على امتلاك التكنولوجيا المعقدة وتطويعها في الاستخدامات التي تخدم امنهم القومي .

وقال السيد مونييه لقد كان اطلاق منظومة العابد الصاروخية الى الفضاء حدثا مفاجئا للعالم اجمع لما له من انعكاسات اقليمية ودولية مهمة على مكانة العراق ونظرته الاستراتيجية لامن العرب وامن المنطقة الاثار السياسية والعسكرية على هذا الحدث .

واكد ان نجاح علماء العراق وبدون مساعدة اجنبية وهذا مايثبته الواقع الملموس ولانه ليست هناك قوى غربية ترغب في نقل مثل هذه التكنولوجيا الى احد بلدان العالم الثالث مشيراً الى ان ذلك شكل مفخرة للعرب الذين يشعرون الان بان لهم ذراعا دفاعية طويلة لحمايتهم .

وهنا السيد احمد البزيع الياسين الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي السيد الرئيس القائد صدام حسين على نجاح العراق باطلاق منظومة صاروخ العابد وجهوده المتواصلة في سبيل رفعة الامة العربية ومبادىء النصر والسلام والعلم .

وقال السيد الياسين في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية انه يبارك للسيد الرئيس المجاهد صدام حسين جهوده المتواصلة من اجل عز العرب والمسلمين ورفع راية الحق والعدل والسلام والحضارة .

واشار السيد الياسين الى ان القوة اصبحت بايد امينة الان لتصون الحقوق وتدافع عنها وتدحض الباطل ومن اجل رفعة شان الاسلام والمسلمين ومبادىء الحق والعدل .

وهنا المسؤول الاسلامي جهود اولئك الرجال الميامين في التصنيع العسكري الذين رفعوا راس العرب والمسلمين عاليا والنجاح في امتلاك ناصية العلم ووضعه لخدمة الانسان العربي .

واكد السيد امين هويدي وزير الحربية المصري الاسبق ان نجاح العراق باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية يعبر عن قدرة الامة العربية على امتلاك التكنولوجيا المتقدمة واستخدامها بما يعزز امنها القومي ودورها الانساني النبيل .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان العراق الذي حقق اعظم الانجازات خلال تصديه للعدوان الايراني دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي استطاع ان يضيف الى سجل مجده مجدا جديداً وانجازا تكنولوجيا يمثل رسالة تحذير لاعداء الامة العربية الذين يحاولون منع العرب من التقدم ولاسيما الكيان الصهيوني الذي افشل هذا الانجاز العربي سياسته في تحديد المستوى التكنولوجي في المنطقة .

واضاف السيد امين هويدي ان ملحققه العراق ازال الوهم (الصهيوني) بانه قد رفع الراية البيضاء بعد ضرب مفاعل تموز النووي للاغراض السلمية علم ١٩٨١ .

ووصف السيد محمد الخاوي سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الامارات العربية المتحدة اطلاق المنظومة الصاروخية العابد بانه انجاز كبير تحقق لكل ابناء الامة العربية .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في ابو ظبي امس ان الصاروخ العراقي لم ينطلق من قاعدته في الانبار فحسب بل انطلق من كل عاصمة عربية في اطار الوطن العربي .

واضاف ان العراق الشقيق الذي اسعدنا انجازه قد سخر في كل الاوقات امكانياته البشرية والعلمية لرفعة الامة العربية وخدمة قضاياها القومية وان وصوله الى عالم الفضاء سيدعم القدرات العربية ويزيد من فاعليتها وهو برهان على قدرة العرب باللحاق بحضارة القرن العشرين .

■ معان كثيرة ■

وقال السيد محمد اليازغي عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية ومحرر في الشؤون الدولية في صحيفة الحزب المذكور في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان اطلاق العراق وبنجاح لمنظومة العابد الصاروخية في هذه المرحلة التاريخية من الحياة العربية المعاصرة له اكثر من مغزى .

وحدد بان اولى تلك المعاني تكمن في القدرة العربية العلمية والعلماء العرب والسلطة السياسية المتجذرة بالشعب على ايصال العلم العربي الى المستوى الحضاري الذي كنا فيه .

■ لاحدود للقدرات العربية ■

ففي هذا المجال قال السيد بشير بو معزة احد ابرز الشخصيات الوطنية التاريخية الجزائرية ان نجاح العراق في تحقيق الانجاز العلمي هذا بسواعد ابنائه قد وضع الامة العربية في كفة متوازنه مقابل التطور التقني للكيان الصهيوني المستند الى مساعدة الولايات المتحدة ونظام جنوب افريقيا العنصري .

وقال السيد (ابو معزة) الوزير السابق في الحكومة الجزائرية ان اطلاق منظومة العابد الناقلة للاقمار الصناعية يؤكد ان القدرات العلمية العربية لاحدود لها وانها يمكن ان تنطلق الى مجالات رحبة فيما لو توفرت لها الاجواء والظروف والعقول التي يمكن ان تساعد في تحريرها .

وقال مسؤول عسكري فلسطيني كبير ان نجاح العراق في احراز تفوق استراتيجي عسكري في ميزان القوى في منطقة الشرق الاوسط فرض على امريكا اعادة حساباتها وفق التطور العربي التكنولوجي .

واكد العقيد ابو الطيب الخبير العسكري في جيش التحرير الفلسطيني في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس انه اصبح لزاما على حكومة الرئيس الامريكي (بوش) ان تعيد حساباتها بصفة عامة وتعيد تشكيل المحيط السياسي في الجزء الشرقي من المنطقة العربية وحسابات مصالحها في المنطقة وحماية الكيان الصهيوني من خطر التطور العسكري العراقي على وجوده .

■ اختراق الحلقات الصعبة ■

وقال الكاتب والمحلل السياسي الجزائري السيد محمد يحيى وهاب ان نجاح اطلاق الصاروخ العراقي الناقل للاقمار الصناعية (العابد) اكد ان الامة العربية قادرة على اختراق اصعب الحلقات العلمية وادقها بجهود ابنائها المخلصين .

واضاف السيد محمد يحيى وهاب في حديث الى مراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر ان العراق الشقيق فند من خلال انجازه العلمي العظيم محاولات اعداء الامة العربية بابقائها في دائرة التخلف وافصح عن المعدن الحقيقي للامة العربية التي قدمت للحضارة الانسانية عبر قرون من الزمن انجازات علمية وثقافية وازالت الرواسب التاريخية التي حجبت عن البعض معرفة حقيقة الوعي العلمي المتقدم عند الانسان العربي وبالتحديد عند الانسان العراقي .

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

شعار البصرة

الذين رووا بدمائهم الطاهرة ارض البصرة . فكانوا عنوان مجدها ورمز بطولاتها وتاريخها المجيد .

واستمع الرئيس الضيف الى شرح مفصل قدمه السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة عن حجم الخسائر التي تعرضت لها دور العبادة والمنشآت المواطنين والمستشفيات والمرافق الخدمية والانتاجية . والدور البطولي الرائع لاهالي البصرة وصمودهم بوجه العدوان الايراني . رغم كثافة القصف المعادي الذي تعرضت له المدينة خلال الحرب العدوانية .

وقدم محافظ مدينة المدن البصرة الباسلة باسم ابناء المدينة لضيف العراق الرئيس التونسي زين العابدين بن علي شعار البصرة ومفتاح بواباتها تعبيرا عن اعتزاز ابناء البصرة والعراقيين بمواقف الرئيس التونسي وابناء الشعب العربي في تونس المجسدة لعمق الاخوة الصادقة بين القطرين الشقيقين .

وعبر الرئيس التونسي في كلمة له بالمناسبة عن تقديره العالي وفخره واعتزازه بابناء البصرة والعراقيين عموما مؤكدا ان ماقدمه العراقيون من تضحيات في دفاعهم عن البوابة الشرقية للامة العربية وفي عمليات البناء واعادة ماخربته الحرب العدوانية التي شنها النظام الايراني على العراق يعتبر انجازا كبيرا يحق لكل عربي ان يفتخر به .

وقال ان وجودي في مدينة البصرة العريقة التي اراد مؤسسها الاول ان تكون قلعة من قلاع الاسلام . يذكرني باعظم الفتوحات في التاريخ الاسلامي التي انطلقت منها منذ اربعة عشر قرناً .

واضاف ان التاريخ العربي - الاسلامي يحكي لنا دور البصرة التي كانت منارة شهيرة في الادب والثقافة والعلوم والاقتصاد . ومركزا تجاريا يدعم الاستقرار والرخاء . وهي اليوم تجدد عهدها التاريخي والحضاري والانساني على يد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ورافق السيد زين العابدين بن علي في زيارته للفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومدينة المدن البصرة الباسلة السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف .

وسائل الاعلام التونسية

وتحقيق نهضة شعبية ، والتفرغ للقضايا المصيرية للامة العربية .

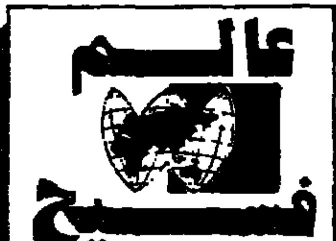
واشارت الى ان السنتين الاخيرتين شهدتا الكثير من التشاور وتنسيق المواقف والعمل على الارتقاء بالتعاون الثنائي الى مستوى طموحات القطرين . وذلك من خلال تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين . وتاسيس اللجنة العليا المشتركة .

وقالت الصحيفة ان زيارة الرئيس زين العابدين بن علي الى العراق تعد حدثا مهما . فهي تعبير عن عواطف الاخوة والمحبة التي تكنها قيادة العهد الجديد في تونس للعراق قيادة وشعبا . وتاكيد للرغبة الجامحة في رسم واستكشاف افاق جديدة ومجالات اوسع لتعاون اعمق واشمل .

واضافت الصحيفة التونسية ان زيارة الرئيس زين العابدين بن علي للعراق تشكل مناسبة للوقوف على المراحل التي سجلها التعاون الثنائي وتوطيده وتوثيقه . اضافة الى كونها تمثل فرصة للتباحث في السبل الكفيلة بدعم التضامن العربي وتعزيز التكاتف والتآزر بين ابناء الامة الواحدة . حتى تقوى على مغالبة الصعاب . ورفع التحديات . وتتبوأ مكانتها بين الامم المتقدمة .

واوضحت ان الزيارة ستمكن من بحث انجح الوسائل التي من شانها ضمان التنسيق والتشاور بين اتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون العربي . لحث الخطى على درب التكامل والوحدة بين الاقطار العربية . مؤكدة ان هذا التنسيق اضحى امرا حتميا . خاصة في هذا الظرف الذي تبرز فيه التجمعات السياسية والاقتصادية . والذي يقتضي نسج وشائج المحبة وتجاوز مظاهر الفرقة والخلافات .

واختتمت الصحيفة التونسية افتتاحيتها بالقول .. انطلاقا من كل هذه المعطيات فان زيارة الرئيس زين العابدين للعراق تعد لبنة هامة في صرح العلاقات التونسية - العراقية وفي التاسيس لمستقبل عربي نريده ان يكون مشرقا .

النشرة الجوية

الحالة الجوية

يتشكل الضباب في الصباح الباكر في بعض الاماكن لاسيما المنطقة الشمالية تدريجيا ويكون الطقس حسنا وتظهر بعض السحب نهارا والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة . هذا وتبقى درجات الحرارة دون معدلاتها العامة .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى في بعض المناطق السياحية :

المناطق	الصغرى	العظمى
سرسرش	٣ر٠	٦
صلاح الدين	٦ر٠	٨
سرسنك	١	٦
شقلاوة	١	٨
سد دوكان	١	١١
المدينة السياحية في سد صدام	صفر مئوي	١٢
المدينة السياحية في الحبانية	٥	١٣

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	١	١٤
الموصل	٢	١٠
كركوك	٢	١٠
الرمادي	٣	١٥
بعقوبة	١	١٤
الحلة	٤	١٧
النجف	٤	١٨
السماوة	٤	١٨
العمارة	٣	١٦
تكريت	٢	٧
اربيل	صفر	٧
السليمانية	٢	١١
كربلاء	٣	١٧
دهوك	٢	١١
الكوت	٢	١٨
الديوانية	٥	١٧
الناصرية	٤	١٧
البصرة	٥	١٦

لايجاد حل شامل

اللجنة الدولية للصليب الاحمر تحث الجانب الايراني للسماح بزيارة مسؤول من اللجنة للاسرى العراقيين في ايران والتاكد من سلامة اوضاعهم مثلما يحظى به الايرانيون في العراق من معاملة انسانية .

ويذكر ان السيد كنا نجر مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر يزور العراق حاليا منذ يوم الخميس الماضي .

اعتصام نسائي

تجوال صهيوني

من ناحية اخرى قتل امس احد عملاء الكيان الصهيوني في مدينة نابلس القديمة . وكان اكثر من (١٥٠) عميلا قد قتلوا منذ بداية الانتفاضة في كانون الاول ١٩٨٧ .

واشارت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان زعماء طوائف الكاثوليك والروم الارثوذكس والارمن في الضفة الغربية المحتلة قرروا الغاء احتفالات عيد الميلاد لهذا العام تضامنا مع الانتفاضة الفلسطينية .

وبذلك يكون هذا ثالث عيد ميلاد على التوالي يتم فيه الغاء الاحتفالات في القدس وبيت لحم وغيرها من مدن الضفة الغربية والاراضي الفلسطينية الاخرى المحتلة .

العقل العربي .. هل تعرفونه !

كيما ينطلق فكرا سيدا قادرا على اجتياح معاقل الاوهام والاكاذيب . ومواجهة مشقات الابداع الاصيل .

كان العقل العربي بانتظار اختراق حاجز الهزيمة الدائمة . ليشرع في تدمير حاجز التكنولوجيا . وكل النقاش والجدال والكتابة حول استحالة هذا الحاجز في الماضي انما كان تعبيرا عن انتظار مولد الكرامة اولاً في ساحات المواجهات المادية المباشرة .

ولقد كانت الموجة التترية كل خطط التدمير المعدة ضد الحرية العربية . وكان نحرها وتبديدها بمثابة التحول المشروع الى عصر القوة المعاصرة . العقل لا يعمل بدون كرامة . واجتراح المعجزات التكنولوجية يتطلب مولد امة جديدة في كل شيء . فكل شيء معروض للبيع إلا العقل نفسه . فهو الممتنع على البضاعة . وهو لا ينقل ولا يستورد . وكل ما ثقفته حقبة التمويهات العربية المزيفة انما تم انفاقه على شراء الالاعيب والاشياء من منتجات العقل . دون الفوز ولا بشيء او قل منه . وبقي العقل غريبا ومنفيا عن ممارسات هذا النوع من التمويهات التي ساهمت في ايقاع الهزائم والحروب الاهلية والحدودية . المعلنة والصامتة . وبقي العقل العربي ينتظر مولد الحرية اولاً كيما تولد عبقريته وتبدع معجزاتها الخاصة . الموسومة باسمه وحده . والمنتمية الى مجتمع المنتصرين وحلمهم والعائدة التاريخية الفذة .

إنه الايمان بحقيقة الانسان العربي الذي صنع الشهادة العملاقة بمقياس الموجة التترية المعاصرة . فانه يصنع الصاروخ (العابد) الذي يدور حول الارض عدة دورات لينطلق الى عمق الفضاء زارعا في اوجه نجمة الحرية العربية الجديدة . وبعد ذلك ياتي حديث التوازنات الاستراتيجية من كل نوع التي غيرها . وفكهها واعاد بناءها صاروخ تموز/١ - ثارا لعدوان صهيوني غادر على المفاعل النووي - وصاروخ العابد الذي يخرج العرب من دائرة الاستراتيجية المحلية والاقليمية الى دائرتها الدولية والعالمية . فالثار العراقي لم يات ضربا لمفاعل صهيوني مقابل المفاعل العربي . ولكنه يحقق إمكانية تدمير كل مفاعلات العدو . ويجعلها هي وكيانها السياسي الهش تحت رحمة تنامي الصاروخين العراقيين في كل مكان . وفي كل ان .

اختراق حاجز النصر العسكري . اختراق الحاجز التكنولوجي . اختراق مفهوم الامن الصهيوني . الدخول الصاروخي الى صميم مفهوم الامن الدولي . تلك هي الرحلة المختصرة المتسارعة لمولد عقل عربي اسس كرامته اولاً ثم انطلق ينافس عقول الانسان المستقبلي في كل ميدان . وذلك هو الاختراق الثلاثي بل الرباعي للحواجز الاستراتيجية الاربعة التي كانت تشكل طبقات من الموانع والعقبات في وجه التقدم العربي . وان تحقيقها المتلاحق اللحظات والمراحل يؤذن بايقاع مختلف للعمل الثقافي والعلمي . فلم يعد هو الجناح المهيض في تصور المستقبل وصنعه . فماذا يفعل النسر العربي عندما يسترد جناحيه في ذات الرفعة والامتداد عبر الفضاء . العقل والقوة .

عالم فسيح

■ جنون الحب ■

صيدلانية تلاحق طبيبا حتى مركز الشرطة

■ القاهرة /واع دفع جنون الحب صيدلانية الى مطاردة زميلها الطبيب طوال اربع سنوات حيث لم ينقذه سفره الى الخارج وزواجه بعد عودته من توقف مطاردة تلك الفتاة له ..

ولم يفلح الطبيب في التخلص من معاكسات تلك الفتاة حتى حينما لجا الى الشرطة حيث وجدها امامه تقول له (لن اتنازل عنك ابدا) ..

وجاء في بلاغ الطبيب الذي قدمه لمباحث القاهرة انه تزامل مع الفتاة اثناء عمله في مستشفى السلام الدولي ثم تركها وسافر للعمل في الخارج وعقب عودته فوجىء بها تتعقبه في كل مكان ..

■ توقعات كاذبة ■

ساحرة تثير الهلع في الاتحاد السوفيتي

■ موسكو/واع اثارت ساحرة سوفيتية الهلع وسط سكان مدينتي (نيشكامنسك) و (زانيسك) بجمهورية تتاريا السوفيتية ذات الحكم الذاتي عندما تنبات بزلزال قوي يدمر المدينتين

وذكرت صحيفة (ترود) السوفيتية ان الشائعات بوقوع الزلزال الوشيك قد سرت مثل النار في الهشيم وسط سكان المدينتين حيث افترش قسم كبير منهم الارض في العراء لعدة ايام في حين غادر البعض الى مناطق اخرى وازدحمت محطات القطار بالمسافرين بعد ان سحبوا ودائعهم من البنوك المحلية ..

■ ب٦٠ الف دولار ■

ياباني يشتري سرير مونرو

■ هوهوكوس/الولايات المتحدة/وكالات انفق احد صانعي الاثاث اليابانيين مالايقل عن ٦٠ الفا و٣٠٠ دولار لكي يشتري في مزاد علني بالمراسلة سريرا نامت فوقه الممثلة الراحلة الشهيرة مارلين مونرو تسعة اشهر خلال زواجها مع بطل رياضة كرة القاعدة (بيزبول) جو ديماجو وفق ما اعلن منظم المزاد جون ريفال .

وكانت دار (ريفال) المتخصصة في بيع التحف والاثاث القديم بمدينة هوهوكوس في ولاية نيوجرسي نظمت هذا المزاد لبيع ٣٠ قطعة قديمة كانت في منزل بضاحية بيفرلي هيلز في هوليوود استاجرها الزوجان الشهيران سنة ١٩٥٤ .

وصرح الشاري هيرومي اوكارا (ان مارلين مونرو لها قيمة اسطورية في العالم اجمع وشركتنا ستكون سعيدة بهذا التذكار منها)

يذكر ان دار سوثبي في نيويورك باعت فستان سهرة كانت ترتديه مارلين مونرو في فيلم (الرجال يفضلون الشقراوات) بمبلغ ١٤ الفا و٣٠٠ دولار

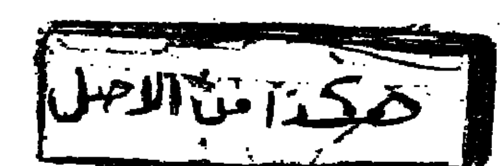
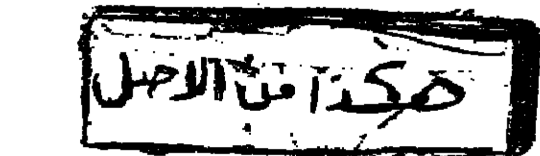
افتتاح المعرض المتجول لحضارة اليمن في فيينا

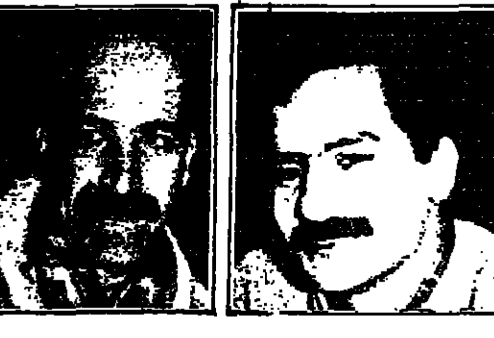
فيينا/واع افتتح في فيينا المعرض المتجول لحضارة اليمن تحت شعار (في بلاد ملكة سبا) .

وقد افتتح المعرض الذي سيستمر لمدة ستة اشهر السيد (ايرهارد بوسيك) وزير العلوم النمساوي بحضور القائم باعمال سفارة الجمهورية العربية اليمنية في بون والسفراء العرب في فيينا ومدير مكتب الجامعة العربية فيها الى جانب حشد كبير من المدعوين .

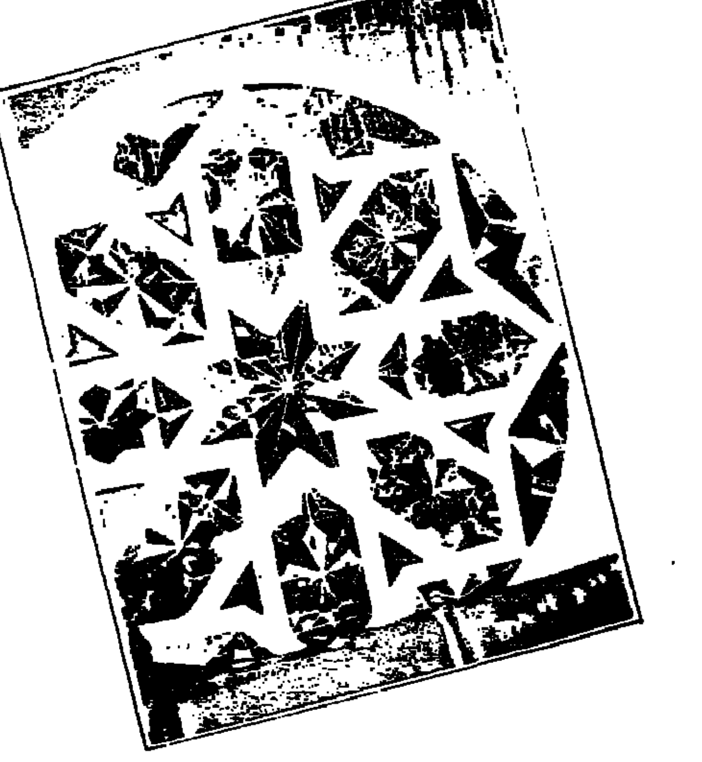
ويضم المعرض اثارا او قطعا تاريخية تمثل الحضارات العريقة لبلاد اليمن عبر مختلف العصور وكذلك صناعات ومعروضات فولكلورية تعطي للمشاهد فكرة مبسطة عن الحياة اليومية في بلاد اليمن .

وقد سبق للمعرض ان اقيم في مدينة ميونيخ بالمانيا الاتحادية ولمدة ستة اشهر ايضا وانتقل بعدها الى مدينة امستردام الهولندية حيث بقي مفتوحا مدة ستة اشهر قبل انتقاله الى فيينا باعتبارها احد المراكز المهمة للثقافة في اوربا .



انعكاسات على المرايا



يقترن ذكر المرايا بالمرأة دائما ، ماسرّ هذه العلاقة الخفية .. اهي علاقة الجمال بالجمال – ربما يغيظ الرجل مثل هذا الكلام . فهو قلما يستخدمها – فالاساطير تحكي الكثير عن اميرات ومرايا وضفائر طويلة يمشطنها على ضفاف النهر فتنعكس وجوههن على صفحة المياه الساكنة .... وما زال للمرأة ولعها بالمرآة حتى عصرنا هذا . فكل النساء او معظمهن لايخرج من البيت الا بعد ان يشاهد نفسه عشرات المرات ولا يطمئن لذلك فترافقه المرآة في حقيبته . احداهن قالت لي .. حتى زجاج السيارات النظيفة لايسلم مني . فانا اتمرأى بها .. واخرى تقول . انا لا استطيع الغناء إلا امام المرآة (وكانما المرايا تحرك اوتار حنجرتها . واستغربت ما علاقة المرأة بالغناء !). واخرى تستدرك قائلة : المرايا امامي (٢٤ ساعة) في كل غرف البيت .. ولا استطيع ان اعمل بدونها !!!

– هذا هو الوجه الاول للمرايا .. هناك العشرات من الوجوه والتفاصيل المهمة التي تعكسها المرايا في حياتنا اليومية ابتداء من الطاقة وحتى الديكور والزخرفة . عن كيفية استخدام المرايا في تحويل الطاقة الشمسية الى طاقة حرارية حدثنا المهندس سعد داود . ملجستير في توليد الطاقة في مركز بحوث الطاقة الشمسية فقال .

– تستعمل المرايا في تركيز الاشعة الشمسية في بؤرة مركزية لحقل من المرايا المعقبة لحركة الشمس وذلك للحصول على درجات حرارة عالية تقارب ٤٠٠°م الى ٥٠٠°م هذه الحرارة يمكن استخدامها اما بشكل طاقة مخزونة في البخار لاستخدامها في العمليات الصناعية . او لتحويل هذه الطاقة الحرارية الى طاقة كهربائية باستخدام المحركات التوربينية .

■ وكم قطع المرايا المستخدمة ؟

– عادة تكون مساحة المرايا المستخدمة في هذا النوع كبيرة فقد تبلغ مساحة السطح الواحد الى ٥٠م² وتستخدم هياكل خاصة لحمل هذه المرايا . كما تستخدم اجهزة سيطرة مبرمجة لغرض تعقب حركة الشمس خلال النهار . وتكون مساحة الحقل الذي يشمل على هذه المرايا كبيرة ..

لنترك وجه الطاقة وما يثيره من دفء حراري الى وجه اخر تتخذه المرايا .. انه الجمال والزينة والدفء الذي تشيعه بقطعها الصغيرة المتناثرة . عندما تستخدم في زخرفة وجمالية زوايا وجدران المنزل .... محمد خليل اسماعيل . مارس مهنة العمل بزخرفة المرايا وديكوراتها لمدة تزيد على (١٤) سنة . يعمل الآن في «عكد» الجام . عن هذه المهنة يقول :

– انها صعبة . ولكن مع الممارسة لا يصعب اي شيء فـ(لزمة الالمازة) لاياتي اتقانها بالهين ومنها نميز مهارة العامل . فهي كما يقال « شمرة » . لان تقسيم المرايا حسب النقشة المطلوبة سيكون نظريا ووفق قياسات مضبوطة واي خلل ولو شعرة سيفسد المرايا ويتلفها . فالثلمات التي ستنتج من التقطيع بالالمازة تعني عدم الاجادة والارتباك .

■ ماهي انواع الديكور بالمرايا ؟

– هناك ديكورات مجسمة تحتها عجينة وتكون هذه من نوع المرايا الخفيفة . اما الاخرى فهي ديكورات تغليف حائط مثلا او سقف وهذه تكون . عدلة . تقص مستطيلات وتلصق

■ والنقشات ؟

– احيانا نبتكر النقشة التي ننفذها واحيانا اخرى نستخدم النقشات المغربية . مع زيادة اطار عليها من (البورك) وعموما لا يوجد شيء صعب في المرايا . ولكن هناك نقشة تصعب على اكثر العاملين مثل نقشة المرايا في الحضرة الكاظمية . وهذه اجيدها ولكن لا استطيع عملها بوقت قياسي مثل الذي يعمل بها . انها من نوع المجسمات ذي ارتفاع محدد ولا يقبل الغلط .

■ الوقت والسعر كيف يحدد في المرايا ؟ ثلاثة ارباع الى متر ونصف المتر .

احيانا اقضي يوما كاملا في عمل حسب نوع النقشة . ناعمة او خشنة . وعليه يتحدد السعر فالناعم غير الخشن .

– والاقبال عليها كيف هو ؟

الاقبال موجود . ولكن السعر الغالي للمرايا والعمل يقلل من استخدامها بالرغم من جماليتها .

■ جنان الشرع

■ تصوير : سميرة شاكر

نافذة

شارع الشهداء أو الملحمة البرونزية

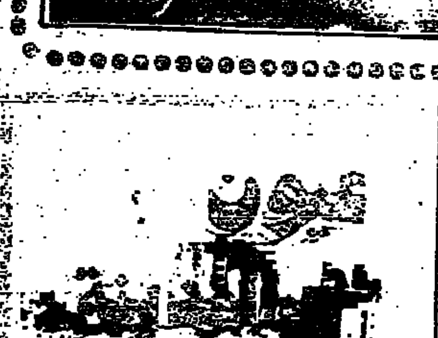
الآن إكتملت الصورة النهائية لشارع الشهداء الجديد في مدينة المدن .. الآن . وبامر من القائد المنصور صدام حسين . انتصبت على خاصرة شط العرب مائة من التماثيل البرونزية التي تمثل رموزا واقعية لشخصيات بعض شهدائنا الابرار الذين صنعوا . ببطولاتهم الفذة وتضحياتهم النادرة . مجد الدفاع عن البصرة الباسلة ونخيلها السامق وشطها العذب طوال ثماني سنوات من حرب ضروس . تنتصب الآن هذه الرموز بشموخ وشمم يشبه الى حد كبير كبرياء المقاتل العراقي . ابطال يؤشرون بسباباتهم صوب رقعة الحرب والدمار . مزينين ببدلاتهم العسكرية حتى لكانهم خرجوا للتو من ساحات المعارك .

ان هذا المشروع التوثيقي الضخم يؤكد التوجه الجاد في استخدام الفضاء المدني وتزيينه برموز خالدة تؤرخ تاريخ العراق المعاصر . فبعد نصب الشهيد ونصب الجندي المجهول ونصب المقاتل العراقي وجدارية القادسيتين المنتصبة على مساحات مدينة بغداد . سار التوجه لمحافظات العراق وكان في البصرة هذا المشروع البرونزي الضخم الذي ساهم في انجازه ثمانون فنانا عراقيا ينتمون الى اجيال فنية مختلفة التحموا بابداعاتهم وخبراتهم التقنية لصنع هذه الملحمة الخالدة . ان الامر المثير للدهشة حقا هو ان تنفيذ هذه التماثيل المائة برمتها قد تم بمصاهر البرونز العراقية وهي تشكل بذلك اول تجربة صناعية في صب تماثيل البرونز على نطاق واسع في العراق وكل ذلك جرى في فترة قياسية جدا . بعد ان كانت جميع النصب والتماثيل التي تصب من مادة البرونز يتم تنفيذها في مصاهر اجنبية نظرا لتطور هذه الصناعة هناك ووجود خبرات تقنية ابداعية عالية فيها .

لقد ساهمت في تنفيذ هذا المشروع الكبير وزارات ومؤسسات عراقية عديدة في مقدمتها وزارة الثقافة والاعلام نظرا للحرص الكبير الذي وجب ان يحيط تنفيذ مشروع تاريخي كهذا يقدم اسماء عديدة من النحاتين والمهندسين يدخلون لاول مرة في انتاج فني ضخم . وكانت النتيجة ان طاقات واعدة تتمثل في المقدرة الابداعية في النحت قد فسح المجال امامها لتثبت عملها مستقبلا . بالاضافة الى ان هذا المشروع كان بمثابة الركيزة الحقيقية لصناعة البرونز وصبّه في العراق . وهي بذلك الخطوة الواثقة الاولى في هذا المجال على ان تتبعها في المستقبل القريب مشاريع نصب كبيرة كنصب البصرة ونصب الفاو ونصب النصر وغيرها .

كفاح الحبيب

بوسي ..والاوتار الممزقة



لماذا يترك الرجل زوجته باحثا عن امرأة اخرى ؟ هل فكرت الزوجات في الاجابة على هذا السؤال قبل اتهام الرجل بالخيانة ؟ المؤلفة منى نور الدين فكرت واجابت من خلال حلقات المسلسل التلفازي الجديد «العزف على اوتار ممزقة» الذي انتهى المخرج خليل شوقي من تصويره مؤخرا ولعبت بطولته بوسي وصلاح قابيل وعمر الحريري وعلا رامي وعبلة كامل وجلال عيسى ومخلص البحيري وخليل مرسي وناهد رشدي

شؤون ثقافية

□ على قاعة البكر المؤتمر التاسع لجمعية الاطباء العرب الامريكيين

□ قراءات في الاداب الاجنبية في اتحاد الادباء فرع بابل

■ الازياء الشعبية في العراق .. عن الشؤون الثقافية

■ رعد ميسان يعود الى الغناء

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام صدر كتاب بعنوان «الازياء الشعبية في العراق» تاليف الدكتور وليد الجادر . تناول عبر ثلاثمائة وثمان وثلاثين صفحة الملابس في العراق منذ عصور الاسلام الاولى حتى يومنا هذا .

■ بحضور وزير الصحة انعقد المؤتمر التاسع لجمعية الاطباء العرب الامريكيين .. افتتح المؤتمر في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت على قاعة البكر يشارك في هذا المؤتمر مجموعة من الاطباء بعدد من البحوث في مجال علوم الطب المختلفة .

■ بعد غياب طويل عاد المطرب رعد ميسان لتسجيل اغنية جديدة للتلفاز تحمل عنوان «اريدك واضح» الاغنية من كلمات مكي الربيعي والحان ابراهيم السيد والجدير بالذكر ان الجمهور العراقي عرف الفنان رعد ميسان من خلال اغنية «ياريحانه» التي غناها في السبعينات

■ ضمن موسمه الثقافي خصص الاتحاد العام للادباء والكتاب فرع بابل خصص امسية الخميس المقبل لقراءات في الاداب الاجنبية للادباء عبدالمنعم الصالحي وعباس ديكان وسليم لطيف وحسين علوان ونهاد عبدالستار وعبدالستار شويليه .. يقدم الامسية كاظم ابراهيم عمران في مقر الاتحاد بمدينة الحلة والدعوة عامة للجميع .

اليس في بلاد العجائب

يشارك في العراق من خلال دار ثقافة الاطفال في الاحتفال بالذكرى المائة وخمسة وعشرين لصدور رواية «اليس في بلاد العجائب» بعرض الترجمة العراقية للرواية التي اكتسبت صفة العالمية والارث الانساني وجزئها الثاني «عبر المرآة» .

وتقيم مؤسسة كارول تحت شعار «مستقبل واحد وعالم واحد» معرضا كبيرا خلال عام ١٩٩٠ الذي هو العام الدولي لمحو الامية تشارك فيه دول العالم بمختلف اللغات القديمة والحديثة كما تتلى فيه رسائل قادة الشعوب .

ومن الجدير ذكره ان دار ثقافة الاطفال قد ساهمت في ذكرى مرور قرن على رواية «الصبي الخشبي» من خلال المعرض المقام في ايطاليا بعرض الترجمة العربية للرواية .

الدنيا تدور



■ بعد سبعة اعوام من الحياة الاسرية اعلن وكيل اعمال النجمة الاميركية كيم باسنجر عن طلاقها من زوجها رون برايتون .

والمعروف ان كيم قد انتقلت من عالم عروض الازياء بعد ان حصلت على لقب العارضة الاولى واغلى عقود . بعدها انتقلت الى العمل في السينما حيث قامت ببطولة شريطين سينمائيين من سلسلة الشرطة جيمس بوند . واخر شريط سينمائي لكيم كان «البلتمان» امام النجم جاك نيكلسون ومايكل كيتون .



قرر نجم الروك المعروف «ستنغ» ان يكون ظهوره الاول على خشبة مسرح «برودواي» مؤثرا وقويا فاختار اداء اصعب واشهر دور في «اوبرا ثلاثة بنسات» لبرتولد بريخت دور «ماكهيث» ومن اجل تقمص الدور اتخذ «ستنغ» مظهرا جديدا وهو شارب وعصا في يده .







■ آخر الاعمال

في عام ١٩٨٥ اصدر روايته الاولى «الليل والنهار» ثم توالت بعدها اعماله القصصية «العروس ٨٦ . ربيع كاذب ٩٨٧» جنود ٩٨٨ . ثم اخيرا صدرت روايته الثانية اقصى الجنوب ٩٨٩ عن هذه الرواية يقول :

في هذه الرواية جعلت الجنوب العراقي في كل صفحة موضوعا خاصا . لماعاناه من ويلات الحرب ولكنه لم يركع لتدمير الحرب . حيث ظهر الابطال ومارسوا حياتهم الجنوبية على خطوط القتال الامامية والخلفية فقد كان الجنوب اثناء سنوات الحرب يحب ويقاتل ويعيش وينتظر السلام في كل لحظة . فقد طمحت الرواية الى ان تقول كل ذلك .

■ قالوا لنا ■

فيصل جواد

للفنان فيصل جواد اعمال فنية جديدة عنها يقول :

– اشارك حاليا في مسرحية «دزدمونة» تاليف يوسف الصائغ واخراج ناجي عبدالامير في دور المحقق التي تعرض في منتدى المسرح حاليا كما استعد حاليا لاخراج مسرحية جديدة عنوانها «البيت القديم» سيشارك في العمل الفنان كريم رشيد وفائزة جاسم ، وساساهم في مسرحية جديدة عنوانها «الشهاب حسن» لمنتدى المسرح . اما للسينما فاشارك حاليا في الشريط السينمائي البطل الصغير للمخرج عبدالسلام الاعظمي .

صور من عراق

كفاح أم حسين



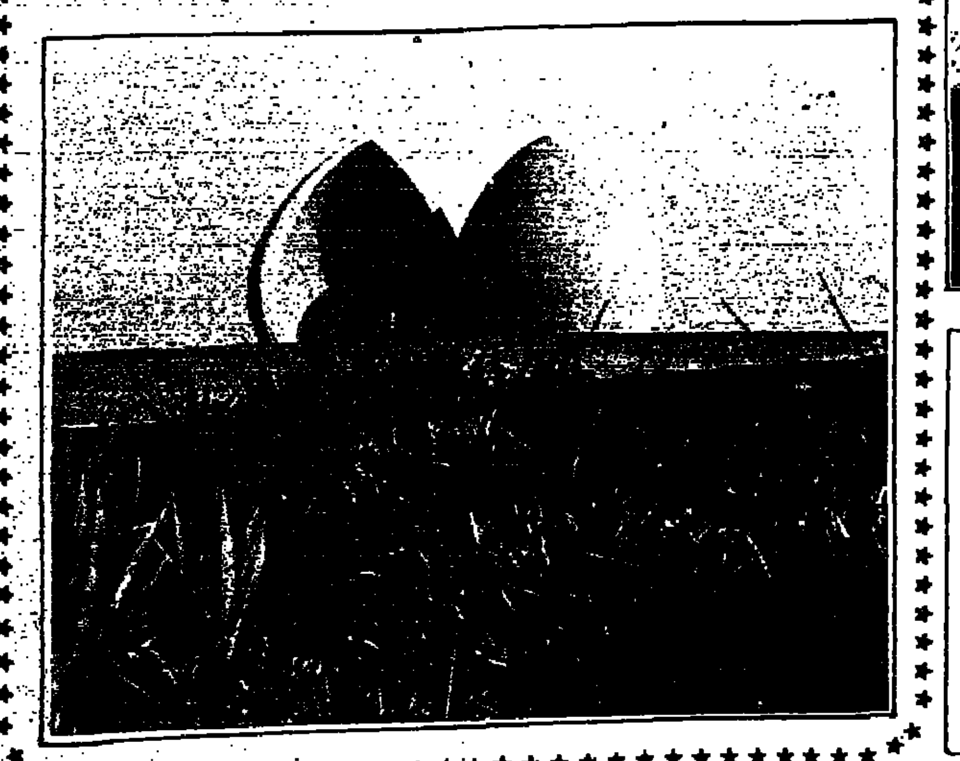
كلفت وزارة الثقافة والاعلام . الجمعية العراقية للتصوير لاعداد زمر تقوم بمهمة مسحية لتصوير كل محافظات القطر . من شماله حتى جنوبه ومن شرقه حتى غربه . وقد توزعت عشر زمر تصويرية . طافت اغلب محافظات القطر . وقامت بتصوير المعالم السياحية والحضارية . والمدن التي بنيت خلال سنوات الحرب . والاثار التي استظهرت . ورممت وتمت صيانتها . كذلك وثقت عدسات المصورين معالم مدينة بغداد وحملات الاعمار التي قادها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في البصرة والفاو . والموصل وبغداد

وزارت عدسات المصورين الاماكن المقدسة في العراق لتوثق ماوصلت اليه من بهاء ورعاية في اعمارها . وتشييد المرافق الجديدة فيها لخدمة زائريها

عن هذه الزمر . وفرق العمل إشراف الزميل اديب شعبان رئيس الجمعية العراقية للتصوير .

«بان هذه الطرق جاءت استجابة فورية لطلب السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم . وقد تطوع المصورون العراقيون بزيارة هذه الاماكن واعادة تصويرها . بعد ان وفرت اجهزة وزارة الثقافة والاعلام والجمعية العراقية للتصوير سبل انجاح الحملة .

وقد سرنا كثيرا حين قامت دائرة الاعلام في الوزارة باصدار مطبوعات سياحية مختلفة عن الاماكن السياحية . موثقة بمعلومات تفصيلية عن هذه الاماكن لتسد حاجة النقص في المعلومات الارشادية عن سياحة العراق . واماكنه الحضارية .



■ اخبار من العالم ■

اعلن في موسكو ان رائدي الفضاء السوفيتي الكسندر فيكتو والكسندر سيريبروف اكملا السبت الماضي مائة يوم في الفضاء .

وذكرت وكالة الانباء السوفيتية (تاس) ان طاقم مركبة الفضاء السوفيتية بواصلان اعادة تنشيط مركبة الفضاء (كفانت) وذلك بعد اعادة التحام مركبة الشحن الفضائية ويوجد على متن المركبة الفضائية التي اعيد تزويدها بعدد كبير من الانظمة والمعدات بجانب الاجهزة العلمية وذكرت الوكالة ان كافة الاجهزة في محطة الفضاء (مير) تعمل بصورة طبيعية .

يقام حاليا في متحف الجراند باليه في باريس معرض خصص للاعمال الفنية اليونانية القديمة يضم المعرض مائة عمل فني ترمز جميعها لموضوع الحب .. اهمها عدة تماثيل لاله الحب ايروس حاملا قوسه وسهامه ..

والجدير بالذكر ان (ايروس) عند اليونانيين ليس جميلا دائما بل على العكس هو رمز للقوة والقوة الخارجة على ارادة الانسان التي تدفعه الى القيام بتصرفات لا ارادية .

وقد عكس المعرض هذا المفهوم في اكثر من قطعة فنية مثل تمثال الراقصة البرونزي الذي يعود تاريخه للقرن السادس وتمثال اخر لامرأة تشيح بيدها لمنع العين الحاسدة وتكمن اهمية المعرض في انه وثيقة تسجيلية تعكس نظرة ومفهوم شعب للحب منذ ٣٥ قرنا .